

B I B L I O G R A F I A

LIBROS

CAMARA ALVAREZ, MANUEL DE LA.

Reflexiones sobre la filiación ilegítima en derecho español. Discurso leído el día 17 de marzo de 1975, en su recepción pública como Académico de número, por el Excelentísimo Sr. D. — y contestación del Excmo. Sr. D. Amadeo de Fuenmayor Champín. Madrid. Artes Gráficas y Ediciones, S. A. 1975. 281 págs.—24 cms. Rúst.

CASTRO BERAZA, JOAQUÍN.

———. *«Formas expresivas de hoy».* 60 *Cabanas.* Salas de Exposiciones de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural. Abril 1975. Catálogo. Madrid. Comisaría Nacional de Museos y Exposiciones. Gráficas Valera, S. A. 1975. 1 lámina + 7 hojas + 7 láms. + 3 láms. en colores + 2 hojas.—25 cms. Rúst.

DE LA FUENTE CHAOS, ALFONSO.

Cirugía vascular, por el Excelentísimo señor D. —, Instituto de España. Real Academia Nacional de Medicina. Discurso leído en la solemne sesión inaugural del curso 1975, celebrada el día 14 de enero de 1975. Madrid. J. Luis Cosano. 1974. 37 págs.—24 cms. Rúst.

FERNANDEZ DE VELASCO Y SFORZA, JOSÉ, DUQUE DE FRÍAS.

Real Academia de la Historia. *El Condestable Don Iñigo Fernández de Velasco, Gobernador de los Reinos, y su mujer Doña María de Tovar.* Discurso leído en el acto de su recepción pública por el Excelentí-

simo Sr. D. — y contestación por el Excmo. Sr. D. Juan de Contreras y López de Ayala, Marqués de Lozoya, el día 6 de abril de 1975. Madrid. Imprenta Maestre. 1975. 79 págs.—23 cms. Rúst.

FRANCO BAHAMONDE, FRANCISCO.

———. *Texto del mensaje de S. E. el Jefe del Estado a los españoles al finalizar el año 1974.* Madrid. Ed. del Movimiento. Gráficas E. M. A. 1975. 6 hojas.—21,5 cms. Rústica.

GARRIDO FALLA, FERNANDO.

Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. *Problemática jurídica de los planes de desarrollo económico.* Discurso leído en la sesión inaugural del curso 1974-75, en que tuvo lugar la recepción del Excelentísimo Sr. D. —, y discurso de contestación del Excmo. Sr. D. Luis Jordana de Pozas. Madrid. Gráf. Hergón, S. A. 1974. 125 págs.—23 cms. Rúst.

GOMEZ RAMOS, RAFAEL.

———. *Arquitectura Aljónsi.* Sevilla. Excelentísima Diputación Provincial de Sevilla. Imp. Seix Barral. 1974. I-XI. 168 páginas con 1-77 láms. + plan. I-VIII.—21 centímetros. Tela.

Dedicatoria autógrafa.

GUERRERO LOVILLO, JOSÉ.

———. *Al-Qasr al-Mubarak, El Alcázar de la bendición.* Discurso de recepción leído el día 19 de noviembre de 1970 en la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría y contestación del Pre-

sidente, Excmo. Sr. D. José Hernández Díaz. Sevilla. Gráf. Salesianas. 1974. 119 páginas + 1 lám. pleg.—24 cms. Rúst.

Dedicatoria autógrafa.

HEREDIA MORENO, M. CARMEN.

Estudio de los contratos de aprendizaje artístico en Sevilla a comienzos del siglo XVIII, por ————. Jerez de la Frontera (Cádiz). 1975. I-IX-207 págs. + 1 hoja + 4 láms.—24,5 cms. Rúst.

Dedicatoria autógrafa.

HERNANDEZ DIAZ, José.

———. *Arte español del siglo XVI*. Sevilla. Patronato «María Quadrado». Escuela Gráfica Salesiana. 1974. 77-88 págs. + láms. 1-10.—24 cms. Rúst.

Dedicatoria autógrafa.

HERNANDEZ DIAZ, José.

———. *Arte jerezano. El templo de San Miguel*. Conferencia pronunciada el 3 de abril de 1974 con motivo del XXXI Congreso de la Asociación luso-española para el Progreso de las Ciencias. Jerez. Caja de Ahorros. Gráficas del Exportador. 1975. 24 págs. + 20 láms.—24,5 cms. Rúst.

