COPLAS Y RIPIOS

"LA PURA VERDAD"

Mucho público se cree
— y hasta algunos funcionarios —
que los actores de España
somos todos millonarios
o sea que cobramos todos
como cobra Marlon Brando.
Y yo quisiera aclararles
que él, como otros del ramo
son actores, fingen, sufren...
¡pero son americanos!
Y italianos y franceses
están más organizados.
Verdad que el mercado nuestro
—¡qué pollón el del mercado!—
es mucho más reducido
mucho más corto y escualido.
Y esa razón y el Sistema
que no nos ayuda tanto,
es lo que jamás con ellos
podemos ni compararnos.
Y por si esto fuera poco
nuestra voz les regalamos
—¡ay del dichoso doblaje
y de quienes lo inventaron!—
Ahora están los dobladores
en huelga unos meses largos

pero tendríamos que estar
todos los del espectáculo!
como en América hicieron
"La Unión" que así la llamaron
al Sindicato de actores
y dignamente lograron
causas ciertas y tan justas
que compensan su trabajo.
~~Un actor sapiente~~ como pagar los impuestos
~~no~~ como el que te den aguinaldo final de cada años
~~Que no tienes "pa" trabajo~~
(Claro que a esa edad el fumar y no como aquí que pago
como no comer es malo)
~~Como~~ pagar los impuestos
al final de cada años
no como aquí que pagas
ya cuando estás trabajando
a "lo peor" luego pasas
dos o tres años parado...
Los derechos a la imagen
por la que estamos luchando
y sobre todo el nacer
en Ohio o en Chicago
Porque siendo de Segovia
o simplemente murciano...
¿Como pretendéis, ¡tuos,
que cobremos lo que Marlón?

Madrid. 7-8-93