

ECO DE GALICIA

AÑO I.

HABANA, JUNIO 20 DE 1917.

NUM. 3.



Don. Eduardo Dato é Iradier

ILUSTRE POLITICO GALLEGO, A QUIEN EL REY HA CONFIADO LA DIRECCION DE LOS ASUNTOS NACIONALES.

GRAN PREMIO
EN LA EXPOSICION DE PANAMA
1916



MEDALLA DE ORO
EN LA
EXPOSICION DE SAN FRANCISCO
CALIFORNIA 1915



PIDA SIEMPRE
CERVEZA
"POLAR"

ECO DE GALICIA

LABOREMOS TODOS

La asamblea de apoderados, en la presente legislatura, entre otros acuerdos, tomó, uno para nosotros importantísimo; y que aplaudimos de todas veras, aunque no llena de un todo nuestras aspiraciones, pues lo estimamos insuficiente, pero comprendemos que por algo se había de empezar.

El acuerdo de que hacemos referencia, es el crédito de *cuarenta mil pesos*, para hacer una cocina y algunas otras reparaciones en nuestra casa de salud: *cuarenta mil pesos* es una cantidad no despreciable, pero hemos de convenir que no es ni con mucho, lo suficiente para remediar tantas y tamañas necesidades como en nuestro sanatorio existen.

Nosotros con toda sinceridad si fuésemos apoderados hubiéramos propuesto un crédito que no bajase de *cient mil pesos*, para empezar las obras, y dar cima algunas de ellas; pero no para terminarlas con esa cantidad, porque entendemos que no sería posible dado lo mucho que allí se precisa. Algo es algo, pero tengamos presente que nuestra casa de salud no puede continuar por más tiempo en el estado lastimoso que hoy se encuentra por negligencias de unos y poco celo de otros. Pongamos remedio pronto a esa imperdonable falta, que así lo reclama el honor de los que hoy gobiernan el Centro, y lo exigen las necesidades de nuestros asociados enfermos, que no siempre son tratados con la solícita atención que debían serlo, por deficiencias, que es hora que vayan desapareciendo, sean éstas de la índole de lo que fueren. Para que esto resulte así, es preciso poner algo de nuestra parte, es preciso que laborem todos sin pérdida de tiempo, porque hay cosas que no admiten demora, y ésta es una de ellas, mírese el asunto, bajo cualquier aspecto, que quiera mirarse. Urge, pues una rápida solución, a la cual todos debemos cooperar, sin reservas de ningún género, porque es el mejor camino, y porque a todos igualmente nos interesa.

ECO DE GALICIA siempre estará lanza en ristre cuando de allanar dificultades se trate, en beneficio de nuestras instituciones.

OS AMIGOS DA FALA

Se ha constituido en la Coruña, en el local social de la Academia Gallega la "Hermandad de Amigos d'a Fala".

Al acto, que resultó de una sencilla sobriedad, realmente admirable, concurrió un grupo de entusiastas de las cosas de nuestra región. Todos los asistentes se expresaron con el mayor entusiasmo, proponiéndose contribuir de modo formal y solemne a la propaganda y al cultivo del idioma nativo.

Entre los reunidos hallábanse los señores Lugrís, Oviedo Arce, Barreiro (D. Alejandro), Baldomir, Vaamonde (D. Florencio), Tetamancy, Carré (D. Eugenio), Martínez Morás, Villar Ponte (D. Ramón y D. Antonio), Iglesias Roura, Fernández Mouriño, Moscoso, Carballal, Merino, Cortés, Faginas, Carré, Barreiro (D. Augusto), Sánchez Porto, Rodríguez (D. Francisco), Vaamonde (D. César), Lamas (D. José), Román (D. Luis), Chao Maciñeira y Cao. Recibieronse además muchas y valiosas adhesiones de toda Galicia, de catedráticos, escritores, abogados, poetas, maestros de escuela, médicos, notarios, etc. Aparte otras de colectividades artísticas.

El señor Lugrís abrió el acto con una improvisación gallega elocuentísima que mereció los aplausos de todos.

Luego dióse lectura a los Estatutos porque habrá de regirse la "Hermandad de Amigos d'a Fala", que fueron discutidos y aprobados con gran entusiasmo, después de darles la forma definitiva. Dichos Estatutos, verdaderamente sencillos, constituyen el germen de futuras grandes obras. Puede asegurarse que ayer quedó colocado el cimiento de la anhelada afirmación regional.

Finalmente se procedió a la elección del Consejo directivo anual que ha quedado constituido en la forma que sigue:

Conselleiro 1º, señor Villar Ponte; **Conselleiro** 2º, señor Valcárcel (D. Antonio); **secretario**, D. José Lamas; **tesoureiro**, señor Iglesias Roura, y **vocales**, señores Faginas y Fernández Mouriño.

Cambiáronse impresiones sobre los primeros trabajos que se impone realizar: sobre el medio de federar cuantos grupos se organicen en Galicia—algunos ya están iniciándose—y sobre la publicación de un manifiesto, entre otras varias cosas muy oportunas y de verdadero interés. También se acordó rogar a todos los periódicos gallegos que en sus columnas publiquen de vez en cuando, con la mayor frecuencia posible, trabajos en nuestro idioma, en verso y prosa. Por su parte, los asociados, deberán usar entre ellos el gallego, lo mismo que en todas las cartas que dirijan a sus amistades. Cada seis meses los "Amigos d'a Fala" celebrarán concursos privados de toda clase de trabajos en la lengua nativa, en los cuales se premiará con el título de "Maestre", a aquel que mayores méritos reúna.

Haránse, además, excursiones al campo, de íntima fraternidad, con agapes apostólicos, en los cuales **O conselleiro primeiro**, partirá el pan, luego que todos religiosamente cogidos de la mano entonen la oración de la Hermandad, oración sencilla, inspiradísima, debida a la musa espléndida y masculina de Lugrís—este gran vate, que aún muchos no saben lo que vale, porque guarda inéditos sus mejores tesoros poéticos—a la que está poniendo música Baldomir.

Ved la oración de referencia:

"Na fala nosa está a y-alma
"da fidalga e nobre terra.
"A redención de Galicia
"nos seus acentos latexa!
"Pobo qu' o seu verbo esquence
"e traidor a natureza...
"Como hirmans todos falemos
"a doce fala gallega.
"Amigos d'a Fala somos
"y-o amor de Galicia sea,
"xa que de todos e nai,
"que nos xunte e nos protexa!"

Estos versos casi ingenuos, donde aletea la convicción, pregonando todo un

programa—el único que redimirá y levantará a Galicia, se harán populares.

Esta patriótica institución es la depositaria del fuego sacro que arde en las entrañas de nuestro pueblo, y es obra de gallegos enxebres, de patriotas probados a cuyo frente figuran los dos apóstoles de la reivindicación de la personalidad de nuestra tierra, Manuel Lugris y Villar-Ponte.

En el poco tiempo que lleva establecida ha hecho varias excursiones a diferentes pueblos de la Patria Gallega, ha fundado el periódico **A Nosa Terra**, creó una escuela de idioma galiciano, y ha establecido comités en las cuatro provincias de la Región y pueblos principales. También

se han constituido delegaciones en Buenos Aires, Montevideo y Río Janeiro.

Aquí en la Habana nada se ha hecho y para ello tienen la palabra los señores C. Añel y José Fontela; el primero presentó una moción en la Asamblea de Apoderados, pidiendo, si mal no recordamos, se celebre, anual o mensualmente, una sesión, hablando en nuestro idioma regional, cuya moción aún no se ha discutido. Y el señor Fontela que condujo los restos del Maestro Chané a la Coruña, se le comisionó para organizar en esta ciudad un **Comité da Hirmandade da Fala** y después de un mes que ha regresado de la Coruña, creemos, que aun no ha hecho nada.

Pardo de Cela.

O FALAR DAS FADAS



Fálame n-esa lingua melosiña
que celestiales armonías ten;
fálame no linguaxe da terriña
s' é que me queres ben.



Se desexas probar do meu cariño
as ternuras, o fogo y a pasión,
probas con me chamarés "amantiño"
que me tes moito amor.

Se che digo que fora meu encanto
vivir sempre ond' a tí, xuntos morrer,
terás dito que sintes outro tanto
con escramar "¡canté!"

Chámame "mintireiro" s' enganada
do que che digo chegas a dudar;
"toliño" se o falar pol-a calada
che roubo un bico ou mais.

Fálame n-esa fala, qu' espresando
tristuras, fai sentir o curazón
non sei que morno acabamento brando
nin que vaga emoción.

Fálame n-esa fala pracenteira
que cando goces espresarnos quer,
e mais leda qu'os tonos da muiñeira
e mais doce que o mel.

N-unha sola palabra dinos tanto
este noso falar feitizador,
q' unha pulla, un poema, a risa, o pranto
condensa n-unha voz.

Arrólame e'os d' esa fala
que tan ben fai sorrir como chorar;
música qu' os oubidos non regala
das xentes d'outro chan.

Fálame no linguaxe dos gallegos
se me queres faecer moito sentir;
na fala que hasta en labios de labregos
non sei que ten pra mín.

Arrólame e'o ritmo regalado,
eo a sonora infinita vibración
do falar pol-as fadas inventado
pra meigar curazós.

