BILITRI

SEMANARIO ESTUDIANTIL

Año II | Número 12

Elche 21 de febrero de 1944

PINCELADAS ESTUDIANTILES

EL ESPIRITU ESTUDIANTIL

Por S. P. J.

Se ha dicho en más de una ocasión, cuando menos lo he oído yo, que la vida estudiantil es vida cómoda y perezosa. Que los estudiantes son la encarnación más perfecta del descanso. Cada vez que yo he escuchado esto miraba al que de esta forma hablase y le preguntaba: —Perdone, ¿pero... Vd. ha sido estudiante? —Ah, yo no, pero para saber lo que yo acabo de decir no hace falta haber estudiado,—era la invariable contestación.—Se equivoca de medio a medio, le decía.

Pero por lo visto el charlatán no creía para nada en la posibilidad de su error.

No hacía falta demostrarle la falsedad de su afirmación. Y no hacía falta repito porque en realidad el que no ha sido estudiante no puede conocer esa vida estudiantil, tan llena de alegrías y sinsabores. No, no puede conocer el vivir escolar. Tendrá siempre a los estudiantes como muchachos vagos, y a lo sumo se los imaginará en visperas de exámenes devorando letras y más letras.

¡Qué error! ¡Qué falsedad! La vida estudiantil, tan otra. ¡Ay! ¿Pero es posible que a nosotros se nos coconozca tan mal? Si, es posible porque lo he observado yo mismo, y mientras los sueños sean sueños, y la realidad lo que acaece, respondo yo de la mala conceptuación, por desgracia, que de nosotros se tiene.

Sin embargo la realidad es muy otra. El estudiante es activo por excelencia. Y lo afirmo con seguridad y pleno conocimiento de mi aserto. El alumno podrá ser más o menos estudioso, de mayor o menor inteligencia, pero activo siempre.

Si no a las pruebas, base y certeza de todo. Los estudiantes forman equipos de los más variados deportes los unos, los otros sienten vocación teatral y desarrollan sus aptitudes con más de una representación, los hay que son discípulos de Cervantes, no faltando incluso poetas de musa inspirada, y hasta existen con ambiciones periodísticas, como por ejemplo nosotros los redactores del semanario BILITRI.

Pronto, relativamente, será el día de Santo Tomás de Aquino, patrón de los estudiantes, y entonces quedará patente la actividad estudiantil, ese espíritu laborioso que no rehuye las dificultades, sino que por el contrario las busca, y las busca para vencerlas, y demostrar de esta forma que real y verdaderamente son la estampa del querer. Pero de una volición, que nada ni nadie, es capaz de doblegar. Es el espíritu indomable de la gran raza Hispana unido a la voluntad más férrea, y al corazón más noble, y que tiene por ideal el saber para servir a nuestra España, y por divisa: Estudio y Acción.

No somos pues, como creen muchos. Porque no quiere decir el carácter alegre y animado de los estudiantes que seamos reacios al trabajo duro y difícil. Porque por eso, por ser duro es laudable y bello. Y los estudiantes, de todos es sabido, somos amigos de la belleza, ante todo.

CARNAVAL pasó a la Historia

Nuestra nueva generacióu de jóvenes no ha alcanzado casi a disfrutar de aquellas fiestas profanas de los carnavales. Sin embargo las conocemos como si las hubiésemos vivido, pues nuestras referencias son muchas, por que, ahora que ya en España no existen, los hombres a quienes alcanzó el supremo auge de dicha fiesta en su también plena juventud, cuentan y no acaban, los unos de la gran diversión, de las comidas (todavía sigue en pie esta vieja costumbre, cosa que yo apruebo por la parte que me corresponde), de los bailes y demás, mientras que los otros nos hablan de los numerosos actos inmorales que se producían con motivo de celebrarse estos días, vísperas de la Cuaresma. Y, a menos que las referencias indicadas sean falsas, considero como un acto religioso y completamente de acuerdo con la moral natural, su supresión. Porque invariablemente, año tras año, se iban produciendo una serie de escándalos, situaciones violentas, tanto en los bailes, fuesen de máscaras o no, como en las otras diversiones, que nunca debieron ocurrir.

