Roma: CONTINUA LA CRISIS GUBERNAMENTAL

LA DISYUNTIVA ACTUAL PARECE PLANTEARSE ENTRE UN GOBIERNO MONOCOLOR DE CENTRO IZQUIERDA O UN GOBIERNO TECNICO

ROMA, 14. (CRONICA DE NUESTRO CORRESPONSAL.)

LA INTRANSIGENCIA SOCIALISTA

Tras la pausa festiva de ayer, el presidente de la República ha iniciado esta mañana una segunda serie de consultas para resolver la dificilísima cuestión de la formación de un nuevo Gobierno después del deseo reiteradamente manifestado por los socialistas de no volver a colaborar por ahora con los democristianos. Decisión que el secretario de la Democracia Cristiana, Mariano Rúmor, encargado por el presidente de intentar una vuelta a un Gobierno de centro izquierda, hubo de comprobar que era firme, obligándole a renunciar.

Saragat ha recibido hoy solamente a los más altos exponentes de los tres partidos de la coalición que ahora se ha roto, o sea, al presidente, al secretario y a los jefes de los grupos parlamentarios de la D.C. y del P.S.U. y mañana a los del Partido Republicano y a los presidentes del Senado y de la Cámara. Pero la exclusión en esta segunda tanda de consultas de los representantes de partidos de extrema izquierda, el Comunista y el de Unidad Proletaria, y de centro y derecha, o sea Liberal, Movimiento Social y Partido Monárquico, ha sido objeto de algunas críticas por parte de todos ellos.

Si bien es de suponer que el mismo Saragat ha querido llevar a cabo una labor de persuasión personal para un retorno a la coalición o por lo menos para una reconstrucción de la mayoría de los tres partidos que apoye a un Gobierno monocolor o a un Gobierno puramente administrativo que pueda tener una existencia tranquila hasta octubre en que el Congreso Nacional del Partido Socialista habrá de volver a ocuparse de la cuestión de la presencia en el Gobierno que gracias a Nenni fue un hecho histórico en 1963 tras setenta años de oposición.

EL FRACASO DE RUMOR

Por ahora lo único que puede decirse es que la reconstrucción de un Gobierno de centro izquierda con los tres partidos ya conocidos no es posible y que la Democracia Cristiana en cuanto a un Gobierno «técnico» aunque es más posibilista por lo que se refiere a un monocolor «programático». En efecto, aunque insiste en que la solución ideal es la del retorno a la coalición de los tres partidos, con un Gobierno que sea expresión de su mayoría, existente en el Parlamento, parece dispuesta a aceptar un Gobierno monocolor, o sea enteramente democristiano, siempre que el programa sea concordado por los tres partidos, que existan garantías serias de un apoyo exterior de los socialistas y que esta solución tenga un período de tiempo claramente determinado.

A lo largo de las gestiones que Rumor hizo en los pasados días pudo comprobar, sin embargo, no solamente que un Gobierno de centro izquierda es imposible en estos momentos sino que lo es también un monocolor y bicolor con mayoría parlamentaria preconstituida y orgánica de los tres partidos, o sea que los socialistas rechazan tanto la participación directa en el Gobierno como la participación directa en la mayoría parlamentaria, oficial y programática. Hasta el próximo lunes no sabremos el rumbo que tomará esta difícil crisis pero se habla de un monocolor de centro-izquierda o de un Gobierno técnico.

AMPLIA GAMA DE SOLUCIONES

En el primer caso sería el resultado de una negociación programática entre los tres partidos interesados, garantizando su vida la mayoría ya existente, mientras que en el segundo caso la responsabilidad del Gobierno no es mayor por parte de la D.C. que por la de los otros dos partidos y la formación del mismo habrá de indicarla el mismo presidente de la República, designando para presidirlo una personalidad sin responsabilidad política de partido en cuyo caso podría ser un político independiente, un magistrado o un técnico.

En el primer caso se habla del senador vitalicio Giovanni Leone, que ya en 1963 fue presidente de un Gobierno de este tipo, o del senador Silvio Gava, jefe del grupo de senadores democristianos. Este Gobierno puramente administrativo es la solución más probable ya que la disolución del Parlamento apenas elegido y la convocatoria de nuevas elecciones no cuenta con muchas aquiescencias.

