



Leda Leonor Zúniga Rodezno

Maestra, declamadora y antologista, Leda Leonor Zúniga Rodezno, ingresó al Teatro Nacional en 1966. Artista de exquisita sensibilidad; versátil en sus interpretaciones en cuyo repertorio se entrelazan las obras clásicas con las del teatro contemporáneo.

Baste decir que ha actuado junto a Carmen Montejo, mientras sus intervenciones en la radio y la televisión suman a su prestigio las bien definidas filigranas que la consagran en el arte de la declamación.

En 1978, grabó en México un disco contentivo de poesía hondureña, rápidamente agotado. En 1986, publicó el libro de poesía "Cantos de mi Tierra", ricamente elogiado por los críticos literarios. Maestra al fin, en 1990, publicó un libro de texto de Español-Tercer Curso de Ciclo Común.

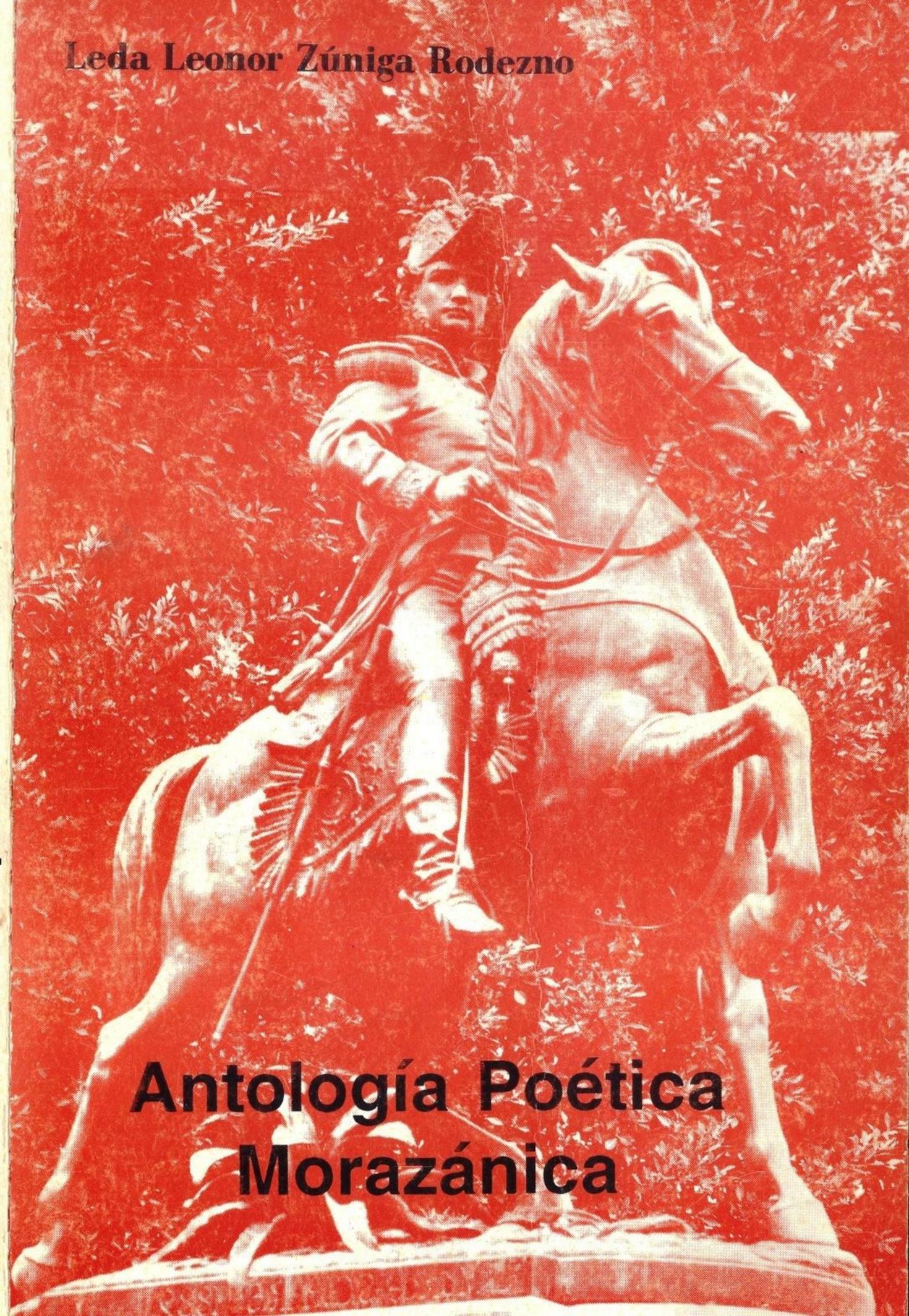
Nuestra Editorial se siente orgullosa de presentar esta preciosa antología en la que se recoge todo cuanto los poetas de América le cantaron a la figura, épica y humana de Francisco Morazán. Ella trae la novedad de una poesía escrita por el Prócer, de la que muy pocas personas, aún del selecto mundo literario hondureño, tienen conocimiento. Estamos seguros que esta obra antológica sobre Morazán confirmará a Leda Zúniga como una estrella de las artes y las letras nacionales, colocada entre la constelación de las figuras consagradas y cuya luz, propia y romántica, ilumina y entenece las interioridades de nuestro corazón.