Dedicatoria autógrafa.

HERNANDEZ DIAZ, José.

Estudio iconográfico-artístico de la Virgen del Pino, patrona de Gran Canaria, por ————. Madrid-Las Palmas. Patronato de la «Casa de Colón». Gráf. Uguina. 1975. 155 a 177 págs. + láms. 1-17.—24 centímetros. Rúst.

Es tirada aparte de *Anuario de Estudios Atlánticos*, año 1973, núm. 19.

HERNANDEZ DIAZ, José.

———. *Iconografía de Santo Tomás*. Sevilla. Patronato «José María Quadrado». Escuela Gráfica Salesiana. 1974. 163-177 páginas + 3 láms.—24 cms. Rúst.

Es tirada aparte del *Boletín de Bellas Artes*, 2.^a época, núm. II.

HERNANDEZ DIAZ, José.

———. *Presencia de Torrigiano en el cincuecento europeo (1472-1528)*. Sevilla. Imprenta de la Diputación Provincial. 1973. 311-327 págs. + láms. 1-15.—24 cms. Rúst.

Es tirada aparte de *Archivo Hispalense*, números 171-173.

KIM IL SUNG.

Respuestas a las preguntas del redactor jefe del periódico al Sohafa, órgano del Gobierno sudanés, el 25 de abril de 1974. Pyongyang (Corea). Ed. en Lenguas Extranjeras. 1974. 1 lám. + 15 págs.—18 cms. Rústica.

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE.

———. *Emil Nolde... Una introducción al impresionismo*. Catálogo. Salas de Exposiciones de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural. Noviembre-Diciembre. Madrid, 1974. Madrid. Comisaría Nacional de Museos y Exposiciones. Gráf. Reunidas. 1974. 31 hojas + láminas 1-161.—25 cms. Rúst.

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE.

———. *Las cartas de Goya a Zapater y los epistolarios españoles*. Madrid. Editorial Castalia. 1975. 285-328 págs.—26,5 cms. Rústica.

Donativo del autor.

LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE.

Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. *27 aguafuertes de Rafael Pellicer*, con un estudio preliminar y catálogo de la obra grabada del artista por ————. Madrid. Imp. Aldus, S. A. 1974. 25 págs. + 44 láms.—27 cms. Rúst.

LOPEZ-CALO, José.

———. *La música en el rito y en la orden jeronimianos*. Madrid. Rivadaneyra, Sociedad Anónima. 1973. 125-158 págs.—24 cms. Rúst.

Es tirada aparte de *Studia Hieronymiane*.

LOPEZ-CALO, José.

———. *Musica e musicisti italiani in Santiago di Compostella (Spagna)*. 1971. 355-366 págs. + 365-66 de música.—24 cms. Rústica.

Es tirada aparte de *Quadrivium*, XII, 1971.

MARAVALL CASESNOVES, DARÍO.

———. *Líneas de investigación en los procesos estocásticos y el movimiento browniano*. Madrid. Instituto de España. Cátedra «José María Plans». Tall. Gráf. Viuda de C. Bermejo. 217 págs.—24 cms. Rúst.

MICIANO BECERRA, TEODORO.

Técnica e historia del grabado original. Curso de cinco conferencias dictado en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando por el Excmo. Sr. D. ————. Madrid. Instituto de España. Gráficas Barragán. 1974. 88 págs. + 4 láms.—23 cms. Rústica.

MUSEES ROYAUX DES BEAUX-ARTS DE BELGIQUE ET LEGS DELPORTE.

———. *Extensions des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique et Legs Delporte*. Inauguration, en présence de Leurs Majestés le Roi et la Reine, par Messieurs Pierre Falize, Ministre de la Culture française, et Jos Chabert, Ministre de la Culture neerlandaise. Bruxelles, 26 de fevrier de 1974. Bruxelles. Imprimerie Laconti. 1974. 5 láms. + 4 hojas.—24 cms. Rúst.

Grabados intercalados.

NOVIE BEERTENBACH, J.

———. *Hans de Vries*. Amsterdam. The Netherlands Ministry for Cultural Affairs (s. a.). 43 láms.—32,5 cms. Rúst.

ORTS LLORCA, FRANCISCO.