En todo caso cabe señalar la rica inventiva de los políticos italianos para sugerir fórmulas de Gobierno, tan grande como la gran variedad de formas con que se pide un café en un bar: solo, con leche, manchado, caliente, frío, con o sin azucar, corto, largo, descafeinado, en taza o en vaso. El Gobierno sugerido para esta crisis puede ser en efecto: de coalición de los tres partidos, o sea, de centro izquierda; Gobierno de centro izquierda con mayoría preconstituida o sin ella, simplemente orgánico de centro izquierda, Gobierno puente o de transición, Gobierno técnico, Gobierno administrativo, simplemente monocolor, monocolor de centro izquierda, o monocolor descolorido. — **Julio MORIONES.**

La guerra vietnamita

Ataques contra el aeropuerto de Tan Son Nhut

Saigón, 14. — Los guerrilleros Vietcong han atacado la base aérea de Tan Son Nhut, con descargas de cañón sin retroceso. Un estadounidense ha resultado muerto y dos sudvietnamitas heridos. Un avión fue totalmente destruido y otros dos averiados.

El Vietcong ha advertido a los paisanos de Saigón que esta noche lanzarán un considerable número de proyectiles sobre la ciudad.

En las altiplanicies centrales, las fuerzas estadounidenses han rechazado un importante ataque comunista a 41 kilómetros al noroeste de Dak To.

Los bombarderos estadounidenses «B-52» han continuado sus incursiones contra la provincia de Kontum. — EFE-Upi.

«Esfuerzo prioritario» para despejar las amenazas artilleras «viet»

Saigón, 14. — Durante la operación de limpieza emprendida por los norteamericanos en las alas de la capital con el fin de poner fin a los bombardeos enemigos contra la capital ha sido hallado hoy otro escondrijo de armas.

Las tropas de la vigésimo quinta división de Infantería norteamericana que opera a unos 16 kilómetros al oeste noroeste de Saigón han descubierto tres «Sampans» sumergidos que transportaban nueve cohetes completos de 122 milímetros.

Veinticinco batallones de tropas norteamericanas y sudvietnamitas operan en torno a los accesos de la capital para lo que se ha calificado como «Un esfuerzo prioritario» destinado a acabar con los repetidos bombardeos contra la misma.

Tropas de la primera división de Infantería estadounidense hallaron y destruyeron ayer tarde 22 granadas de cohetes de 107 milímetros a unos diez kilómetros al noroeste de Saigón. Unidades de la vigésimo quinta división de Infantería norteamericana que operan en una zona situada a unos ocho kilómetros al noroeste de la capital, hallaron un emplazamiento de lanzamiento al parecer utilizado en el ataque del miércoles contra la base aérea de Tan Son Whut. Los soldados de Infantería hallaron 17 puntos de tierra carbonizada al parecer debidos al estallido de los cohetes, y capturaron 14 trípodes de lanzamiento de construcción casera, 12 alzas de puntería y una granada de cohete de 122 milímetros. — AP-EFE.

HA FALLECIDO SALVATORE QUASIMODO

En 1959 el poeta italiano obtuvo el Premio Nobel

Roma, 14. — El poeta italiano Salvatore Quasimodo ha fallecido hoy a los 66 años de edad. Era considerado uno de los autores más representativos de su época. En 1959 fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura.

Quasimodo nació en Modica, provincia de Ragusa, Sicilia, el 20 de agosto de 1901.

El poeta, que residía habitualmente en Milán, se hallaba en Amalfi, con motivo de una reunión literaria en la que iba a participar mañana como jurado.

Cuando se encontraba, este mediodía, conversando con unos amigos sufrió un desvanecimiento. Trasladado urgentemente a una clínica de Nápoles, falleció pocos minutos después de haber ingresado en ella. El médico por el que fue asistido en los primeros momentos diagnosticó ataque cerebral.

Fue colaborador de los principales periódicos italianos. — EFE.