Xa de neno esa fala melosiña,
o meu feitizo, a miña groria foi;
fálame no linguaxe da terriña
s' é que me tes amor.

Valentín Lamas Carbajal.

LA MUJER GALLEGA

Del notable discurso leído con motivo de su recepción en la Academia de la Lengua por el señor González Besada, reproducimos los párrafos siguientes:

“La gallega es laboriosa y resuelta, sin que le arredre el trabajo, ni le intimiden las dificultades. Cuando el hogar se apaga, porque la cosecha se ha perdido, o el mar niega su rendimiento; cuando el marido, harto de luchar, se siente vencido, y el viejo se resigna a morir y los hijos piden pan, una sola energía brilla en la choza desolada, la mujer, espíritu fuerte que prevee a todo y a todos, que alienta al esposo, consuela al anciano y alimenta a los niños, siendo la primera para el sacrificio y la última para los cuidados necesarios a la vida. Ella, la que antes no era más que esposa amante y madre cariñosa, consagrada por entero a los menesteres de su casa, se crece, se agiganta cuando la necesidad lo exige, y revelando singulares aptitudes para todo trabajo, lo mismo labra el campo que apacienta el ganado, nutre con su savia al hijo del poderoso, compra y vende, cose, hila y teje, sin que haya oficio que se le resista ni empresa que no acometa, ni esbirro que no la tema, ni acreedor que no se rinda, ni dificultad que no resuelva, alcanzando con lágrimas o con enojos en fuerza de perseverancia, lo que no acierta a conseguir el varón más esforzado”.

.....
“La mujer de Galicia no es inquieta y bulliciosa, ni acostumbra a recrear su espíritu entre las mil frivolidades que son sustancia para el alma femenina; antes bien, es seria y reflexiva, cual si desde la adolescencia presintiera el fondo de

amargura que la vida encierra y se apresurara a preparar su espíritu para posibles luchas y obligadas resignaciones. Con su natural precocidad, es desde niña compañera de su madre y madre de sus hermanos; se informa de las estrecheces y preocupaciones del hogar y toma a su cuidado, por singular condición de su carácter, la labor de endulzar las penas y de ocultar o disimular sus propias contrariedades.

Así es de reflexiva, que más que mujer formada de ilusiones y esperanzas, discurre y habla con la voz de la experiencia y los desengaños; siente, o sin sentir la infunde a los que la rodean, gran confianza; temple los rigores del enojo, dirime las contiendas familiares e interpone el consejo y aún el ruego para desarmar los impulsos de la pasión, en forma tal, que antes que mujer pareciera filósofo si no engarzara las palabras con lágrimas y con risas, con insinuaciones seductoras, con recursos extraordinarios, que así desconciertan como ganan la voluntad del más irascible y ofuscado.

Y es ingeniosa y ágil de pensamiento y de palabra, con aquel donaire y sencillez que, rechazando toda confusión en el discurrir, busca sin esfuerzo en la realidad la fórmula más adecuada; y es burlesca y cáustica, cuando su natural desconfianza advierte doblez en el que la corteja o la interroga; y es compasiva con el desgraciado, altiva con el arrogante, rebelde a la tiranía, desinteresada en el afecto, sobria en el vivir, religiosa y aún fácil al misticismo, revelación de un temperamento espiritualizado, apto para un pensar muy hondo y para un sentir muy profundo”.

PROSA FESTIVA

Como por ensalmo

Volverá la "clorótica" pajilla su perdido color a recobrar, y otra vez con el ala, ya lustrosa, tus sienas ornará.

Becquer... modificado.

Antiguamente, apenas apuntaba el melancólico otoño, era de rigor arrinconar los sombreros de paja desmejorados por el uso y marchitos por los rayos solares. Decorosamente, el sombrero de paja, vulgar pajilla, no podía utilizarse, a todo tirar, más allá de dos meses y medio, siempre que durante ese tiempo el calor apretase de firme y el polvo sutil se infiltrase por los intersticios de la urdimbre.

Y así el sombrero, perdida la color, alicaído, deformado, hecho una sardina del humo, no tenía otro destino que el reservado a los trastos inútiles: el desván; o el de ser vendido a un ropavejero que, pagándolo bien, no ofrecía por él arriba de un perro gordo; o, en último término, regalárselo a Pepe el Cañón que, en punto a cuellos de pajarita y coberteras de desecho, debe de tener en su guarda-ropa un surtido colosal.

Pero hoy, merced al progreso de los tiempos, todo cambia, todo se renueva, todo se aprovecha, y por ende, los propios sombreros de paja considerados hasta ahora como cosa perdida después de haber dado lo suyo, tornan a adquirir, mediante una sencilla manipulación, su color primitivo y su nativa elegancia.

Por una insignificante cantidad de dinero, podemos hoy seguir usando el mismo sombrero que nos quedó deslucido del verano anterior, y enseñarlo por ahí con igual desenfado y petulancia que si acabáramos de comprarlo en una sombrerería de lujo.

Alfredo Iglesias vió, allá en sus andanzas por tierras del Brasil, un aparato ingeniosísimo que tenía la virtud de remozar los sombreros de paja. Paró el hombre su atención en aquel maravilloso mecanismo; pudo sorprender el secreto del lavado, y ya en Vigo, su pueblo, proclamó las excelencias del **Rápido vigués** y con él está obteniendo un también **rápido**, clamoroso y afortunado éxito.

Metida la pajilla usada en la caja misteriosa, queda mojada allí lo mismo que una sopa; se incorporan luego al tejido no sé qué sustancias químicas; da mil y una revoluciones en un santiamén, y al cabo de cinco minutos el sombrero sale seco, flamante, desconocido, pronto a desafiar de nuevo sobre la cabeza de su dueño los ardores del estío, y si acaso a enternecer con su brillo los corazones femeniles.

Alfredo, al dar a conocer en Vigo el prodigioso invento, hizo, en el terreno económico, un favor no despreciable a sus convecinos poniendo en sus cabezas, tocadas antes con sombreros descoloridos, una alegre nota de color y de rejuvenecimiento.

¡Loor a él!

El Huérfano de Membibre.



Casimires, sedas, mosquiteros, colgaduras y otras prendas por finas que sean. Se garantiza el buen trabajo y módico precio.

POR LA PATRIA GALLEGA

A LOS GALLEGOS DE CUBA

Hermanos galicianos:



De las varias regiones que integran el Estado Español, sólo a tres podemos llamar regiones vivas, por tener personalidad propia y definida de nacionalidad, que son: Cataluña, Vasconia y Galicia, cuya personalidad está caracterizada por su idioma o lenguaje de expresión.

Los gallegos tenemos una patria natural, más caracterizada aún que la de las regiones hermanas mencionadas, pues aparte de nuestro propio idioma o instrumento de expresión, tenemos fronteras o límites naturales, especial fisonomía geográfica, idiosincrasia lusitana por haber vivido en fraternal consorcio con nuestro cariñoso hermano Portugal; y también, diferentes usos y costumbres que, el odioso y absorbente centralismo castellano, no ha podido arrancarnos durante cuatro siglos de dominación sobre nuestro País, que ha maltratado y sojuzgado tiránicamente, mientras que los demás pueblos, han ido perdiendo algo de su personalidad regional.

Ahora bien, mis queridos hermanos, el amor a la patria y región es santo; siendo el signo distintivo o característico de la nacionalidad o personalidad de un pueblo, su idioma o lengua, con el que se expresan todas las manifestaciones de nuestra alma; y destruirlo o dejar de hablarlo, equivale a la muerte, a la esclavitud y a la total desaparición de la personalidad del pueblo, región o comarca que tiene a menos de hablar su idioma materno o de cuna.

Nuestro meloso idioma, cuyo origen se pierde en la oscura noche de los tiempos, tiene una gloriosa historia, que no tiene ningún otro de los que se hablaron en la Península Ibérica hasta el siglo XIV; pues en él se han escrito los principales monumentos de la literatura ibérica; fué el idioma de los reyes, príncipes, aristócratas y el preferido de los poetas y prosistas de los siglos medievales; y, en la actualidad lo hablan unos treinta millones de habitantes, contando los pueblos de origen lusitano.

Hablando nuestro idioma materno, parece que uno existe en sí mismo, en que tiene personalidad y que siente a su madre naturaleza; y, cuando un pueblo no piensa por sí mismo, es un pueblo de autómatas, de ilotas, de esclavos y de estúpidos e indigno de existir en el concierto de los pueblos civilizados y libres.

Y con el fin de procurar la conservación de nuestro rico, melodioso y sentimental idioma, base del castellano y del portugués, y característica principal de la personalidad de nuestra raza, se ha constituido en nuestra patria la dulce y amorosa Galicia, una institución con raigambre en la entraña de nuestro pueblo, denominada *Hirmandade da Fala*, que velará por la difusión de

nuestra lengua, cuya Junta Central, está constituida por prestigiosas personas de arraigo y de probado amor a la Patria Gallega; cuya institución galiciana, fué, en principio y es, combatida por el centralismo, caciquismo y castellanismo.

En un año que lleva funcionando, han organizado más de cincuenta delegaciones, celebrado varios mítins o asambleas, en que vibró el amor a la tierra querida y se vigorizó el espíritu de la gran familia gallega; fueron el *desperta ferro* de nuestro pueblo, algo dormitado por la anemia en que le tienen las corrientes emigratorias; en cuyas asambleas, excursiones y reuniones, no se habla otro idioma que el nativo; y los acuerdos y discursos se publican en periódicos escritos en idioma galiciano, que ya son cuatro los que se publican y diez los bilgües, esto es en los idiomas gallego y castellano.

