

*Adaptaciones de Televisión Española de obras dramáticas de Lope de Vega*  
Juan de Mata Moncho Aguirre

*El castigo sin venganza (1967)*

Producción: TVE.

Adaptación: Ricardo López Aranda.

Realización: Vicente Llosa.

Dirección: Roberto Carpio.

Intérpretes: Luis Prendes, Francisco Valladares, Charo Soriano, Ángela María Torres, José Franco y José María Escuer.

Espacio: retransmisión en directo desde el Corral de Comedias de Almagro en «Teatro de siempre» (2.<sup>a</sup> cadena).

*Fuenteovejuna (1967)*

Producción: TVE.

Realización: Vicente Llosa.

Adaptación y dirección: Roberto Carpio.

Intérpretes: Gemma Cuervo, Sancho Gracia, Arturo López, José Franco, José María Escuer, Mercedes Borque, Jacinto Martín, Fernando Marín, Mauricio Lapeña, José Luis Lespe y Antonio Cintado.

Espacio: «Teatro de siempre» (2.<sup>a</sup> cadena).

*Los milagros del desprecio (1967)*

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Jaime Azpilicueta.

Intérpretes: Francisco Valladares, José Sacristán, Eugenio Beralierto, Martín Lazcano, Paco Peña y Asunción Sancud.

Espacio: «Teatro de siempre» (2.<sup>a</sup> cadena).

*Peribáñez o el Comendador de Ocaña (1967)*

Producción: TVE.

Realización: Federico Ruiz.

Adaptación y dirección: Ricardo Lucía.

Intérpretes: Charo Soriano, Carlos Ballesteros, Nicolás Dueñas, Berta Riaza, José Sacristán, José Luis Pellicena, Jacinto Martín, Manuel Otero, Manuel Arbó, Rafael Gil Marcos, Conchita Gómez Conde, Sergio Vidal, José Cárpena, Alfredo Pelegrín, Antonio Adán y Rafael Castellana.

Espacio: «Teatro de siempre» (2.ª cadena).

*El Caballero de Olmedo* (1968)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Cayetano Luca de Tena.

Intérpretes: Ricardo Merino, Mari Paz Ballesteros, Julio Núñez, Mary González, José Caride, Enrique Vivó, Ana María Vidal y Rafael Gil.

Espacio: «Estudio 1» (1.ª cadena).

*La Dama Boba* (1969)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Alberto González Vergel.

Intérpretes: Berta Riaza, Carmen de la Maza, Andrés Mejuto, Alicia Hermida, Pepe Martín, Julio Núñez, María José Fernández, Víctor Fuentes, Dionisio Salamanca, Lorenzo Ramírez y Ernesto Aura.

Espacio: «Estudio 1» (1.ª cadena).

*La Estrella de Sevilla* (1969)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Eugenio García Toledano.

Intérpretes: Esperanza Alonso, José Luis Lespe, Nicolás Dueñas, José María Escuer y Roberto Caballero.

Espacio: «Teatro de siempre» (2.ª cadena).

*El villano en su rincón* (1970)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Juan Guerrero Zamora.

Intérpretes: Manuel Dicenta, Ángel Picazo, Elisa Ramírez, Manuel Tejada, Víctor Valverde, José María Escuer y Marcela Yurfa.

Espacio: «Estudio 1» (1.ª cadena).

*Peribáñez o el Comendador de Ocaña* (1970)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Juan Antonio Páramo.

Intérpretes: Julio Núñez, Marisa Paredes, Víctor Valverde, Paloma Pages, Alfonso del Real, Mary González, Juan José Otegui, Erasmo Pascual y Carmen Fortuny.

Espacio: «Estudio 1» (1.ª cadena).

*Por la puente, Juana* (1970)

Producción: TVE.

Dirección: José Luis Tafur.

Intérpretes: Fiorella Faltoyano, Ricardo Merino, Andrés Mejuto, Jesús Enguita, Félix Navarro, Enriqueta Carballeira, Paloma Pages, José Luis Sanjuán y Fernando Chinarro.

Espacio: «Teatro de siempre» (2.ª cadena).

*La discreta enamorada* (1970)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Eugenio García Toledano.

Intérpretes: Alicia Hermida, Luisa Sala, José Luis Lespe, José Franco y Mercedes Barranco.

Espacio: «Teatro de siempre» (2.ª cadena).

*Fuenteovejuna* (1970)

Producción: TVE - RAI.

Adaptación y dirección: Juan Guerrero Zamora.

Intérpretes: Nuria Torray, Eusebio Poncela, Eduardo Fajardo, Manuel Dicenta, María Rosa Salgado, Fernando Cebrián, Esperanza Alonso, Marcela Yurfa y Antonio Puga.

Espacio: Por problemas censoriales esta adaptación se exhibió primero en salas comerciales en 1972 y, en la pequeña pantalla, su emisión se retrasó hasta el 9 de abril de 1975 (1.ª cadena).

*El bastardo Mudarra* (1971)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Francisco Abad.

Intérpretes: Manuel Gallardo, Jesús Puente, Pilar Puchol, Jesús Enguita, Mercedes Borque, Luis Morris y Fernando Marín.

Espacio: «Teatro de siempre» (2.ª cadena).

*La prudente venganza* (1971)

Producción: TVE.