HERMAN ALLAN PADGETT

Director del Consejo Editorial de ALIN EDITORA, S.A.

Leda Leonor Zúniga Rodezno

Leda Leonor Zúniga Rodezno ANTOLOGIA POETICA MORAZANICA



Antología Poética Morazánica

Leda Leonor Zúniga Rodezno

**Antología
Poética
Morazánica**

Prólogo de:

Ing. Juan Enrique Cardona Argüelles

Tegucigalpa, Honduras, C.A.

1992

PRESENTACION

La publicación de la ANTOLOGIA POETICA MORAZANICA obedece al deseo de que la juventud hondureña conozca, a través de la lírica, al héroe inmortal, al mártir sublime; cuyo nombre debemos grabárnoslo en lo más profundo de nuestros corazones.

La historia ha inscrito al General Francisco Morazán, en el catálogo de los Grandes Hombres. Razón por la cual en honor al Bicentenario de su Nacimiento recopilé: Himnos, sonetos, odas y romances que enaltecen la figura del valiente guerrero que supo morir por la patria.

LEDA LEONOR ZUNIGA RODEZNO



Leda Leonor Zúniga Rodezno

PROLOGO

*Es un honor y privilegio para mí, prologar la presente compilación de poemas, dedicados con amor, con fervor, con devoción, con patriotismo, con reconocimiento a su grandeza por sus autores, al más grande centroamericano de todos los tiempos, el **General Francisco Morazán Quesada**, y poder en él reconocer la meritísima labor patriótica y morazanista hecha por la destacada educadora Profesora Doña **Leda Leonor Zúniga Rodezno**, al haberse dedicado con paciencia y tesón a compilar y seleccionar la obra poética que sobre el benemérito de la patria centroamericana, se ha producido a lo largo del continente.*

Los más inspirados cerebros de habla hispana, se han ocupado del gran Repúblico y sus musas han entonado cantos en honor al gran reformador; de un confín a otro de América y en todos los tiempos, se ha cantado, se canta y se cantará al Mártir de la Unión de Centroamérica. Su transparente vida ciudadana, su inspirado y ejemplar patriotismo, su ineludible lucha por el bien común y por las instituciones, su labor meritoria de educador y reformador, su idea luminosa de una Centroamérica unida, grande, fuerte e independiente, su martirologio idealista y patriótico, su comportamiento humano y digno, han sido, son y serán siempre, fuente de inspiración para todos aquellos que pensando en el bien común de los pueblos y en el bienestar de la patria, elevan su espíritu sobre la inmundicie humana y sublimados cantan verdades meridianas.



Pocos son los hombres, a todo lo largo y ancho del planeta, y en todos los tiempos, que con sus actos realizados en su paso por la vida, han servido para inspirar a esos espíritus superiores, que se han dado en llamar poetas; Morazán es de ellos porque a la gran mayoría del género humano, sus instintos y pasiones, no los deja elevarse del cieno en que reposan.