Asimismo, los gallegos emigrados en la América del Sur, han contestado a las patrióticas exhortaciones de la institución *Hirmandade da Fala*, estableciendo delegaciones en Buenos Aires, Montevideo, Chile, Brasil, Nueva York, Méjico, Madrid y Lisboa, que prestan su valioso apoyo moral y económico a la Junta Central que reside en la Coruña; mientras que los gallegos de Cuba se hallan dormidos y casi faltos de amor a la Región, pues no sólo no han establecido la patriótica Delegación, ni tampoco han prestado su concurso económico a la galiciana *Hirmandade da Fala*, en su lucha con el caciquismo y el centralismo absorbentes.

Así, pues, con el sano y patriótico fin de la conservación de nuestra armoniosa *Fala*, se recomienda la más estrecha unión y solidaridad en todos nuestros actos de relación social, empleando en todas nuestras conversaciones de vida social entre hermanos, nuestro dulce idioma, divulgándolo por todas partes e imponiéndolo en todas las conversaciones donde haya paisanitos nuestros renegados, que tengan a menos hablar en la candorosa lengua de su madre; imitando los procedimientos de nuestros fraternales amigos los catalanes y los vascos, pues así lo demanda nuestro amor a nuestra madre Galicia y lo ruegan las instituciones patrióticas *Hirmandade da Fala* y la *Real Academia Gallega*.

Y, voy a terminar, insertando un versillo del nuevo semanario galiciano "*O Tio Marcos da Portela*", que viene de molde para los renegados y falsos patriotas, que dice:

Teñen os pobos a gala
No seu linguaxe falar:
Falase chino n-a China
Partugues en Portugal,
Catalan en Cataluña,
E n-a Alemania, aleman,
Sollo os gallegos de agora
Hasta vergonsa lle dá
Falar a melosa e dulce
Fala que falan seus páis.

Se reitera y queda en espera de vuestro óbolo, para contribuir a la santa causa de la conservación de nuestro dulce y sentimental idioma, este vuestro humilde hermano galiciano.

Deus fratresque Gallætia.

Constantino Horta.



AÑO I.

Jefe de Publicidad
F. MENDEZ
TELEF. A. -7461

Eco de Galicia

NUM. 3.

Administración:
SAN JOSE Nº 7.
HABANA

REVISTA ILUSTRADA Y DE INFORMACION DE LA COLONIA GALLEGA EN CUBA

HABANA, 20 DE JUNIO DE 1917

§ § HACIA GALICIA § §

LAS AVES VIAJERAS TORNAN A SU NIDO

Con la llegada del verano son numerosos y nutridos los contingentes de los que regresan a la patria lejana, ávidos de aspirar el aire embalsamado y salutar de los pinares, de sumergirse de lleno en la vida gallega, de contemplar con ojos enamorados las bellezas de los paisajes risueños y serenos, de embriarse en el aroma de tradiciones seductoras, de vivir el ensueño, de sentir la dulce caricia de seres adorados y descansar allí, al amor del hogar nunca olvidado y a la sombra de los castaños familiares, de la brega tremenda, del aniquilador vivir en la emigración.

Vuelven, retornan las golondrinas, viajeras dulces y constantes, en busca del nido amado, y, vuelven, retornan también los hijos de Galicia, peregrinos del ideal, profesos de la orden de honor y trabajo, a los lares nativos, al solar querido a través del anhelo visto en la emigración, y, cuando tienden la vista por los campos de rico verdor, o por el mar que envuelve las costas en su espuma, bordando con ella festones y filigramas de nitidez nacarina, cuando contemplan el oro abundante del tojo florecido, o bien al escuchar con el alma conmovida, en un suave atardecer, una de esas canciones populares repletas de melancolía y encanto indecibles, canciones cuyas notas se prolongan como queja y como lamento,

entonces, tal vez, las no dormidas ansias de reivindicación para la tierra sierva y tiranizada, se agiten valientes, formando un deseo de buscar y descolgar con soberano impulso de altivez y fuerza redentora, las legendarias armas de Breogán cantadas por el bardo excelso en inmortales estrofas.

Descanso en la lucha, deseos de sumirse en la dulzura del recuerdo, necesidad de disipar la torturadora nostalgia, significan esos viajes a la distante tierra que inspira hondamente a sus hijos un amor sin límites cuyas raíces en la ausencia cobran vigor y fortaleza.

Y en cuanto a los que se quedan, a los que han de proseguir aun luchando con denuedo, ¡qué vago sentimiento de tristeza embarga las patrióticas almas al divisar el buque alejándose rápidamente en pos de la azulada lejanía, al expresar a los que marchan el sentido adiós, al que contestan los blancos pañuelos y acompañan el rumor de las olas que besan las risueñas costas cubanas!

En tales instantes, la clara visión del teruño natal pasa ante las mentes excitadas, y, en las azules aguas del mar y en las alas gemidoras del viento, llegan a Galicia, besos y suspiros, promesas y esperanzas, de sus hijos emigrados.

Mercedes Vieito Bouza.

DE LA ESPADA Y DEL PINCEL



"CELITA" EN UN LANCE DE ESPADA



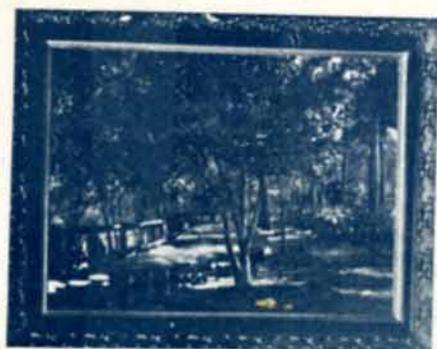
ALFONSO CELA (Celita)
Popular torero gallego



FERMIN GONZALEZ PRIETO
Pintor pensionado por el Centro Gallego.
Premiado en la Academia de S. Alejandro



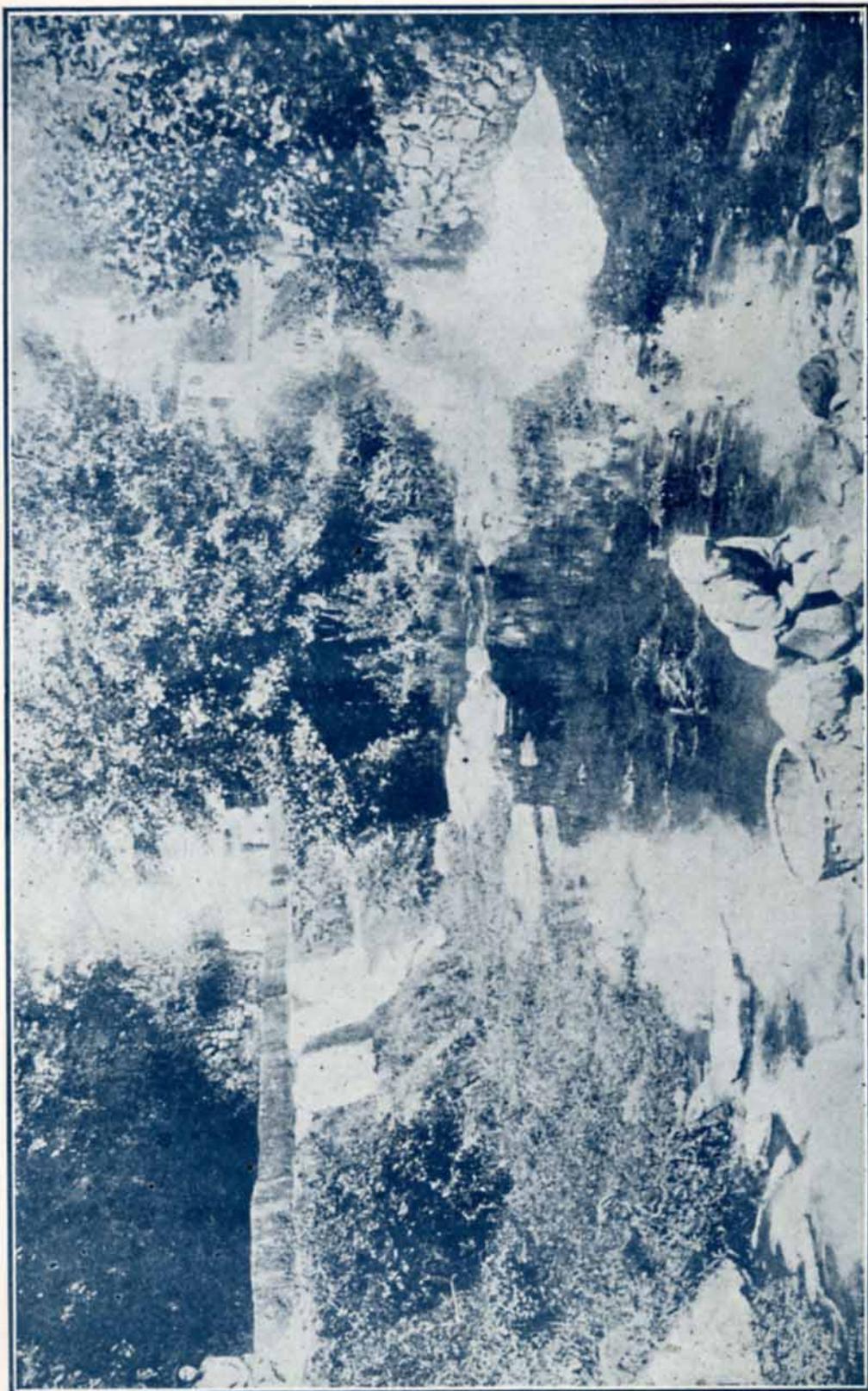
A pleno Sol. - de F. GONZALEZ



Alameda. - "Quinta de los Molinos"