Ya el famoso Arcipreste de Hita en su «Libro del buen amor» nos deja una muestra, una especie de descripción, de lo que Carnaval era en su época. El lo representa por D. Carnal, que en singularísima batalla vence a D.ª Cuaresma. Digna batalla de ser vista

sería aquella, porque el robusto Carnaval, cuyo ejército se componía de toda clase de manjares suculentos, vence a la Cuaresma, vieja y flaca, con un débil grupo seguidor de peces en su mayoría. Y con esta batalla singular podemos afirmar que la parte principal del Carnaval medieval eran las comidas, y en las clases nobles, regias, acompañados de algunos bailes, en los cuales se procuraba en todo momento conservar la más correcta moralidad. Y siendo solamente así, creo que esta fiesta era justa, pues cuando se ha de realizar un trabajo duro, un sacrificio, justo es que se preparen un poco antes para ello, lo cual no quiere decir que se haya de abusar de esta preparación con vistas al largo periodo cuaresmal.

Y he aquí que hace ya bastantes años el verbo casi duro del Arcipreste Juan Ruiz nos decía que don Carnal había terminado por vencer a doña Cuaresma. Y quedaron citados para otra segunda batalla, que ha poco se libró, en la cual don Carnal ha sucumbido en todo cuanto tenía de pagano, mientras que la flaca y larga Cuaresma sigue en pie, eternamente, como cosa de la Iglesia que es, y está fundada por Jesucristo. Esto es lo que antes nos permitió y casi indujo a decir que el Carnaval pasó a la Historia; con dolor de algunos y para nosotros sin pena ni gloria.

PU-CONNAITRE.

El árabe Mohamed Ben Jabir El Batani, fué el primer hombre que descubrió que el sol se trasladaba en el espacio. Esto ocurrió 900 años antes de Jesucristo.

ENGAÑO INFANTIL

I

«Cierra los ojos
y mira al cielo.
Verás, chiquilla,
qué azul y bello,
qué delicioso.
que vas a verlo.
¡A ojos cerrados
es dulce sueño!»

II

Tanto le dice
el niño Pedro,
que Josefina
lo toma en serio.
Y le pregunta:
¿Si yo los cierro
crees que caerá
un caramelo?»

III

«¡Y más de un dulce!
Atiende a esto:
el otro día
me cayó un cesto
de chocolate
de dulces lleno.
¡Aprisa nena,
y mira al Cielo!»

IV

«Pedro, no grites
que ya los cierro»
Y, muy despacio,
con gran silencio,
cuando los cierra,
el zagalejo
se empina un poco
y le dá un beso.

SATIRICON

DESDE GRANADA

Desconocido colega E. de C. y A.

Permítame que en frase del tío Pepe «me inmiscuya en asuntos que no son propios de mi particular incumbencia», pero no puedo consentir que un estudiante como yo pretenda suicidarse en la flor de la juventud.

Quiere novia. ¡Que insensato! En Sodoma y Gomorra te has de convertir, creéme si a una de las seis quieres aceptar.

La primera dice: «mi frente es pálida» ¿Te gusta la palidez? Me dirás que con cosméticos salta, sí pero... esa palidez... tendrás que estar toda la vida dándole hígado de bacalao y eso no es nada romántico, ¿verdad? «Mis trenzas son de oro». ¡De oro! Ya ves, pretende deslumbrarte con su amarillez. Aíslala del H_2O_2 por un mes no más, y el oro se habrá convertido en carbón del bueno. Es la verdad.

Alicia es ardiente, es morena y tal y cual, por morena «pué» pasar. Si dice ardiente es juego.¡Mucho ojo! que te puedes chamuscar.

Mari-Tere es pizpireta (¿qué será?) ¡Cielo Santo!. ¡Morenita y con lunar!, ¿más salada que salada es la mar?. No lo creas, es un embrollo para quererte pescar.

Terca y firme es Amapola en sus amores. Si su corazón te dá y tu no lo quieres y ella no viene a razones ¡menudo conflicto tu tienes!, ¡tu verás donde la pones!.

La quinta; nombre de mona tiene, de piedra sus ojos son, y además dicen que es mona. ¿Verdad que dirás que no?.

La sexta se dice Paloma. ¿Y si fuese gavilán? Esbelta como una palmera, talle duro, ¿no es verdad?. Pelo abundante y rizoso, que en la sopa has de encontrar, con un garbo muy airoso, ¿no te irás a constipar? ¿Ojos dulces de romera?. No la creas que te quiere ésta engañar. Hazme caso y como a la primera déjala también pasar.

