ABRIL
11
MARTES

BILITRI

SEMANARIO ESTUDIANTIL ELCHE
Año II
Núm. 19

VIA CRUCIS

I

Sagrada Palestina,
flor de la tierra,
que los vates te canten
bellos poemas;
que de tus juncos
nació, para salvarnos,
el rey del mundo.

—

Soñada Palestina,
canto celeste,
tu maternal cuidado
Dios te lo premie;
que eres sencilla
a par que eres hermosa
y eres divina.

—

Tierra de Palestina,
canto de pena,
el llanto de las madres
te quiere buena;
pero sus hijos
son las águilas negras
de tu suplicio.

II

Calle en Jerusalén,
túnicas blancas,
que el sol, al descubrirlas,
viste de plata;
cirios que arden,
la vía del Calvario,
lloros de madre.

—

Cuadros desoladores,
Dios ofendido;
un madero pesado
que lleva Cristo;
que cuando cáe
los guardias le flagelan
por llegar antes.

—

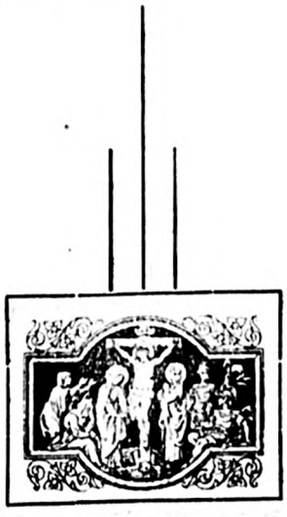
Caras abonimables
llenas de gozo;
espinas que se vuelven
himno amoroso;
almas que lloran...
La procesión que sube
al monte Gólgota.

III

Ya menguaron los odios,
vuelve la calma.
El sol va hacia Occidente
envuelto en llamas;
muere la tarde...
Al pie de tres maderos
llora una madre.

—

Cristo está en una cruz
crucificado.



Solloza el universo
Truenos y rayos;
arde la estrella...
¡Y el llanto de María
es un poema!

—

Negra está la Natura
por los pecados.
A veces iluminan,
ciegos relámpagos,
el cuerpo inerte
de Cristo que camina
hacia la muerte.

—

Oración final

IV

Dios de misericordia.
Eterno Padre,
tu nombre, entre nosotros,
será adorable;
porque tu obra
y todos tus cuidados
dicen tu gloria.

—

Creador bondadoso,
Dios infinito:
tu nombre, entre nosotros,
será bendito;
por que eres bueno
o por que eres divino
grande y eterno.

. . . . . .

A redimirnos
hizo bajar del cielo
su único hijo.

SATIRICON

SEMANA SANTA

En estos días pasados hemos celebrado la semana Mayor de la Iglesia, la que nos guarda cada año las mayores emociones y los más grandes momentos religiosos.

Cada una en su día las cofradías iban haciendo su aparición y su paso, creado gracias al entusiasmo y sacrificio de sus cofrades, salía a la calle con pretensiones de ser el mejor. Esto ha hecho que al cabo de cinco años y partiendo de una sola imagen que quedó tras la bárbara destrucción de los templos, Elche tenga hoy en día un conjunto de once «pasos» que, si bien carecen en su mayoria del valor de la antigüedad, están valorados todos ellos para lo venidero por la ejecutoria de los mejores escultores españoles.

En los últimos días de Semana Santa hemos vivido emociones intensas y el pueblo en masa ha hecho galardón de su religiosidad constituyendo magníficas manifestaciones todas cuantas procesiones se han efectuado. Como broche de oro de todos los años se cuenta el acompañamiento a la Virgen de los Dolores al Santo Hospital, pero éste, ha sido tal el gentío que a ella ha concurrido que no bajamos de dos miles la cifra de los acompañantes. En suma, se vuelve a los tiempos religiosos: las cofradias se desviven para perfeccionar y mejorar sus «pasos» lo cual nos hace augurar un explendor inusitado de la Semana Santa ilicitana con lo cual Elche podrá sumar a sus bellezas una más.