Agua Mansa. - de F. GONZALEZ

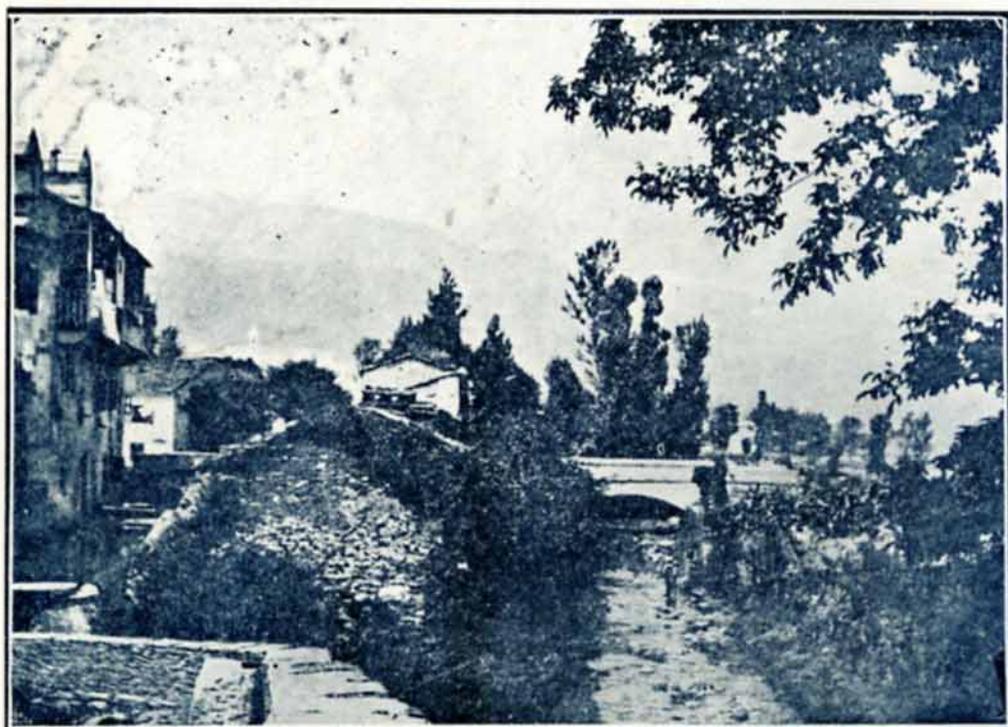


PONTEVEDRA: -- LAVADERO "DOS RAMALLOS"

PAISAJES GALLEGOS



TUY. - Caudaloso río Miño que fecunda la tierra gallega



MONDOÑEDO. - Alrededores del memorable puente de los Molinos.

GALICIA TIPICA

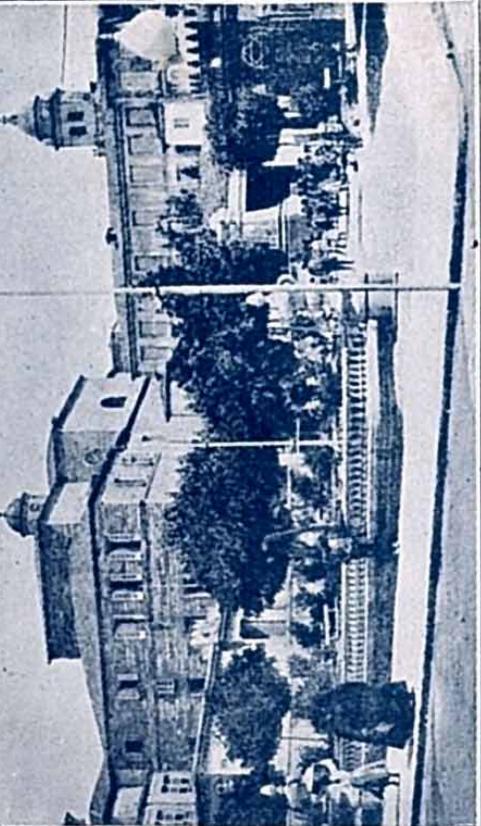
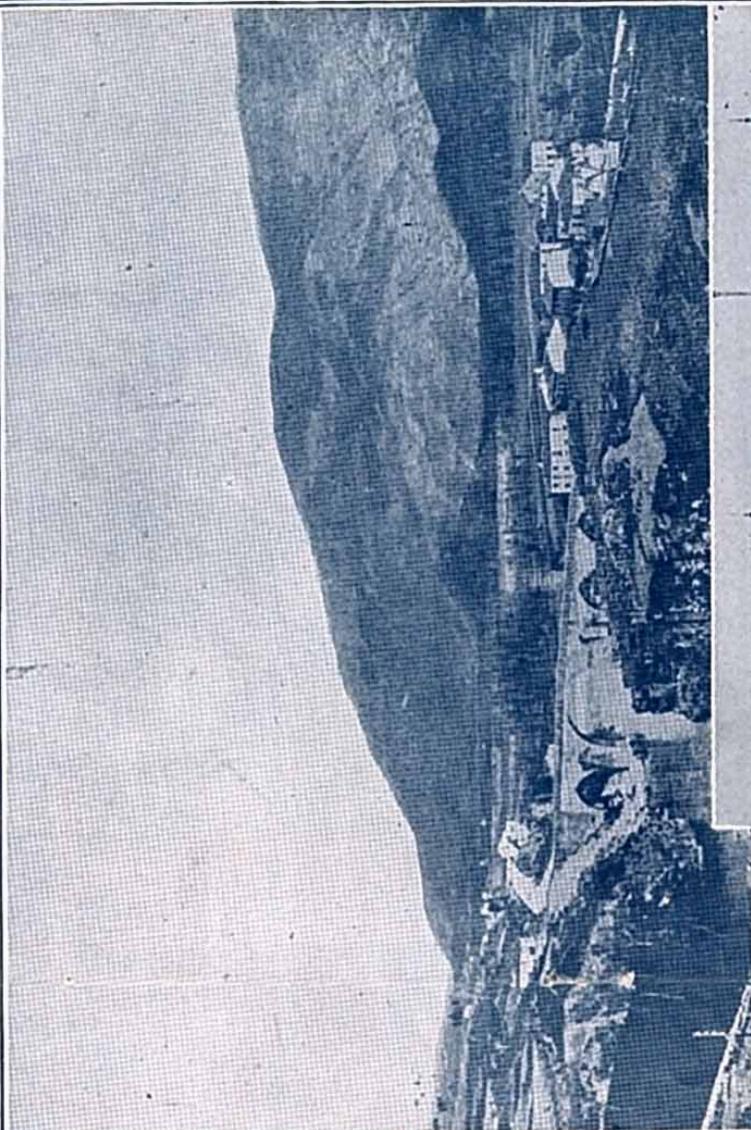
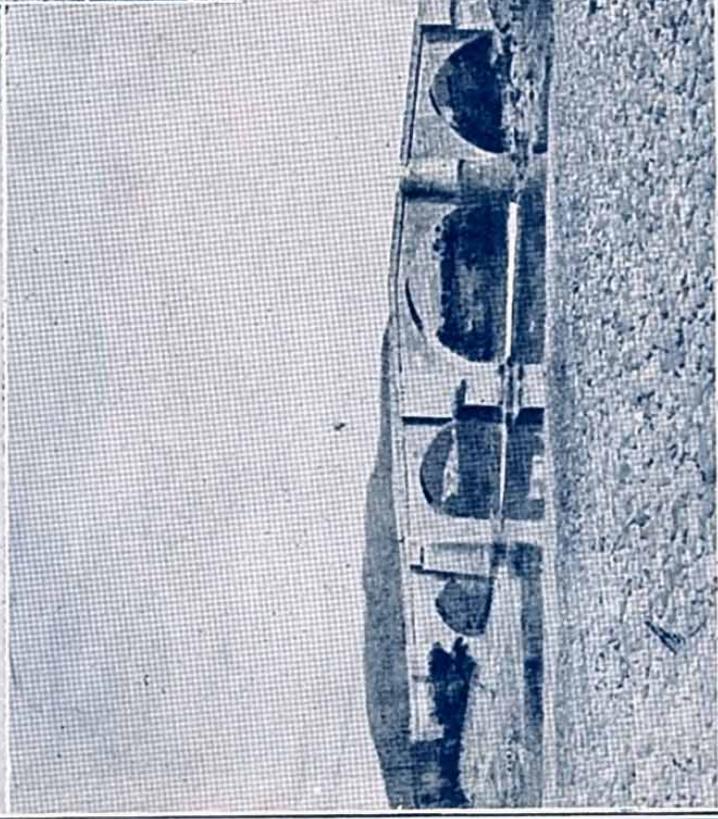
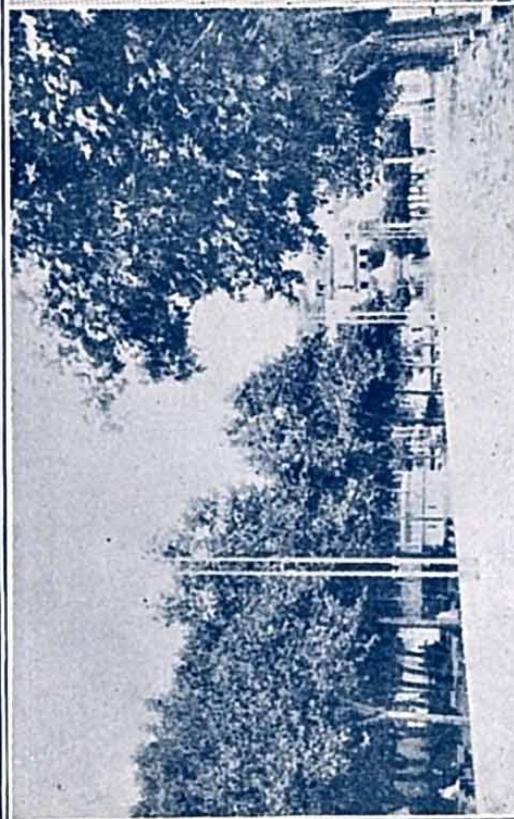