UN INCONDICIONAL

Lea y propague BILITRI

DESDE MURCIA

PRESENTACION y DESPEDIDA

En las pasadas vacaciones, cuando con motivo de las Navidades estuvimos en nuestra Ciudad de las palmeras, se nos encomendó por la Dirección de BILITRI, la misión de colaborar desde Murcia en las columnas de éste cada día más pujante semanario estudiantil.

Naturalmente, que nosotros, que nos formamos en un ayer ya lejano en los centros docentes de Elche, no podíamos dejar de ayudar a los que hoy nos siguen en el paso por sus aulas.

Pero he aquí que cuando más decididos nos encontrábamos a unir nuestro esfuerzo a esta común tarea, nos hemos visto suplantados por otros tres illicitanos que ocultan sus nombres con el pseudonimo de «Nosotros Tres» y que resulta se nos han adelantado en nuestro trabajo. Pero mis compañeros y yo, verdaderamente interesados e intrigados de lo que se proponían hemos intentado al menos averiguar quienes eran.

Salimos pues en su busca y los pudimos localizar por su pinta de datileros, paseando por las calles Platería y Trapería que son lugares, como ya dijo alguien días pasados, que han visto nacer, «pasear» y morir, sin más ni más, sin otro objeto, a varias generaciones.

Dicen ser de Elche. Ni les conocíamos, ni aun hoy les conocemos, en el sentido completo de esta palabra. Lo más que hemos alcanzado saber es que piensan descomponer su amorfa personalidad en tres fórmulas de enmascaramiento: «EL PRIMERO DE LOS TRES», «EL SEGUNDO DE LOS TRES», y «EL TERCERO DE LOS TRES».

Muy serios nos han afirmado que están dispuestos a hacer prevalecer sus derechos de prioridad en la coloboración de BILITRI, frente a nosotros y frente a doña Pepa. Y al parecer se comprometen contando con la aprobación del cuerpo directivo de este semanario, a que cada número sea portador de un trabajo de ellos.

Nosotros muy humildemente y en vista de la decisión de estos tres señores (que por cierto nos han rogado hagamos constar públicamente que no son los tres hijos de Eleno, los tres son buenos (¿?) hacemos desde hoy un definitivo mutis y dejamos desde el próximo número vía libre a estos tres enigmáticos y casuales colaboradores.

Señores viajeros ¡al tren!

LOS QUE FUIMOS

DE ELLAS

QUINTILLA GLOSADA

«Quien llamó al partir, partir,
erróle el nombre, a la clara,
Mucho mejor acertara
si le llamara morir,
que al morir, partir bastara»

—

Por una morena muero.
y si me voy a servir
pienso qué querría decir,
(pues dejarla yo no quiero)
«quien llamó al partir, partir».

—

Y creo que quien dijo tal
nunca, en su vida, dejara
a persona a quien amara.
Si nombre puso a dejar,
«erróle el nombre, a la clara».

—

Porque quiero de tal suerte
a mi amor, que me matara
el que yo le abandonara.
Si al dejar llamara muerte,
«mucho mejor acertara».

—

Pues es la separación
tormento que hace sufrir
más que heridas recibir.
Más gustara al corazón
«si le llamara morir»

—

Y si es cierto que la vida
es tránsito, y que se para
donde el cielo comenzara,
que llame a la muerte, ida,
«que al morir, partir bastara».

AMANS

ANGULO DE HUMOR

Abogado Defensor: —¿Por qué le metieron en la cárcel?

Preso: —Por confiado.

A. D.: —¿Y en qué confiaba usted?

P.: —En mis piernas.

—

—Mira; mi mamá, cada vez que tomo una cucharada de emulsión, me dá diez céntimos...

—¡Ah! Pues entonces tendrás muchos juguetes, ¿Verdad?

—No, porque mi mamá, cuando tengo ya reunidas dos pesetas, ¿sabes lo que hace?

—¡Qué!

—Pues comprarme otro frasco.

—

—¡Mañol, cuando vengas del pueblo. me dices qué hora es.

—¡Pero si no tengo reloj!