DESDE EL HONTANAR GRIEGO DE SICILIA

EL «DAR Y EL HABER» DE UN HOMBRE ENTERO

Cuánto tiempo, qué montón de años desde aquellos primeros vuelos er Génova, cuando el poeta Adriano Grande, director de «Circoli», me devolvió una de las dos «colombine» de plata: de las diez liras en pago de «Oboe sommerso», de un joven poeta de Parma. Cuando mi primer contacto con la poesía «hermética» italiana. Bueno, el poeta vivía en Parma, de aparejador en Obras Públicas; y a poco nos lo trajo Zavattini, maestro en la misma ciudad y adscrito a nuestra revista «L'Indice», quien por entonces conocía la popularidad con «I poveri sono matti». Llegaron, digo, y donde el uno, extroverso, era todo vivacidad y humor, el otro con su pelo rizadín, ojo ribeteado y nariz de busca, boca cortada a cuchillo, era la imagen perfecta del pequeño siciliano, reconcentrado y reservón, fúnebre, si no en el medido hablar, de extrema cortesía y cierta querencia oratoria. Era de Modica, en la Sicilia seca, a dos pasos de la Siracusa griega adosada a las soledades donde crece el mítico papiro. Era, ni qué decir tiene, Salvatore Quasimodo. Después de nuestra guerra coincidimos más, cuando nuestro coetáneo Alberto Mondadori reunió en torno al semanario «Tempo» un brillante equipo de escritores jóvenes, entre los cuales Quasimodo, crítico teatral, era la estrella habiéndole publicado Mondadori padre, y con éxito, un volumen con toda su poesía. Después, la resistencia y la guerra perdida, recién instaurada la República: fueron los veinte sobrecogedores poemas de «Giorno dopo giorno». Un cambio de actitud —de musa— que se acentuaría en los tres libros siguientes. Hasta la subsiguiente concesión del premio Nobel, octubre del 59.

Muchos sólo conocieron ese su último y «comprometido» período, merced al poderoso tornavoz del premio sueco. Pero el poeta, el gran poeta que ha sido Quasimodo; convertido de un día a otro en personaje popular, solicitado, sentando cátedra, diríais que se refugió en su concha. Conferencias y declaraciones de principio aparte, el poeta volvió a sus clásicos griegos, los que aprendiera en la escuela de monseñor Rampolla di Tindaro y que en verso quasimodiano venían apareciendo, saltuariamente, desde una docena de años antes. Y con sus líricos griegos, ahora también Cátulo y los grandes trágicos atenienses, el teatro de Shakespeare, y Alken y E. E. Cummings y Ezra Pound, Neruda asimismo. Y antologías de poetas italianos, que con la cobertura del Nobel ganaban lectores de hoy. Mientras sus propias poesías andaban en todos los idiomas, por más de cuarenta países. Aquí, en el nuestro, no se me olvidan las que Tomás Garcés incorporó magistralmente al catalán, en sus «Cinc poetes italians», ni las veinticinco que con un buen prólogo tradujo, no menos bellamente, José Agustín Goytisolo.

Pero las modélicas traducciones de clásicos y modernos, ni las antologías, ni los libretos para músicos amigos agotaban su vena poética. Quedaba por venir «Dare e avere», de hace algo más de un año y lo último que de él conozca. Una meditación de la muerte que, como una predestinación, marca un retorno a los comienzos del poeta. Que salvando la etapa, diríamos, de poeta civil: de participación sociológica activa, prácticamente la que cubre de los finales de la guerra a la concesión del Nobel, nos devuelve el poeta contenido en «Ed è subito sera». No ya, si queréis, con aquello que el poeta mismo llamó la invención de la vida (aunque siempre la muerte, la ruina, la vibración del recuerdo, van soterradas en todo su poetar). Menos aún con aquel substrato cristiano, pese a la imaginería y la sensibilidad medidas sobre la Grecia pagana. Antes con un sentido por así decir laico de la vida, una conmovida lucidez que no acepta el juego sentimental. No una supresión del dolor, del drama vida-muerte, sino un configurarlo entre los accidentes —amor, cosas, paisaje, memorias— que el hombre, el humanista, precisa para su maduración. «Non ho paura della morte — come non ho avuto paura della vita», dice en uno de estos poemas. En este puñado de composiciones, incisivas, tensas, que van del poema a la enfermera Várvara Alexandrovna, cuando él estuvo a punto de muerte en una clínica de Moscú, al dedicado a otro hospital (italiano, ahora) donde le cuidan unas monjas irlandesas que «non parlano mai di morte, sembrano — mosse dal vento, non si meravigliano — di essere giovani e gentili». Este es el tono. Con aquel modo epigráfico de sus primeras composiciones, la misma gracia de imágenes, los primores fonéticos, la finura de aliteraciones, el juego de ritmos, la límpida pureza. La intensidad lírica, sobre todo, no sin la vieja y querenciosa oratoria de lo moralístico. Aquí, con todo, desde esa serena cima de quien, machadianamente, desnudo y sin equipaje se prepara al tránsito.