ASPECTO DE UNA FERIA



EN UNA FERIA ALDEANA

GALICIA PINTORESCA. - (Orense)



1-Alameda: paseo Central.

2-Rua Petín: Vista general.

3-El 'Puente Mayor'

4-Plaza del Obispo Cesáreo.

GALICIA TIPICA Y PINTORESCA



LA FREIXERA: Rincones del río Verdugo.



LA FREIXERA: (Pontevedra) Salto de agua en el río Verdugo.



BAILANDO LA "MUIÑEIRA"

VIDA DE LA COLONIA

Monterroso, Antas y Palas de Rey

En los hermosos jardines de "La Polar", bajo los frondosos árboles, escuchando el zumbido de la brisa y el susurro de la enramada, se celebró el domingo 18, una fiesta muy galana. Fiesta de alegría, de contento, de risa. Allí los concurrentes recordaron a Galicia, oyendo la gaita gemidora. Allí se bailaron "muiñeiras", alalás, y varios bailes regionales. Allí se revivían aquellos días de felicidad y dicha; los días de la infancia, cuando todo se ve de color de rosa y la vida se desliza sin contratiempos.

Así pasó el día de ayer.

Desde por la mañana ya se notaba gran entusiasmo. De Monte, 123, salió un coche de la fábrica "La Polar" y un camión de la casa de Mestre y Martinica, conduciendo a los alegres romeros.

En varios automóviles salió la comitiva y la banda de música.

A las doce, se bendijo el estandarte, emblema de la sociedad, que es una preciosa obra artística. Fué bendecido por el Rdo. P. Blanco, de la iglesia de la Merced. Pronunció con voz elocuente y vibrante, un himno alusivo a Galicia y a los gallegos residentes en Cuba, recomendándoles a todos paz y cordura, para llevar a la Colonia al más elevado pináculo de gloria.

Fué madrina, en el acto de la bendición, la simpática hija del Presidente de la Sociedad, señorita Armelinda García Varela, y cuatro damitas de honor.

Entre las señoritas anotamos las siguientes:

Berta González, Lolita Souto, Flora Núñez, María de las Nieves, Manuelita y América Cortiñas, Consolación Frade, Dolores García, Protasia San Martín y Carmen Dobal.

Señoras: Armenia Frade, Josefa Varela de García, María Fernández de Castro, Generosa Fernández de Cortiñas, Gumer-sinda Rodríguez de Rojo y Concha Rodríguez de Castro.

A la una, se celebró un sueculento almuerzo, en el que tomaron parte más de doscientos comensales y a las dos y media, se dió principio al gran baile.

Fué una fiesta galana, de alegría, de placer, fiesta que quedó grabada en la memoria de los concurrentes.

La comisión de fiestas la formaban los señores siguientes:

Presidente: Antonio García Calor.

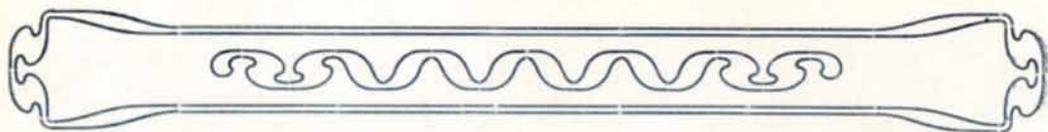
Secretario: Antonio Frade.

Vocales: José Varela Losada, Manuel Barreiro, Nonito García y Antonio Rojo.

Reciban todos nuestra felicitación por su triunfo.



MOMENTO DE VENDECIR EL ESTANDARTE



La Directiva de "Monterroso, Antas y Palas de Rey" en "La Polar"



Don. José Pantín y familia, "xantando" en la Quinta del "Obispo"

DEL CENTRO GALLEGO



Don Francisco Pego Pita
Nuevo Presidente de la Comisión ejecutiva del Centro Gallego de la Habana.



Don Francisco García Naveira
Ex-Presidente de la Comisión ejecutiva del Centro Gallego, cuyo cargo desempeñó con beneplácito de todos los gallegos, que vieron en este paisano honorabilidad intachable.



Don Francisco Sabin Teijeiro
Electo Tesorero del Centro Gallego de la Habana.



Don Manuel Bahamonde y Díaz
Tesorero que fué hasta ahora del Centro Gallego, en cuyo cargo demostró competencia admirable.

CANTIGAS POPULARES

Rapaciña que cantando
Baixas pol-o verde outeiro,
Date presa, rapaciña,
Date presa que te aspero.

Conteille un día a un regueiro
O penar da miña y-alma;
Y-ô escoitarme salayare
O regueiro salayaba.

Non busquedes alegrías
Nas notas d'ista canzón,
Pois son-as penas que firen
De cote o meu corazón.

Non quero gato lareiro,
Ha de sere rateador;
Non quero home priguiceiro,
Gústame traballador.

Os rapaciños d'agora
Váisell'o tempo en troular,
Agardan chegare a vellos
Pra s'iren a traballar.

Non moe nin da maquia
O muiño qu'istá quedo;
Rapaciños casadeiros,
Mirádevos n-esé espello.

Compostela.

Victoriano Taibo.

Notas Sociales



Una boda

El día 23 del corriente, se celebrará en la iglesia de Jesús del Monte, la boda de la distinguida señorita María del Carmen González, con el prestigioso y culto joven Antonio Costales.

• •

Enlace

Se celebrará el día 28 el de dos jóvenes muy queridos en nuestra sociedad. Son ellos la señorita Angelina Canales y González, y el apreciable caballero señor Bernardo Blanco y Cuervo, gerente de la razón social Enrique Saavedra y Compañía.

El acto se realizará en la iglesia de la Caridad, a las nueve y media de la noche.

• •

Reunión

El día 13 del corriente, se celebró una fiesta íntima en casa de nuestro amigo el señor Antonio Bustillo.

Motivo: Su onomástico.

Allí se pasó un rato alegre, entre risas y sorbos de espumosa sidra. Los concurrentes, que eran muchos, fueron espléndidamente obsequiados, saliendo todos satisfechos y haciendo votos por la felicidad y prosperidad de nuestro amigo Bustillo.

• •

Boda en el Angel

El día 25, se celebrará en la iglesia del Angel, la boda del señor Manuel Diéguez y Fernández, con la distinguida y simpática señorita Olimpia Cora González.

• •

De viaje

El día 20 del presente, embarca para España, nuestro consecuente y buen amigo señor Antonio Penabad, y su distinguida esposa e hijos.

Un feliz viaje y grata estancia les deseo en la Madre Patria.

A. Fernández

Usted es el cronista que días pasados escribió en "El Eco" los "Hilos Cruzados".

—El mismo señora.

—Pues quiero rogarle dedique sus hilos a un caso muy grave, que pasa entre primos.

Mi niña que cuenta sólo quince mayos, se escapó el domingo con su primo Carlos.

Y temo que la niña se hubiese perdido o un caso muy grave le hubiese ocurrido.

Por más que el primito, que es todo un portento, no la habrá dejado solita un momento.

.....

—Y usted considera, tranquila señora, virtuoso al primo y a su hijita boba.

Después de seis días, que faltan de casa, la prima y el primo, ¡la cosa no es guasa!

Más, creo procede dejarlos tranquilos, sin temor se pierdan los dos tortolitos.

Ahora, si usted quiere poner un anuncio, para que ellos sepan su enorme disgusto.

Le ofrezco una plana de nuestra Revista, y en letras que salten a primera vista, pondremos: "Aviso mi hija y sobrino, faltan hace días; muy desconsoladas la madre y las tías.

Y al que sepa de ellos, se ruega les digan, si no vuelven pronto ¡Por Dios, que me escriban!"

Doble EME.

LOS ENCAJES GALLEGOS

INICIATIVA DE LA SEÑORITA VIEITO

Pasando revista a la vida gallega durante el año último, hemos recogido en nuestras columnas, reseñas y datos estadísticos de la actividad económica de la región, en sus distintos aspectos.