Real Academia Nacional de Medicina. *Los finos mecanismos de regulación en la morfogénesis ocular*. Discurso de ingreso en la Real Academia Nacional de Medicina

del Académico electo Dr. ————, leído el día 25 de febrero de 1975, y contestación del Académico numerario Excelentísimo Sr. D. José Pérez Llorca. Madrid. Alco. 1975.. 73 págs.—24 cms. Rúst.

Grabados intercalados.

OURVANTROFF, MIGÜEL.

———. *Belmonte, cabeza de comarca. Conjunto histórico-artístico. Villa declarada de un interés turístico*. Prólogo del Excelentísimo Sr. D. Miguel Alonso Baquer, Director general del Patrimonio Artístico y Cultural. Madrid. Ed. Ayuntamiento de Belmonte. Imp. Gráficas Amara. 1975. 4 hojas + 21 láms. en col.—51 cms. Rúst.

Ejemplar XXI.

PEREZ DE TUDELA, JUAN.

Instituto de España. Sesión de apertura del curso académico 1974-75. *El horizonte teologal en el ideario de Las Casasa*, por el Excmo. Sr. D. ————, en representación de la Real Academia de la Historia.—*Las Casas, jurista*, por el Excmo. Sr. D. Alfonso García Gallo, por la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid. Gráficas Barragán. 1975.—23 cms. Rúst.

SAMBRICIO, CARLOS.

Silvestre Pérez, Arquitecto de la Ilustración, por ————. San Sebastián. Comisión de la Cultura del Colegio de Arquitectos de San Sebastián. Zarauz. Talleres Gráficos Itxaropena, S. A. 1975. 53 págs. + 2 hojas + láms. 1-134.—22 cms. Cart. plastificado.

VILLAR PALASI, JOSÉ LUIS.

Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. *La interpretación y los apotegmas jurídico-lógicos*. Discurso leído el día 10 de febrero de 1975, en el acto de su recepción como Académico de número, por el Excelentísimo Sr. D. ———— y contestación del Excmo. Sr. D. Eduardo García Enterría Martínez-Carande. Selecciones Gráficas. 1975. 278 págs.—24 cms. Rúst.

REVISTAS

Academia.

———. *Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*. Madrid, segundo semestre de 1975, núm. 39.

Anales

———. *de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*. Madrid, año 1974, número 2.

Anales

———. *de la Real Academia de Farmacia*. Madrid, año 1975, núm. 1.

Anales

———. *de la Real Academia de Medicina*. Madrid, año 1975, núm. 1.

Anuario

———. *de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos*. Madrid, años 1970-71 y 1971-72.

Anuario

———. *Estadístico de España*. Madrid, año 1974.

Anuario

———. *de Estudios Arabistas*. Córdoba, año 1971, núm. 91; año 1972, núm. 92.

Apollo.

———. London, año 1974, núm. 152; año 1975, núms. 155 a 159.

Arameo

———. *World Magazine*. Nueva York, año 1974, julio-agosto.

Arbor.

———. Revista del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, año 1974 núms. 342-346; año 1975, núms. 349-352.

Archivo

———. *Español de Arte* (Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto «Diego Velázquez»). Madrid, año 1974, número 187.

Aspects.

———. Barcelona, año 1974, núm. 1.

Bibliografía

———. *Española*. Madrid, año 1974, julio.

Boletín

Asociación de Academias de la Lengua Española. ———. *de la Comisión Permanente*. Madrid, año 1974, núm. 19.

Boletín

———. *de Bellas Artes*. Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría (Patronato «José M.^a Quadrado» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas). Sevilla, año 1974, 2.^a época, núm. 2.

Boletín

———. *de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Lugo*. Lugo, año 1973, núms. 79 y 80.

Boletín

———. *de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas*. Madrid, año 1974, números 135 y 136.

Boletín

———. *Financiero del Banco de Urquijo*. Madrid, año 1974, octubre.

Boletín

———. *Informativo de la Real Academia de Medicina*. Madrid, año 1975, números 239-243.

Boletín

———. *de la Institución «Fernán González» de la ciudad de Burgos*. Burgos, año 1974, núm. 183.

Boletín

——— *del Instituto de Estudios Gien-
nenses*. Jaén, año 1971, núm. 69; año 1972,
números 70-75; año 1973, núm. 78.