LA METAMORFOSIS

No son solo el sapo, la rana, o el gusano de seda, los animales que sufren esta transformación cuyo nombre tanto transtorno nos causa cuando lo oímos por primera vez en la escuela, sino que ciertos individuos (y perdónesenos lo de animales pero no creemos que sean vegetales...) quizá influenciado por el cambio de aguas, por el viento húmedo del rio, o por el contacto con los «niños swing» de las capitales, cuando abandonan por algún tiempo nuestra ciudad se transforman grandemente.

Si señores; hay algunos que sufren una metamorfosis tan grande que a la vuelta de su estancia en algún sitio fuera de Elche por muy humilde que sea, parecen otros: Su pelo es abundante por la parte del occipital; en el labio superior se dejan unos cuantos pelillos, la más ignominiosa expresión de un bigote que contrasta cómicamente con su lampiña barba; fuman, cómo no, Camel a todo pasto, porque dicen que el «otro» tabaco, refiriéndose al español, es muy malo, cuando los malos son ellos que no saben ni fumar ni apreciar lo español.

Pero no termina aquí la cosa, sino que después de todo, pretenden que seamos nosotros los que carecemos de espíritu estudiantil. ¿A qué llamáis vosotros, queridos colegas, espíritu estudiantil? ¿desgastar espejos?, ¿a usar solriza? ¿a lucir en el cuello de la camisa un imperdible sin llevar corbata?. Pues eso es puro feminismo, pura cursilería, aunque las inalterables reglas de la moda, tan adelantada en vuestros lugares de estudio así lo dicte.

¿A qué llamáis vosotros espíritu de estudiantes, ¿a no asistir a clase? ¿a tomarse las vacaciones antes de hora? No amigos, eso serán cosas de malos estudiantes. Lo de buenos es convencer al profesor de que hace mucho calor para dar clase, de que el día es magnífico y un paseo, por el Parque vendría bien, aunque para ello haga falta prometerle estudiar doble para el día próximo. De buenos estudiantes es el conseguir las vacaciones antes de hora, pero por las buenas, sabiendo emplear la debida diplomacia para hacer ver que nuestras conveniencias son generales.

Lo propio del estudiante es el deporte, la camaredería, el afecto, la sinceridad, el ímpetu, pero ante todo el orgullo de la Patria y con éste el de la Patria chica. Estamos en Elche, somos ilicitanos de pura cepa y calladamente soportamos vuestras necias insinuaciones esperando la hora en que se aclare quién es quién. Sin afeites, sin ondulaciones, sin ninguna clase de costumbres u objetos supérfluos esperamos la ocasión de demostraros si somos verdaderos estudiantes, ya sea en deportes, en humor, en alegría y si os empeñáis mucho en las jugarretas de las cuales sacaréis bastante provecho.

EL DESCENDIM

De do estaba el Señor crucificado
bajóle Nicodemo, alma dolida.
Y, en el regazo de la Madre herida,
colocaron el cuerpo del Amado.

Contempla, pecador, en tal estado
al que todo lo dió por nuestra vida;
que, si sufre la hiel del deicida,

Chistes de la Mona

El estudiante forastero en Elche a un amigo:—¡Caramba no sabía yo que en Elche fuesen tan partidarios de la teoría de Darwin.

El amigo del estudiante forastero en Elche al estudiante forastero en Elche:—¿Porque?

El estudiante forastero en Elche al amigo de antes:—Porque en ningún sitio he oido aclamar con tanto calor a los cuadrumanos. No hacen más que gritar ¡Viva la mona! ¡Viva la mona!

—

Entre sordos

—Vas a la mona

—No, voy a la mona.

—¡Ah!, es que creí que ibas a la mona.

—

Entre uno que es sordo y otro que no

—¿Vas a la mona?.