Dedicamos entonces, en uno de nuestros números de enero, un artículo, tan optimista como el asunto lo sugería, a los progresos de la industria encajera coruñesa.

Dábamos cifras de la producción del año y de la cuantía de la exportación de esos admirables encajes y puntillas, que acostumbra a llamarse "de Camariñas" y que, con tal nombre, han alcanzado fama en mercados extranjeros y nacionales y, principalmente, en los de Cuba, Méjico y la Argentina. Y aún hacíamos algunas consideraciones acerca de la posibilidad de organizar esta industria tan importante, pero de carácter doméstico, en condiciones que permitiesen una producción más amplia y variada, con patrones de más diverso tipo, aptos para responder a las cambiantes exigencias de las modas y a los gustos predominantes en mercados donde artículos similares de otras procedencias tienen aceptación.

Aquel trabajo de "La Voz" fué acogido muy cariñosamente en la isla de Cuba, destino principal de las exportaciones de encajes gallegos, especialmente en esta época en que los mercados mejicano y argentino atraviesan circunstancias difíciles.

La distinguida escritora, señorita Mercedes Vieito, escribió varios artículos referentes a esa industria que tanto beneficiaría a la mujer gallega, la más experta en fabricar ese artículo que no tiene competencia por su calidad en ningún mercado del mundo.

La señorita Vieito, en sus artículos desarrollaba la simpática idea de organizar en el edificio del Centro Gallego, de la capital cubana, una gran Exposición de encajes producidos en Galicia.

Nos parece admirable la idea, y muy

oportuna su realización, mientras la guerra europea dura. Hace años que los encajes alemanes, producidos en condiciones de excepcional baratura e introducidos por expertos viajantes de comercio en todas las naciones americanas, disputan el mercado a los de otras procedencias, que, como los gallegos, sobre ser más caros—aunque de mejor gusto y factura—no tiene al servicio de su propaganda agentes tan hábiles y entrenados como los germanos, ni se ofrecen al cliente en términos de pago tan favorables como los que la organización industrial y bancaria alemana permite.

Ahora, pues, aprovechando la parálisis que sufre la exportación de productos germanos, es ocasión propicia para hacer en tierra americana esa manifestación de potencia industrial gallega, siquiera sea en este sólo aspecto de la producción de encajes.

Podría darse a la empresa el carácter de "feria", que comprendiese algún producto más, como nuestros vinos embotellados y aguas minerales de mesa, estableciendo al frente de las vitrinas de exhibición, representantes de los productos que se pusieran en relación directa con el comerciante y consumidor, aceptando pedidos para servir inmediatamente, al estilo de las ferias de Leipzig y Lyon.

El Centro Gallego de la Habana realizaría una labor utilísima y práctica, en favor de la industria regional, prestándose a dar hospitalidad a la exposición de productos gallegos en su grandioso edificio social.

Las Cámaras de Comercio de la región, de acuerdo con los industriales de sus respectivas demarcaciones—la de La Coruña, singularmente, en cuanto a los encajeros—podrían establecer relación con la prestigiosa entidad gallega de la Habana, a fin de dar forma detallada y prontamente realizable a la iniciativa de la señorita Vieito, que, ampliada en la manera expuesta, nos parece interesante brindarles.

De La Voz de Galicia.

Un Poeta Gallego

Galicia tiene otro poeta... castellano. Este es joven, pertenece al Cuerpo de Telégrafos y reside actualmente en Teruel. Se llama D. Ramón Bujones y él mismo indica en los primeros versos del libro "Trazos en el aire", que acaba de publicar, de modo muy elegante por cierto, el sitio donde ha visto la primera luz.

"Nací entre dos colosos: Cantábrico y
(Atlántico,
pues fué El Ferrol mi cuna. Meció mi
primer sueño
otro brutal coloso: el ábrego norteño,
que ulula en los pinares su quejumbroso
(cántico."

Tras esta introducción en la que exhibe lo que pudiéramos llamar su carta de naturaleza, da a conocer poesías de elegante traza entre las cuales algunas acusan la personalidad de un futuro buen poeta que ya hace bellos versos.

Lleva en su alma el recuerdo de la patria nativa, a la que alude varias veces con entusiasmo en distintos pasajes del libro.

Y así exclama:

"Abrid paso al trovero que porta una
(guirnalda
tejida con laureles de su natal país,
cuyas praderas fingen una eterna esme-
(ralda
y cuyos lagos copian un cielo siempre
(gris."

Pero aún no se contenta con este mental **ritornello** a los paisajes risueños de Galicia, sino que dice renglones cortos más adelante:

"Cantando está el poeta tocando con la
(gracia
de los floridos valles que le vieron na-
(cer..."

Y todavía evoca la memoria de su padre, conjuntamente con la de su pueblo natal, en una sentida poesía:

Mi padre que fué un bravo capitán de
(Marina
y amaba a su balandra, de quilla airosa
(y fuerte,
me enseñó el buen manejo de la vela la-
(tina...

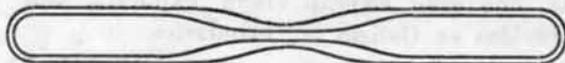
Y añora los tiempos aquellos, cuando la **Valerosa**, doblando el Priorino, daba la proa al viento, con rumbo a la bahía... para entrar "en el puerto de Ferrol, nimbado con sus oros".

Aún en otra poesía titulada "España y sus mujeres", elogia con "caudade" a las gallegas.

Ramón Bujones es un buen versificador que lleva un poeta dentro del alma. En sus estrofas—dice él, con otras palabras—que no ha hecho nido el modernismo. Sin embargo "Verbo de amor" se parece, como una gota de agua a otra, a "Crepúsculos de sangre", de Villaespesa y a varias poesías de Juan Ramón Martínez, hechas en la época ya lejana del rampión modernista de ambos vates.

Por lo demás el autor de "Trazos en el aire" tiene cosas delicadas. Con todo, a lo sucesivo, esperamos que "adelgazará" más su sentimiento poético. Y cuando esto suceda, no ha de sentir, cual ahora, profundo entusiasmo por la jota, que, si en su apellido no viene mal, como música y como baile, dice Baroja hombre del Norte y decimos nosotros, que no nos convence ni mucho menos. Es el antídoto de la espiritualidad. Quien sienta la jota no puede comprender los anhelos estéticos de Hegel que hablan de una poesía para "escogidos" adentrada por la lejanía de lo melancólico y de lo alegre inexpressible.

Ramón Bujones, madera de buen poeta, no sabe pensar en afectismos para el vulgo. Nació para más altas empresas.





Correo de Galicia

CORUNA.

Un escándalo.

En la calle de las Damas, tuvo origen un gran escándalo del cual son protagonistas Emilio Cruz, de treinta años y su amante Isabel Fernández Gaudín, joven de veinte. El escándalo ocurrió con motivos de disgustos habidos entre ambos, por lo cual Emilio ofuscado y sin darse cuenta de lo que hacía, le infirió a su amante siete navajazos en la cara.

Ya un tanto sereno, comprendiendo la gravedad de lo que acababa de hacer, huyó de la casa y fué a presentarse en la Inspección de Vigilancia donde refirió cuanto acababa de ocurrirle.

En la casa de la riña, se reunió numeroso público compuesto en su mayor parte por el vecindario de la citada calle y algunos agentes de la autoridad.

La herida fué conducida a la casa de socorro ingresando más tarde en el Hospital.

El agresor quedó a disposición del Juzgado de Instrucción.

SANTIAGO

Los alumnos de la intendencia

En uno de los automóviles del señor Sanjurjo llegaron esta mañana los quince alumnos del tercer año de la Escuela de Intendencia militar de Segovia que realizan viaje de prácticas por Galicia.

Los alumnos con el capitán profesor que les acompaña se alojaron en el Hotel Suizo.

Visitaron la Catedral, explicándoles las bellezas artísticas el Canónigo Relicario señor Portela Pazos.

Debido a la rapidez con que tuvieron que hacer el viaje no han podido examinar con detención los monumentos artísticos de esta arquitectónica urbe.

Excursión lucense

Los dependiente del Comercio de Lugo celebrarán en el teatro de Santiago una fiesta artística, poniendo en escena la comedia gallega "O chufón" del literato y poeta lucense D. Jesús Rodríguez López, recién fallecido.

La Sociedad de Dependientes del Comercio de Compostela prepárale un cariñoso recibimiento y lo mismo la colonia aquí residente.

Un premio

El músico santiagués don José Lozano, obtuvo el premio musical del Certamen Catequista del Ferrol. Es hermano del fallecido organista de esta Basílica, señor Lozano.

Es un triunfo que honra a Santiago y por tanto le enviamos nuestra felicitación.

La oposición de escuelas

A propuesta del rector de la Universidad, por medio de una consulta, la Dirección general de primera enseñanza prorroga hasta el 10 de junio la constitución de los tribunales para las oposiciones a escuelas de niños y niñas que se celebrarán en Santiago.

La corrida de la Ascensión

Despierta gran entusiasmo la corrida prepara-

da en la plaza de Compostela para el día de la feria de la Ascensión.

Los seis toros, que son de Salamanca, llegarán el día once.

Dícese que en Pontevedra se organiza con tal motivo una excursión a nuestra ciudad.

Obra de caridad

Después del incendio que destruyó totalmente la casa de don Andrés Vidal Guerra, los vecinos del Costiñeiriño, le regalaron varios pinos para reparar el maderamen destruido.