Adaptación: José Manuel Fernández.

Dirección: Josefina Molina.

Intérpretes: Ricardo Merino, Eusebio Poncela, Silvia Vivó, Victoria Vera, Luis Morris, Aldo Cano y Paula Gardoqui.

Espacio: «Hora 11» (2.ª cadena).

*Los milagros del desprecio* (1972)

Producción: TVE.

Adaptación: Hermógenes Sáinz.

Dirección: Pedro Amalio López.

Intérpretes: Manuel Gallardo, Fiorella Faltoyano, Pedro Valentín, Carmen Rossi, Enrique Cerro y Alberto Alonso.

Espacio: «Estudio 1» (1.ª cadena).

*El Caballero de Olmedo* (1973)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Cayetano Luca de Tena.

Música: Antonio Barrera.

Intérpretes: María José Prendes, Rafael Gil Marcos, Carlos Lemos, Asunción Molero, María Luisa Ponte, Jesús Molina, Fernando Marín, Jaime Segura y José Canet.

Espacio: «Estudio 1» (1.ª cadena).

*La malcasada* (1973)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Cayetano Luca de Tena.

Intérpretes: Elisa Montés, Fernando Guillén, Carmen Bernardos, Pepe Martín, Manuel Alexandre, Miguel Ángel, Carmen Rossi, José María Blanco, Álvaro de Luna y Joaquín Pamplona.

Espacio: «Estudio 1» (1.ª cadena).

*La viuda valenciana* (1975)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Eugenio García Toledano.

Intérpretes: María del Puy, Fernando Guillén, Pedro Osinaga, Maite Blasco, Ramón Corroto, Pepe Ruiz, Emilia Rubio, José Moreno, Alberto Bové, Chiro Bermejo, José Luis Barceló, Jaime Segura, Guillermo Montesinos y Mariano Romo.

Espacio: «Teatro» (1.ª cadena).

*La leyenda del Caballero de Olmedo* (1975)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Jesús Fernández Santos.

Intérpretes: Elisa Ramírez, Máximo Valverde, Antonio Medina, Mercedes Lezcano, María Luisa Merlo, Estanis González y Emilio Laguna.

Espacio: Serie «Cuentos y Leyendas» (2.ª cadena).

*La discreta enamorada* (1980)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Cayetano Luca de Tena.

Música: Miguel Ángel Tallante.

Intérpretes: Violeta Cela, Jaime Blanch, Luis Prendes, Julia Trujillo, Fedra Lorente, Lucio Romero, Eduardo Martínez, Emilio Higuera y Julián Argudo.

Espacio: «Teatro» (1.ª cadena).

*La dama boba* (1980)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Cayetano Luca de Tena.

Música: Miguel Ángel Tallante.

Intérpretes: Elisa Ramírez, Manuel Tejada, Rafael Navarro, Miguel Ángel, Eduardo Martínez, María Luisa Armenteros, Lola Muñoz y Luis Lorenzo.

Espacio: «Teatro» (1.ª cadena).

*La moza de cántaro* (1980)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Manuel Aguado.

Música: Miguel Ángel Tallante.

Intérpretes: Elisa Ramírez, Víctor Valverde, Maite Blasco, José Caride, Arturo López, Rafael Navarro, Blanca Sendino, Jesús Enguita, Julio Gavilanes, Emilio Mellado, Paloma Juanes y Conchita Tejada.

Espacio: «Teatro» (1.ª cadena).

*El despertar a quien duerme* (1981)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Eugenio García Toledano.

Intérpretes: José Luis Pellicena, Julieta Serrano, Antonio Medina, Florinda Chico, Francisco Casares, Julio Monje, José María Resel, Esperanza Alonso y Guadalupe Güemes.

Espacio: «Teatro» (1.ª cadena).

*El perro del hortelano* (1981)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Cayetano Luca de Tena.

Intérpretes: Concha Cuetos, Manuel Gallardo, Francisco Portes...

Espacio: «Teatro» (1.ª cadena).

*Porfiar hasta morir* (1991)

Producción: TVE.

Adaptación y dirección: Alberto González Vergel.

Intérpretes: Juan Carlos Naya, Violeta Cela, José Caride, Andrés Resino, Carlos Mendy, María José Fernández, Fernando de Juan, Carmen Treviño, Antonio Liza y Diego Liza.

Espacio: retransmisión del montaje teatral ofrecido por la Compañía de Teatro de Hoy desde el Teatro de la Comedia de Madrid, en «Teatro» (2.ª cadena).

*La discreta enamorada* (1996)

Producción: TVE.

Realización: Pedro Amalio López.

Adaptación y dirección: Miguel Narros.

Intérpretes: Natalia Dicenta, María Luisa San José, Berta Riaza, Francisco Casares, Juan José Artero, Joaquín Notario y José Navarro.

Espacio: «Función de noche» (2.ª cadena).

*Los melindres de Belisa* (1997)

Producción: TVE.

Adaptación: Susana Cantero.

Dirección: Manuel Ripoll.

Música: Eduardo Vasco.

Intérpretes: Aurora Herrero, Rafael Campos, Adolfo Pastor, Santiago Nogales, Juan José Artero, Laila Ripoll, Mariano Llorente y Jesús García Moreno.

Espacio: «Función de noche» (2.ª cadena).