El presente trabajo, producto del pensamiento de los más inspirados americanos, de diferentes tiempos y latitudes y el esfuerzo y dedicación de la Profesora Zúniga Rodezno, nos demuestra fehacientemente, que el respeto y admiración por Don José Francisco Morazán Quesada, y sus actos en vida fue, es y seguirá siendo faro de luz e inspiración, para las mujeres y hombres de América y del mundo.

A la juventud actual y a las del porvenir, a las cuales el héroe legó su ejemplo, les digo: Estudiad a Morazán y en sus actos encontraréis la estela luminosa que guiará vuestro pasos, para que os conducáis por la vida, como hombres de bien y como ciudadanos dignos, y con ese comportamiento Morazanista, contribuiréis positivamente a realizar su sueño, construir la patria centroamericana ideal.

Juan Enrique Cardona Argüelles

BIBLIOGRAFIA

- 1.- *Los Premios Nacionales de Literatura,*
Ramón Rosa, 1951-1952, Oscar Acosta.
- 2.- *Dos cantos a la Historia y un Horizonte de amor,*
Raúl Arturo Pagoaga.
- 3.- *Morazán, Medardo Mejía.*
Cuadernos de Sectur No.8, 1988.
- 4.- *Boletín Informativo, Dirección de Relaciones*
Públicas de las Fuerzas Armadas, Julio de 1992.
- 5.- *Biografía del General Francisco Morazán,*
4ta. Edición, Dr. Eduardo Martínez López.
Ministerio de Educación Pública, Honduras.
- 6.- *Sentimiento Puro, Palabras que nos dicen algo,*
Magda Alvarado. Honduras.
- 7.- *Morazán en el alma de los poetas.*
Herlinda L. de Carías Lindo-Erasmo
Carías Lindo. Honduras.
- 8.- *Morazanida. Joaquín Rodas M. 1892,*
Guatemala.
- 9.- *Índice General de Poesía Hondureña.*
Manuel Luna Mejía. Honduras.
- 10.- *El Declamador Nacional,*
Carlos Manuel Arita. Honduras.
- 11.- *Laureles Patrios. Carlos Manuel Arita.*
Honduras.
- 12.- *Monumentos y Elogios al General Morazán,*
Rafael Jerez Alvarado. Honduras.
- 13.- *Cantos de mi Tierra, Poemas,*
Leda Leonor Zúniga Rodezno. Honduras.
- 14.- *Diario El Heraldó. 1992.*
- 15.- *Diario La Tribuna. 1992.*

INDICE DE LAS FOTOGRAFIAS

1.- Hacienda El Gualcho. Usulután, El Salvador.	17
2.- Doña Guadalupe Quesada de Morazán.	22
3.- General Pedro Bermúdez (Peruano)	
General José Trinidad Cabañas (Hondureño)	33
4.- Doña Josefa Lastiri de Morazán	42
5.- Casa donde vivió el General Morazán,	
David. Panamá.	51
6.- General José Miguel Saravia.	61
7.- Descendientes de Francisco Morazán,	
Santa Tecla, El Salvador.	73
8.- Pintura de la captura del General Francisco	
Morazán en Ojojona, Honduras.	92
Autor Ferrán, español.	
9. Fusilamiento de los Generales Morazán y Villaseñor.	123
10.- Tumba del General Francisco Morazán,	131
San Salvador. El Salvador, 1963.	

INDICE

<i>Presentación</i>	3
<i>Prólogo</i>	7
<i>Himno a Morazán. Letra: Froylán Turcios</i>	9
<i>Música: Francisco R. Días Zelaya.</i>	
<i>La Batalla del Gualcho,</i> <i>Francisco Gavidia</i>	10
<i>Poesía de Francisco Morazán,</i> <i>Francisco Morazán</i>	18
<i>Paladín de la Unión,</i> <i>Juan Enrique Cardona Argüelles</i>	19
<i>A Francisco Morazán,</i> <i>Félix A. Tejeda</i>	20
<i>Morazán</i> <i>Pablo Neruda</i>	21
<i>Morazán en la Trinidad,</i> <i>Salvador Turcios R.</i>	23
<i>Sueña Morazán,</i> <i>Jorge Federico Travieso</i>	24
<i>El Héroe en La Trinidad,</i> <i>Conrado Nieto G</i>	25
<i>A Morazán en su Centenario,</i> <i>Jeremías Cisneros</i>	27
<i>Estatua - Morazán,</i> <i>Antonio José Rivas</i>	30
<i>Francisco Morazán</i> <i>Cecilio Dueñas Quezada</i>	31
<i>Francisco Morazán,</i> <i>Carlos Manuel Arita</i>	34
<i>Morazán,</i> <i>Jacobo Cárcamo</i>	35