Muchos caritativos ofrecieron gratis su trabajo, por lo cual en breve quedará nuevamente construida.

BETANZOS

En el hermoso y antiguo templo de San Francisco se ha comenzado a ejecutar obras de demolición que revisten verdadera importancia.

Como las citadas obras no han sido debidamente autorizadas, por no haberse cumplido los trámites legales, la comisión provincial de monumentos y su presidente el señor Gobernador se eruyeron en el caso de informarse del alcance de las referidas obras. Si revisten la importancia que aseguran se impedirá su continuación antes que el daño sea irremediable.

Sería en verdad sensible que un monumento de la importancia del de San Francisco, que además de ser uno de los pocos ejemplares de arte ojival que tenemos en Galicia, resume toda la vieja historia de la ciudad hermana, pudiera sufrir mutilaciones, que además de alterar la belleza de sus elegantes líneas, pudiera poner en peligro su conservación.

FERROL

La bandera de "Toxos e frores"

"Toxos e frores", la aplaudida y artística colectividad ferrolana celebrará el próximo día 28 en el teatro Joffre de esta ciudad el segundo aniversario de su fundación.

En el mismo acto, que promete revestir todos los caracteres de una gran solemnidad, se hará entrega al coro de la magnífica bandera, con los colores de Galicia que en lo sucesivo llevará a su frente.

Esta bandera es una primorosa obra ejecutada por la profesora de la Escuela de Artes del Ferrol doña Elvira Alberto. Mide 1.80 metros de largo por 1.05 de ancho y sobre la ancha faja azul (21 centímetros) campea un escudo de la región de gran tamaño, bordado a mano primorosamente en uno de los ángulos.

La entrega de la bandera la hará probablemente, casi seguramente, el insigne poeta Rey Soto, socio de honor de "Toxos e frores", instado cariñosamente para ello por la Directiva del coro como por los numerosos donantes de la valiosa y artística presea.

De la Coruña vendrán con tal motivo a Ferrol muchos socios y admiradores de "Toxos e frores", así como otros de Pontevedra, Lugo, Monforte y Orense que acompañarán a la vez al exquisito autor de "Remansos de paz".

Al día siguiente, el coro y todos los demás elementos de la signficada Sociedad obsequiarán con una comida íntima a Rey Soto y a las demás personalidades invitadas, y al final se hará entrega al poeta del nombramiento de socio de honor, notable obra pintada en pergamino por el distinguido profesor D. Vicente Díaz. Hemos oído hacer grandes elogios de este nuevo y excelente trabajo del Sr. Díaz.

Vapores embarrancados

A llegar a la playa de Concha, frente a Porriño, los vapores de pesca Weyler No. 6 y 7 embarrancaron a causa de la espesa niebla reinante.

A la hora de pleamar se pusieron a flote pudiendo arribar a Ferrol a pesar de las importantes averías sufridas que repararán aquí provisionalmente dirigiéndose después a Vigo para hacer la reparación definitiva.

También por la misma causa llegó con averías en la máquina el vapor "República", averías que reparará en el Arsenal de este puerto.

Certamen catequista

En el teatro hermosamente decorado se celebró el certamen literario organizada por los catequistas.

Lo presidieron el arzobispo de Tarragona y el obispo de Mondoñedo.

Al entrar los prelados la música entonó la Marcha Real.

De los trabajos en prosa fué premiado uno del beneficiado metropolitano de Valencia.

Entre los demás autores premiados figuran Juan Codina, padre misionero de Vigo, don José María Agrelo, párroco de Mondoñedo y don José Maréa Albacete, capellán de la Armada, que reside en el Ferrol.

De los trabajos musicales sólo obtuvo premio el de don José Lozano, de Santiago.

El mantenedor señor Arzobispo de Tarragona, estuvo elocuentísimo, teniendo períodos muy brillantes.

Cantó las excelencias del Catecismo.

Al terminar, el Arzobispo desfiló entre el público, que lo aplaudió.

La música repitió la Marcha Real.

Fiesta íntima

En el teatro Joffre se celebró una fiesta íntima en honor de la distinguida familia del excomandante general del Apostadero señor Estrada, en testimonio de la alta estima en que le tiene la buena sociedad ferrolana, que mucho lamenta su ausencia.

La fiesta fué organizada por distinguidas damas, y consistirá en un espléndido te servido en el palco escénico, mientras en la sala de butacas se celebra un baile para expansión y regocijo de la gente joven.

Tan amena velada será sin duda brillantísima.

Las más conocidas familias se proponen asistir, como prueba inequívoca de los grandes afectos que gozan los señores de Estrada Catoira.

La compañía de la Guerrero

Sigue actuando en el teatro de esta ciudad la compañía de la ilustre actriz María Guerrero.

Las representaciones son inmejorables, viéndose el teatro lleno todas las noches.

Se ha celebrado el beneficio de doña María Guerrero, poniendo en escena la obra de Echegaray "Mancha que limpia."

El público puesto en pie tributó una ovación a la ilustre actriz, obsequiándola con infinidad de ramos de flores naturales.

El actor don José Santiago recitó el gracioso monólogo "Oratoria fin de siglo", siendo muy aplaudido.

LUGO.

La festividad de San Isidro

Solemnizando la festividad de San Isidro se han celebrado grandes fiestas organizadas por la Sociedad de labradores, en el templo de los franciscanos.

También se efectuó una romería que estuvo muy concurrida en el lugar de Lamas de Prado, de las cercanías de esta ciudad, donde se encuentra instalada la Granja Agrícola.

Viajeros ilustres

Procedentes de Madrid, llegaron en el correo, el duque de Tetuán y el diputado a Cortes por Vivero, señor Soto Reguera.

Los acompañan dos ingenieros extranjeros.

De aquí siguen viaje a Mondoñedo, con objeto de visitar el salto de Tronceda.

Seguirán de allí a Ribadeo, para enterarse del trazado del ferrocarril de Lugo a Ribadeo por Villalba y Mondoñedo.

Monumento a Rosalía Castro

La Liga de Amigos de Santiago, invitó al coro regional "Cantigas de Aturuxos", para asistir el día 27 de julio, al solemne acto de inaugurar el monumento a la gran poetisa Rosalía Castro.

VEGADEO

En la villa de Vegadeo, se celebraron grandes fiestas durante los días 27, 28 y 29 del pasado mes de mayo.

En el programa figuraba un concurso de ganados, con motivo de celebrarse en esos días la feria. Se han distribuido varios premios. También se celebraron varias funciones teatrales, proyecciones cinematográficas, fuegos artificiales, iluminaciones, paseos, música y veladas.

La animación durante las fiestas fué grande. No hubo que anotar ningún incidente desagradable.

Villalba

La entusiasta "Asociación de Hijas de María" ha celebrado, con gran solemnidad y brillantez la fiesta en honor a la Madre del Amor Hermoso.

El éxito de la fiesta, el esplendor de que estuvo revestida se debe a su ilustrada presidenta doña Dolores D. Varela Losada y demás señoritas que componen la Directiva.

A las ocho se celebró la misa de Comunión y a las once la Solemne que fué cantada por un coro de hombres con acompañamiento de órgano.

La procesión salió a las seis de la tarde recorriendo las principales calles a los acordes de la música.

Un grupo encantador de niñas lujosamente vestidas, iba en torno de la sagrada imagen, recogiendo las emblemáticas cintas.

Terminada la procesión dió principio el santo rosario, y a continuación el ejercicio de las flores con sermón al final.

El altar estaba artísticamente iluminado.

Fué una fiesta hermosa, una fiesta que quedará grabada eternamente en el pensamiento de los que la presenciaron.

ORENSE

Arriendo del contingente provincial

Por la Vicepresidencia de la Comisión provincial ha sido remitido a la Dirección de Administración local, por conducto del Gobierno Civil, el pliego de condiciones para el arriendo, en subasta pública, del contingente provincial.

Este acuerdo había sido tomado por la Comisión el día 24 de octubre de 1916.

El arriendo empezará a regir el primero de julio de 1917 y terminará el día 31 de diciembre de 1922.

Se conceden las siguientes remuneraciones:

Un 4 por ciento, por las cantidades ingresadas en la Caja de la provincia por créditos del ejercicio corriente y último anterior; y un 5 por ciento por resultas.

Para tomar parte en la subasta se constituirá una fianza de 6,038 pesetas.

La fianza definitiva será de 12,077 pesetas.

Intento de robo

En el almacén y escritorio de la viuda e hijos de Ramón París, se intentó un robo durante la noche del 5 del pasado mes.

Los ladrones penetraron en el almacén por la parte posterior del edificio, escalando una galería de tres metros de altura.

Taladraron una gruesa puerta del escritorio que da a la galería y la abrieron.

En la caja de caudales practicaron varios taladros, pero no consiguieron abrirla.

Registraron el escritorio y demás dependencias y removieron algunas cajas de mercancías.

Se supone que intervinieron en estas operaciones dos o tres individuos, profesionales del robo.

La "Sociedad Artística"

La junta directiva de esta sociedad, en el deseo de mejorar la situación de la misma y teniendo en cuenta que los salones de su domicilio social, resultan a cada paso insuficientes para la celebración de reuniones y festividades, tomó el acuerdo de buscar un local más amplio en donde congregarse en determinados días del año.