—¡Eh! Poco a poco, que el sordo es mi hermano.

—

—La mona este año está viuda la pobre.

—¿?

—Acuérdate de aquello: Iba cargado de monos—el barco se ha ido a pique.

—

En familia

La madre.—Mirad qué fogaseta más artística.

El padre.—Eres un artista.

El hijo.—Bonita porque sí, mamá.

La hija.—¡Qué bellezal

«El peque»—¡Qué mona!

La tía sabia.—Niño no seas torpe que no lleva huevo.

—

El novio.—Estás pensando en la Mona de Pascua.

La novia (muy romántica).—Estoy pensando en tí.

La suegra.—Estás pensando en el mico de tu novio.

—

De consulta

La madre.—Señor doctor mi hijo tiene la manía de comer monas.

El doctor.—Entonces ya está su hijo *monamaniático;*

La madre.—Entonces ¿le doy un secante?

El doctor.—No mujer eso es de otro chiste. (1).

(1) El médico se refiere a un chiste muy «mono» que apareció en el T. B. O. n.º 760 del año 32. y en el que el doctor le receta a la madre un secante para su hijo que había bebido tinta.

ras.
le? No importa.
paisaje se repite en cualquier
e Elche.

O DE LA CRUZ

e más la maldad de tu pecado.

duelo de la Madre une tu llanto,
hará conseguir el fin que esperas.
la siempre mucho, ¡mucho!... Tanto
ella amó a su hijo ¡aun más la quieras!
ndona esta vida y hazte santo.
vuelvas a pecar hasta que mueras!

SATIRICÓN.

FUTBOL

La última parte de la liguilla para el torneo de ascenso (de ascenso para el Mallorca, que equipos como el Málaga y el Elche no podían aspirar a la segunda liga ante la táctica empleada por aquel) se consumó ayer en lo concerniente al Elche. Viendo el partido padecíamos al ver que un equipo muy inferior a los otros tres se iba a quedar campeón por obra y gracia de que una directiva, un preparador o un secretario técnico hubieran tenido la ocurrencia de sacar un equipo casi «amateur» porque no le hacía falta ganar. Así ganaba el Mallorca y el Málaga tendría que promocionar, decíamos para nosotros. Pero he aquí que el Málaga pierde en su campo contra el Levante en un partido del que no conocemos detalles y ya tenemos, modificando un poco la clasificación, el orden de valía de los equipos empezando por la «cola»: Málaga, Elche, Levante y Mallorca. Porque indudablemente el mejor de los cuatro era el Málaga, con un equipo muy completo, capaz, con pocas modificaciones, de desempeñar buen papel en segunda. Después, el Elche, con dos o tres lunares graves, podría luchar en otras ocasiones siempre con garantía de éxito contra Levante y Mallorca, los que tienen dos puestos un poco fuertes, el delantero centro, y además el primero una media regular, mientras que el Mallorca reduce todo su equipo o un portero regular, una defensa muy sucia, pero fácilmente desbordable y un delantero centro muy oportunista y que chuta bien.

En fin, esto es el fútbol. Sorpresas, la lógica futbolística que es precisamente lo ilógico.

Por lo que se refiere a «eso» que

BILITRI SEMANARIO ESTUDIANTIL

jugaron ayer unos hombres vestidos de rojo y negro, contra unos muchachos vestidos de blanco y verde (inocencia y esperanza, contra pólvora y sangre, terribles realidades), que no merece llamarse partido siquiera, más parecía una corrida de toros (el balón era el toro), en el cual unos se vistieron de rojo porque querían divertirse, mientras que los otros preferían estar tranquilos y sin compromiso de ninguna clase.

El primer tiempo estuvo algo movido, y en él se lesionó García en una rodilla. Terminó con empate a cero. Jugaron bastante los interiores Vidal y Villar y los defensas, con bonitas paradas de Robertín. En el Mallorca ninguna individualidad, todos eran iguales.