<i>Al General Francisco Morazán, N.F. Lara</i>	<i>37</i>
<i>Canto a la encotrada Patria y su Héroe, Clementina Suárez</i>	<i>38</i>
<i>Francisco Morazán, Magda Alvarado</i>	<i>43</i>
<i>Francisco Morazán, María Trinidad del Cid</i>	<i>44</i>
<i>Fraternidad al General Morazán, Guillermina Cerrato Flores</i>	<i>45</i>
<i>Morazán, Leda Leonor Zúniga</i>	<i>46</i>
<i>Oda al General Morazán (Héroe Centroamericano), Eliseo Pérez Cadalso</i>	<i>48</i>
<i>A Morazán, Rafael Ortíz Olmedo</i>	<i>52</i>
<i>Al Héroe, Rigoberto Paredes</i>	<i>54</i>
<i>Morazán vivo, Roberto Sosa</i>	<i>55</i>
<i>Tríptico Morazánico, Víctor Cáceres Lara</i>	<i>57</i>
<i>Morazán, Abraham Guillén Alvarado</i>	<i>59</i>
<i>Canto al General Morazán, Felipe Elvir Rojas</i>	<i>60</i>
<i>Romance a la Muerte de Francisco Morazán, David Moya Posas</i>	<i>62</i>
<i>A Morazán, Joaquín Aragón</i>	<i>64</i>

<i>Al Epónimo Caudillo, Carlos María Varela</i>	72
<i>Francisco Morazán, Francisco Días S.</i>	74
<i>A Morazán, Primitivo Herrera</i>	75
<i>Poesía Morazánica, Rubén Darío</i>	76
<i>Canto a Morazán, Raúl Gilberto Tróchez</i>	77
<i>Paladín Centroamericano, Rubén Darío Montoya</i>	78
<i>Mi Canto a Morazán, Francisco Lagos h.</i>	79
<i>Gesta del Héroe, Raúl Arturo Pagoaga</i>	80
<i>Morazán (Fragmentos) Miguel R. Ortega</i>	84
<i>Morazán, J. Santos Gómez Canales</i>	85
<i>Francisco Morazán, José Antonio Domínguez</i>	86
<i>Francisco Morazán, J. Santos Gómez Canales</i>	87
<i>A Morazán, V.J. Morales</i>	88
<i>Himno a Morazán, Miguel Plácido Peña</i>	89
<i>A Morazán, Alfonso Espino</i>	91
<i>Cantares, José Antonio Save</i>	93

<i>A Morazán, Alfonso Espino</i>	94
<i>A Francisco Morazán, Felipe Elvir Rojas</i>	95
<i>Morazán, Céleo Murillo Soto</i>	96
<i>Brindis, Carlos Bonilla</i>	100
<i>Morazán, Carlos Manuel Arita</i>	103
<i>¡ A Morazán! , Salvador Turcios</i>	104
<i>Poema a Morazán, Juan Ordóñez López</i>	105
<i>Francisco Morazán, Carlos Manuel Arita Palomo</i>	110
<i>Himno patriótico en el primer Centenario del General Francisco Morazán , Rómulo E. Durón</i>	111
<i>Canto al General Morazán, Carlos Manuel Arita Palomo</i>	113
<i>Morazán desde siempre, Isidro España</i>	116
<i>Al Héroe Mártir de Centro América General Don Francisco Morazán, en su Primer Centenario, Miguel Solís Martínez</i>	117
<i>Estrofas en el Centenario de Morazán, J. A. Domínguez</i>	118
<i>En el Primer Centenario de Morazán, José María Comar</i>	120
<i>Morazán, (Fragmentos) Medardo Mejía</i>	124