Y para conseguirlo pensó muy acertadamente en el Teatro Principal y después de razonados estudios económicos, hizo un subarriendo del teatro.

En él tendrán lugar los bailes de primero de año, festividad de la Candelaria, domingo y martes de Carnaval, domingo de Piñata, Corpus Christi y festividad de San Martín, patrón de este obispado.

La inauguración se efectuará el próximo 7 de Junio, con un gran baile coincidiendo con nuestras fiestas anuales.

Esta determinación de la junta ha sido muy bien acogida por los socios y sus familias, y en particular por el elemento joven, que tendrá ancho campo para su diversión favorita.

PONTEVEDRA.

Una reyerta

En el municipio de Galada, parroquia de Ventosa, hubo una reyerta entre el vecino de la misma Juan Lorenzo Costa, y el de la de Cadrón, Manuel Diéguez Cuñado, de sesenta y uno y diez y nueve años de edad, respectivamente y ambos de oficio carpintero.

El segundo disparó sobre el viejo un tiro, cuya bala le hirió levemente en el cuello.

El juzgado intervino en el asunto.

Los pirotécnicos

Los pirotécnicos de toda la provincia en breve se reunirán en esta capital para agremiarse y discutir interesantes asuntos acerca del oficio.

De Hacienda

Quedaron al pago en Depositaria varios libramientos a favor de D. Joaquín R. Lourido, D. José D. Casabuena, D. José A. Pérez, don Juan Bouzón, D. Celestino Salgueiro, Sociedad Eléctrica de Tuy, D. Joaquín Peralba, D. Francisco Blanco, D. Juan Ruibal, D. Benito Malvar, D. Manuel Couto, D. Francisco Cachafeiro y D. Ignacio Gamallo.

El curato de San Bartolomé

Ha sido nombrado cura ecónomo de la parroquia de San Bartolomé de esta capital, el vir-

tuoso sacerdote D. Jesús Vidal Vecino, que actualmente es capellán del Hospicio.

El nombramiento será muy bien recibido por los feligreses de la misma, quienes ya conocen las revelantes dotes de inteligencia y laboriosidad que distinguen al señor Vidal, puestas de manifiesto repetidas veces no sólo aquí, sino en Santiago y otras ciudades donde tuvo ocasión de dejar oír su elocuente palabra.

Un niño abandonado

En la estación del ferrocarril fué recogido por el policía Vicente García Martín, un niño de 5 años y medio que dijo llamarse Mauricio Esecbero que trataba de emprender viaje él solo a Santander en el mixto de las 17.40.

Conducido al Gobierno Civil, manifestó que se había fugado a su padre, con quien no quería estar, en ocasión de ir ambos en el tren con dirección a Galicia.

Dijo que quería ir a Santander para vivir con su abuela, nombrada Subita Zorilla, que trabaja en la fábrica de tabacos de dicha ciudad.

El niño ingresó en el Asilo de las Hermanitas de los Desamparados, donde permanecerá hasta que sus familiares se hagan cargo de él nuevamente.

El niño es una preeocidad, a juzgar por la facilidad con que se expresa, si bien se observan algunas contradicciones, cosa muy propia en su escasa edad.

La diputación provincial

La Diputación provincial se reunió para inaugurar las sesiones del primer periodo semestral del corriente año.

La Corporación quedó constituida bajo la presidencia de edad, de don Nilo Velo Castiñeiras.

Será elegido presidente de la Corporación definitiva, don Juan Taboada González.

El señor Taboada acaba de cesar en la presidencia de la Comisión provincial.

A este cargo, parece irá don Emilio Morenza Martínez, quien hasta el 30 de abril último fué presidente de la Diputación.

Para la vicepresidencia de ésta se indica a don Eladio Pérez Romero, cesando don José Sabucedo Morales.

VIANA

Un suceso sangriento

En un animado baile, al cual asistieron muchos mozos de esta Villa, ocurrió un suceso que llenó de consternación al vecindario.

Un joven de diez y siete años, llamado Ramón Domínguez García, se aproximó disimuladamente a Victorino Seoane y Alonso, de veinte, y alevosamente lo hirió con un arma punzante, en el lado derecho del vientre, causándole la salida de los intestinos.

Seguidamente, el agresor se dió a la fuga, ignorándose los motivos que tuvo Domínguez para agredir a su amigo.

ARIZ

Una reyerta

Se ha registrado una reyerta entre varios vecinos de este pueblo, de la que resultó gravemente herido de una puñalada José Vázquez Iglesias, de cuarenta y cinco años de edad. Aunque de menos gravedad también resultó herido José Carballo, de treinta y cinco años.

Se sospecha que los autores de la refriega, cuyo origen fué la embriaguez, han sido unos individuos que desaparecieron de la localidad y cuyo paradero se ignora.

VIGO

Ricardo Calvo

Llegó a Vigo este distinguido actor cuyo apellido hace rememorar pasadas glorias del teatro español.

De la familia de aquel Rafael Calvo que tan brillante estela dejó en la escena nacional, sabe mantener el prestigio de su apellido, conquistando por méritos propios legítimos triunfos.

Al frente de la compañía que dirige, ha estrenado recientemente en Madrid, el drama de nuestro paisano y querido amigo Antonio Rey Soto titulado "Amor que vence al amor", que fué uno de los éxitos más resonantes de la temporada.

Vino Ricardo Calvo a Vigo para realizar trabajos preparatorios para la excursión que hará por Galicia en junio, julio y agosto próximos.

En el repertorio de esa temporada, figurará el drama de Rey Soto, que tantos deseos hay de aplaudir en Vigo, donde su autor, el glorioso poeta orensano, cuenta con muchísimas amistades y muchísimos más admiradores.

Junta provincial del censo

El Presidente de la Audiencia convocó a la Junta provincial del Censo electoral a sesión que se celebrará en la Diputación el próximo día 15 para resolver todas las reclamaciones de inclusión y exclusión de electores formuladas ante las municipales de la provincia.

Las listas con reclamación deben llegar a tiempo a poder del Presidente citado.

Las que vengan con posterioridad no podrán ya ser resueltas por la junta provincial; pero ésta exigirá la debida responsabilidad por desobediencia al Presidente y Secretario de la Municipal que hayan con la demora en la remisión dando ocasión a que queden sin fallar reclamaciones de inclusión y exclusión de electores.

Los exploradores

Según habíamos anunciado, salió de excursión la tropa exploradora de Vigo.

A las siete de la mañana oyó misa en la iglesia Colegiata, y seguidamente marchó con dirección a Puxeiros, a donde llegó a las nueve y media.

Después de un descanso formó su campamento en el campo de la feria quedando montadas las guardias.

A las once y media hicieron los exploradores varios ejercicios de gimnasia sueca, trasladándose luego a un campo cercano en donde comieron y donde hicieron nuevamente ejercicios de semáforo, pasarelas, etc., etc.

Luego los instructores dieron, al grupo respectivo, una conferencia acerca de los deberes y obligaciones del explorador.

Después de un nuevo descanso emprendieron el regreso a esta población, a donde llegaron a las siete y media.

En el camino encontraron al jefe de tropa don Alfonso Crespo, que regresaba de Porriño a donde había ido con el coronel y teniente coronel del regimiento de Murcia, señores Palou y Saz.

Desfilaron por las calles de Urzais, Príncipe, Circo y Progreso.

Fueron varias las familias de exploradores que acompañaron a éstos en su excursión y las que elogiaron mucho la organización de la tropa exploradora de Vigo.

PUENTEAREAS

Escuela de párvulos

Con satisfacción consignamos el propósito del alcalde de esta villa, don Juan Domínguez Sánchez, de proponer en la primera sesión, a sus compañeros de Concejo, la creación en esta villa de una escuela de párvulos que, instalada en el grupo en que hoy funcionan las dos graduadas, sirva de eficaz preparación para el ingreso en las respectivas secciones, con cuya mejora no se corre el peligro de tener que retardar la educación del niño, ya que proceden de escuelas en donde la Pedagogía brilla por su ausencia.

Plácemes merece la iniciativa que será secundada por el Ayuntamiento en pleno, dando así pruebas del amor al pueblo y a la educación de sus hijos.

Progresando

Dentro de breves días se inaugurará una línea de automóviles que hará el recorrido Puenteareas, Salvaterra y Porriño.

La noticia ha causado buena impresión.

Necrología

Falleció en esta ciudad el industrial don Diego Juste Gómez, que gozaba de muchas amistades.

A toda la familia del finado enviamos nuestro sentido pésame.

—Con numerosa concurrencia fué conducido al cementerio de Pereiró, el cadáver de la niña Marujita Fernández Rodríguez, hija del conocido cartero Javier, a quien lo mismo que a la demás familia reiteramos el pésame.

Los padres de la criaturita nos ruegan demos gracias a las profesoras y alumnas del Colegio de San Vicente de Paúl, que han asistido espontáneamente al entierro.

—Dejó de existir en esta población, a la edad de 80 años, el capitán de infantería retirado, don Benito Mediero de Juan.

Residía en Vigo, donde contaba con muchas amistades, desde hacía treinta años y al retirarse, fundó en Coya una escuela de primera enseñanza, que gozaba de justo crédito.

—En Neda, a la edad de 93 años, la señora doña Andrea Teijeiro Fernández, viuda de Cernada.

—En La Coruña, don José Regueiro González.