—¡Otra! ¡Pues la traes apuntá en un papelicol

BILITRI

SEMANARIO ESTUDIANTIL

LOS DEPORTES

BALONCESTO

Los partidos que se celebraron el domingo último corresponden a la jornada que anteriormente se había suspendido, como ya lo anunciamos. En el primero de los encuentros que se habían de jugar, Rayo-C. A. N. S. no se presentó aquel, por lo que el resultado es de 2-0 favorable al C.A.N.S., y el reparto de puntos es de 2 al vencedor y 0 al no presentado.

Primera victoria del Ulía

A las 10'15 comenzó el encuentro que disputaron los conjuntos Ulía-Banda del F. de JJ. Partido excesivamente duro, en el cual hubieron dos expulsiones, Enrique por el primero y Gomis por el segundo. Fué muy disputado, y el tiempo reglamentario terminó con un empate a nueve puntos. Jugada la prórroga correspondiente se impuso el Ulía por mayor fondo y venció por 11-9. Su alineación fué: Portillo (7), Enrique, Candela, Pedro, F. Romero, M. Pérez (4) y Latorre.

El Faradio destacado. Venció al Huracán por 19-6.

Finalmente se disputó el partido cumbre de la jornada, en el que se decidía el primer lugar de la clasificación general. En él el Huracán siguió dando sensación de poco juego, al igual que en los anteriores partidos. Por lo cual, y considerando que el Faradio lo hizo bastante bien, encontramos justo el triunfo, que pudo haber aumentado con un poco de suerte. Ante todo hemos de dar a conocer que el árbitro fué en todo momento imparcial, y si cortó mucho juego, era a causa de la extrema dureza conque intentaban llevar el partido.

En el desarrollo del partido hemos de distinguir en primer lugar un periodo en el que ambos bandos no acertaban a marcar, y que duró unos cinco minutos. Después vino una racha muy movida, bastante en el marcador, pero mucho más en el juego. Se impuso netamente el Faradio en ésta y así logró un triunfo que antes de comenzar estaba en las nubes. La segunda parte tuvo la misma característica de dominio «Faradiense», sembrado de algunos intentos de reacción de sus enemigos. El equipo vencedor alineó a los siguientes: Rogelio (4), Morales (2), C. Oliver (2), Miralles (9), Ramón (2) y Lisardo. En el bando vencedor destacó la pareja defensiva, y en el vencido Abela, aunque no hizo grandes cosas.

La clasificación es como sigue:

EQUIPOS	J	G	P	Np	F	C	P
Faradio . . .	4	4	0	0	62	16	8
C. A. N. S. . .	4	3	1	0	46	30	7
Huracán . . .	4	3	1	0	51	39	7
Banda F. de J. J.	4	1	3	0	48	44	5
Ulía	4	1	3	0	29	63	5
Rayo	4	0	3	1	10	54	3

RED.

AJEDREZ

Con las partidas de Ajedrez jugadas esta semana ha finalizado el campeonato organizado por BILITRI. Dentro de breves días dará comienzo la fase final del mismo. De los dos grupos han quedado clasificados el primer y segundo jugador, que han sido: Picó y Pérez en el grupo A; y Hernández y Bañón en el grupo B.

La fase final, que será jugada a doble vuelta, promete ser muy interesante, ya que los jugadores clasificados tienen características especiales cada uno y tratarán de imponer su modalidad.

Algo de Fútbol

Que el Elche debía reforzarse para la próxima fase final lo saben todos. No hace falta conocer a los conjuntos que han de disputar dicho campeonato con nuestro equipo para comprender que no podrá clasificarse con su actual cuadro de jugadores.

Sin embargo pasan fechas y nada nuevo hay en el Club blanquiverde. Ayer mismo las pizarras anunciadoras del partido hacían saber a la afición que serían alineados nuevas adquisiciones. Pero, a excepción de un extremo derecha muy raro (en realidad no sabemos como llamarle porque menos jugador de fútbol parecía cualquier cosa. Ahora que a lo mejor se destapa y resulta algún fenómeno) no vimos caras nuevas.

Y verdaderamente lo sentimos por el Elche ya que sería una pena que no se ascendiese a segunda división.

En fin, esperemos que nuestro pesimismo sea infundado y que pronto se hayan tapado los boquetes del equipo.

T.

Imp. Marcial Torres. - ELCHE