Boletín

——— *Mensual de Estadística*. Ma-
drid, año 1975, núms. 361, 364 y suple-
mentos.

Boletín

——— *de la Real Academia de Cór-
doba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles
Artes* Córdoba, año 1971, núm. 91; año
1972, núm. 92.

Boletín

——— *de la Real Academia de Cien-
cias Exactas, Físicas y Naturales*. Madrid,
tomo LXVIII, cuaderno 2.

Boletín

——— *de la Real Academia Española*.
Madrid, año 1974, tomo LIV, cuad. CCIII;
año 1975, tomo LV, cuad. CCIV.

Boletín

——— *de la Real Academia de Juris-
prudencia y Legislación*. Madrid, año 1974,
número 2.

Boletín

——— *de la Real Academia de Medi-
cina*. Madrid, año 1974, cuadernos. 3 y 4;
año 1975, cuad. 1.

Boletín

——— *de la UNESCO para las Biblio-
otecas*. La Habana, año 1974, núms. 4, 5
y 6; año 1975, núm. 1.

Bulletin

——— *de la Classe des Beaux Arts*.
Bruxelles, año 1975, núm. 1.

Burlington

The ——— *Magazine*. London, año
1974, núms. 856 a 861; año 1975, núm. 862.

Ceiba

———. Puerto Rico, año 1973, núm. 3.

Comentario

——— *Sociológico*. Confederación Es-
pañola de las Cajas de Ahorro. Madrid,
año 1974, núms. 6-8.

Connoisseur

The ———. London, año 1974, núme-
ro 754; año 1975, núms. 755-760.

Deutsche

Bibliographie das ——— *Buch*. Franc-
fort, año 1974, núms. 2-6.

Didascalía

———. Madrid, año 1975, núms. 48,
49 y 52.

Enguera

———. Enguera, año 1974, núm. 17.

European

——— *Heritage*. Bristol, año 1974, nú-
mero 2; año 1975, núm. 1.

Facetas

———. Washington, año 1973, núme-
ros 2 y 3; año 1974, núm. 4.

Familia

——— *Cristiana*. Barcelona, año 1975,
número 2.

Gazeta

——— *Antiquaria*. Firenze, año 1975,
número 1.

Goya

———. Madrid, año 1974, núms. 118-
123; año 1975, núms. 124 y 125.

Guadalimar.

———. Madrid, año 1975, núms. 2, 4 y 5.

Horizontes.

———. México, año 1974, núms. 3-5, 6 y 7.

Jettales.

———. Munich, año 1974, núms. 4, 5 y 6.

Kulturbrief.

———. Bonn, año 1973, núm. 12.

Libro

El ———. *Español*. I. N. L. E. Madrid, año 1974, núms. 200 a 204; año 1975, números 205-209, 210 y número extraordinario.

Panorama.

———. Revista de Africa del Sur. Berna, año 1975, núm. 23.

Príncipe

———. *de Viana*. Diputación Provincial de Pamplona. Pamplona, año 1974, números 134, 135, 136 y 137.

Reales

———. *Sitios*. Madrid, año 1975, número 43.

Revista

———. *de Archivos, Bibliotecas y Museos*. Madrid, año 1974, tomos LXXVII, y LXXVII₃, enero a diciembre.

Revista

———. *de Artes Decorativas*. Madrid, año 1974, núms. 8 y 9; año 1975, núm. 10.

Revista

———. *Danese*. Copenhague, año 1975, número especial.

Revista

———. *de Ideas Estéticas*. C. S. I. C. Instituto «Diego Velázquez». Madrid, año 1973, núm. 123; año 1974, núm. 123; año 1974, núm. 125.

Revista

———. *de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*. Madrid, año 1974, tomo LXVIII, cuadernos 3 y 4; tomo LXIX, cuaderno 1.

Studio

The ———. *International*. London, año 1975, núms. 973, 974 y 975.

Universidad

———. *Empresa*. Madrid (Boletín de la Fundación), año 1975, núm. 5.

Vida

———. *Escolar*. Madrid, año 1974, números 159 a 164; año 1975, núm. 167.

Vida

———. *Italiana*. Roma, año 1974, números 1 a 3.

Wissenschaftliche

———. *Zeitschrift der Friedrich Schiller University*. Jena, año 1974, núms. 5 y 6; año 1975, núm. 1.