De salida del segundo tiempo marca el delantero centro contrario en rapidísimo avance a consecuencia de haber recogido el balón sacado del centro por el Elche y mal pasado hacía atrás por Vidal. El meta no tuvo tiempo siquiera de esbozar una salida. Ya el resto no tuvo interés. Con diez jugadores el Elche, con un árbitro empeñado en que los visitantes mantuviesen la ventaja obtenida tan inesperadamente, con los interiores agotados, y con un medio centro infame, como no le habíamos visto nunca, ya nada podía ocurrir. Aún así, podemos anotar un fuerte remate de media vuelta, magnífico, de Nolet, que sale alto por poco, otro remate del mismo jugador que dió en el poste cuando el portero estaba batido, un tiro libre de Villar, remate de cabeza de Vidal, etc. En los finales pudo aumentar la ventaja el Mallorca, pues el juego se desarrolló por completo en el terreno del Elche.

Así es como el peor equipo de la competición consiguió quedarse campeón del grupo y lograr un ascenso automático que de ningún modo se merecía.

BALONCESTO

En el campo de baloncesto del Parque Municipal se jugó ayer el partido Banda del F. de JJ. contra el Huracán C. de B. Como ya sabemos este era el único encuentro pendiente y que a la vez carecía por completo de interés, ya que con su sola presentación el Huracán era segundo clasificado, y el orden de los equipos en la tabla no varía nada. Ganó el equipo de la Banda por 15 puntos contra 4 del Huracán. Los vencedores realizaron buen juego y el tanteo no fué mucho más elevado en su favor por falta de buenos tiradores al cesto.

Jugaron: Sevilla, (2), Soriano, J. Villalobos (2), Galiano y Tornel por el Huracán y por la Banda: Román (7), Sala, Maciá (6), Gomis, P. Vicente (2) y Casanova.

Por su parte el equipo vencido estaba lleno casi en su totalidad de reservas, por lo que se ve fácilmente que no tenían ni mucho menos el próposito de vencer; porque el partido no les interesaba.

La clasificación es como sigue:

EQUIPOS	J	G	P	Np	F	C	P
Faradio	10	10	0	0	135	25	20
Huracán	10	7	2	1	63	56	16
Banda	10	5	5	0	98	113	15
Ulía	10	4	4	2	35	88	12
C. A. N. S.	10	3	1	6	46	40	7
Rayo	10	0	3	7	10	64	3

DE ELLAS

¡Y sigo riéndome!.....

¿Hace buen efecto ver a una joven separarse de su... novio, corriendo a toda velocidad, como una niña? Así lo presencié yo una noche y quedé extrañada de que el galán ejerciera tan poca voluntad sobre ella. ¿Cómo no le dijo: «Chica, párate y anda como Dios manda?

Sentí impulsos de ser yo la que lo dijera, pero comprendí que no era de mi incumbencia el «asunto en cuestión».

Luego reflexioné y reí. Reí mucho.—¿Eran felices? ¿No se comprendían? ¿Que le sucedía a aquella pareja? ¿Acaso tuvieron un momento de insconciente infantilidad?...

Por mucho que me esforcé en aclarar el enigma, no lo conseguí.

Observé que la fisonomía del joven reflejaba una seriedad y autoridad ilimitada, mientras que la de ella era todo contraste, aparentando ser muy alegre y risueña.

—Ja, ja, ja, Aun hoy acude la risa a mis labios. Ja, ja, ja. Y no me puedo contener. Imposible. ¡Como que tendré que pensar en cosas muy tristes! Ja, ja, ja, ja, ja...

Ella corrió y yo reí. Y, aun hoy, existe el mismo jeroglífico ¡y sigo riéndome!...

Pilar de Marmolduro.

NOTA.—Recomendamos una bebida refrescante a quien haya tenido el humor de leer esto.

LA REDACCION.

Imp. Marcial Torres. - ELCHE