Juan Ramón MASOLIVER

El Gobierno norteamericano acusa a varios organismos de Alabama

Por practicar la discriminación racial

Washington, 14. — El Departamento norteamericano de Justicia acusó ayer a ocho organismos del Estado de Alabama de practicar la discriminación contra negros al facilitar empleos a la gente.

Entre los demandados se incluyen los departamentos de Relaciones Industriales, Pensiones y Seguridad, Sanidad Pública, Educación, Sanidad Mental y Defensa Civil, también el Departamento de Personal del Estado y Consejo Directivo de Personal de Alabama.

El Departamento de Justicia ha acusado a las citadas agencias de que a las «personas blancas se les asignaban normalmente a trabajos en esos departamentos con prioridad sobre negros con mayores probabilidades de elegibilidad, y que de unos 3.071 empleados en nómina de los citados organismos únicamente 87 son de color». — AP - EFE.

«La Marcha de los Pobres» podrá permanecer una semana más en Washington

Washington, 14. — El Gobierno autorizó hoy a la «Marcha de los Pobres» a permanecer una semana más en la «Ciudad de la Resurrección», en Washington.

El Ministerio del Interior ha concedido un plazo hasta el día 23 de junio para que despejen el campamento situado en las márgenes del monumento a Lincoln y el río Potomac.

La orden pide también que dejen el lugar en las mismas condiciones de limpieza y orden en que se lo encontraron.

Dirigentes de la «marcha», cuyo plazo primero terminaba el domingo 16, anunciaron a las autoridades de Washington que no abandonarían la capital hasta que se cumplieran sus demandas. El próximo día 19 se espera una manifestación gigante de la «marcha», que congregará en Washington cientos de miles de personas de todo el país. — EFEE.

Expulsión de 73 estudiantes de la Universidad de Columbia en Nueva York

París, 14. — Setenta y tres estudiantes de la Universidad de Columbia, de Nueva York, han sido expulsados de la misma durante un año, como mínimo, a causa de su conducta durante los incidentes en que, por espacio de varias semanas, participaron hasta 25.000 estudiantes, informa el «International Herald Tribune». El rector de la Universidad, Grayson Kirk, ha declarado que la expulsión no ha sido decidida con espíritu revanchista, sino por el convencimiento de la Administración de que debe cumplir con su deber, posibilitando la continuidad de los estudios a aquellos que deseen proseguirlos.

Del total de los expulsados, 66 lo fueron por no haber abandonado el recinto universitario que habían ocupado antes de la llegada de la policía para desalojarlos, desoyendo la invitación que se les había hecho para que depusieran su actitud; los restantes siete han sido expulsados por no haberse presentado ante diferentes decanos para responder de los cargos que se les hacían por su participación en los incidentes registrados entre el 23 y el 30 de abril último. EFE.

Estado de emergencia, en Zambia

El presidente Kaunda asume poderes especiales

Lusaka (Zambia), 14. — El presidente de Zambia, Kenneth Kaunda, asumió anoche poderes de emergencia para poner fin a una huelga ferroviaria de ámbito nacional, que ha paralizado ya a este aislado país durante dos días.

Actuando de acuerdo con la Ley de Defensa de la Seguridad Pública, el presidente ha declarado que el ferrocarril es un servico esencial en el que la huelga es ilegal.

Todo el que induzca o ayude a un ferroviario a no acudir al trabajo, será considerado culpable de un delito. — EFE.