-CORDILLERAS-

08-1

i. Y así comenzaron a [illegible] las aguas da tras da como si de allá las llamaran

ii. Frente a frente a las cordillera de los Andes desbordándose por las costas hasta que ni ellas se supieran

iii. Y entonces [illegible] como si nunca hubieran sido como si nunca se hubieran quedado como si el mismo cielo los llamara todos vieron el azul del océano tras la cordillera tumultuoso americano por estas praderas marchando

i. Y entonces comenzaron a moverse las cordilleras

ii. Estremecidas y blancas ch sí blancas son las cordilleras estremecidas

iii. Desprendiéndose de entre ellas poco a poco hasta que ni los pedruzcos las callan

iv. Y entonces levantadas como si un pensamiento las moviese desde los mismos nivados desde las mismas piedras desde los mismos vacíos comenzaron su marcha sin dios las impresionantes montañas de Chile

i. Mi Mahoma fue a las montañas mentira con las montañas
las que marchan

ii. Recortadas frente a Santiago como murallas blancas
acercándose majestuosas heladas perdidas

iii. Detrás de la cordillera de los Andes empujándose unas
contra otras igual que murallones que de puro miedo se
cerraran: tenemos miedo se decían las montañas
de la locura detrás de la cordillera acercándose

El cielo es la locura de las montañas
pensamos -infilándonos tras ellos

i. Estamos enfermas gritaban las cordilleras de los Andes
infilándose en el horizonte

ii. Estamos muy enfermos respondían los lagos de la pradera
central traspasados de frío como contestándoles a las
montañas

iii. Bueno: pero sabían ellos que el cielo es la locura de las
montañas y que nada más que por eso hubimos de yacer junto
a los Andes hasta que la muerte nos curara con ellas al otro
lado muertos en vida sólo para que sirvan los paisajes

Somos igual que esas blancuras
se decían -siguiéndoles la marcha

i. Tenemos miedo se decían las montañas de la locura acercándose

ii. Vaciadas contra este cielo imponentes albísimas sin dejar surco ni pasto delante de sí hasta que todo fuera su blancura

iii. Pero no: ni borrachos creyeron que la locura era igual que las montañas y la muerte un cordillerio blanco frente a Santiago y que entonces de todo Chile partirían extraños como una nevada siguiéndoles la marcha

Pero nosotros también nos íbamos
Bueno nosotros somos ellas - repetimos
como levantándonos en el horizonte

i. Como los muertos nos nevados se van perdiendo en la lejanía

ii. Frente a ellos los Andes también se habían marchado pero sus aullidos todavía perviven [illegible]

iii. Hasta que nada reclamándonos la huida como si nosotros fuésemos esas blancuras que se marchan aullando cielo afuera

iv. Pero alguien creyó que si los Andes se marchaban todos nos iríamos levantando en el horizonte igual que blancuras que los mismos muertos nos copiaran: Somos los muertos que caminan les aullaban a Chile los nevados cediéndonos su sitio

i. Bajo este cielo de locura trastocadas las invertidas cordilleras

ii Crecidas hasta ser ellas el cielo que las cubría traspuestas burlándose de nosotros

iii. Tendiendo las huecas cordilleras de Chile como si nunca hubieran sido otras las montañas que se trastocaron bajo el cielo todas de nieve lejanas: Vengan a buscarnos nos decían a nosotros las invertidas montañas burlándose

i. Aprended de las invertidas cordilleras los Andes sólo fue paso para ellos

ii. Sin dios ni ley como si desde el albor del tiempo las nuevas tierras los empujaran sedientos insaciables despiadados

iii. Aprended entonces de las insaciables cordilleras empujados desde el albor del tiempo sonrisas de años templados en las nieves eternas aprendan que nadie los salvará de la red de las montañas aprendan aprendan a ser sólo paso para ellos

08-4

i. El horizonte está de luto gritaban las invertidas montañas agujereando estos cielos

ii. Somos la poza de Chile repetía la cordillera de los Andes desde sus nieves más heladas heladas son las cumbres del cielo heladas son las invertidas montañas

iii. Helados son los cuerpos de los muertos al alba gritan las cumbres congeladas del cielo hundiéndose contra los Andes: heladas son las nieves helado es el cielo en el alba responden las montañas tras las pozas de Chile muriendo

i. Hundido hambriento [illegible] bañado en horribles nieves: el cielo invertido de Chile

ii. Obsesionando las pesadas montañas huecas sí huecas son las cordilleras del cielo

iii. Huecos son también los ojos de los muertos comentan los cielos hundidos de Chile: [illegible] el cielo huecos son los horribles ojos de la nieve replican los muertos mirándolos

iv. Huecas son las cumbres huecas son las nieves en que se bañan los muertos huecos son los ojos del llanto corean los invertidos cielos sobre Chile [illegible] huecos bañado en horribles nieves replican los [illegible] las montañas [illegible] muertos [illegible]

i. Quizá entonces las lucas cordilleras los Andes son hoyos del horizonte

ii. Más allá de los rojos cielos de la pradera más allá en más allá de las horribles nieves

iii Donde se detienen las montañas y se hace más blanco el horizonte blanco es el viento detenido de la mirada oh si blancos son los hoyos del horizonte

iv. Empujándonos hacia esas praderas blancas donde todos los paisajes se pegan en el caleidoscopio de Chile se decían riendo sin ver los hoyos del cielo: en la cordillera de los Andes que es chupa apuntaban los muchos alrededores desde el horizonte

Hasta los muertos se marchaban
Somos las montañas que caminan:
decían devolviéndose en la nevada

i. Empinados en su blanquina caminando con la nevisca
los paisajes muertos de Chile

ii. Las cordilleras de Chile [illegible] montando monte adentro como
animales perdidos

iii. Tras los paisajes [illegible] de Chile cubriéndolo todo igual
que bestias que [illegible] de blanco los valles ateridas
empinándose tras los cerros

iv. Mirando la fuga de los paisajes vivos y muertos de
Chile hasta los blanquerios donde nos empinábamos
los rebaños de la cordillera helados y blancos en
la nevisca devolviéndonos de esas largas marchas perdidas

LAS CORDILLERAS DEL DUCCE

Frente a la cordillera de los Andes
al oeste como otras
las cordilleras del Duce avanzando

i. No son blancas las cordilleras del Duce

ii. La marea no cubre sus montañas del oeste

Derrotadas frente a la cordillera de los Andes aguardando la
acometida final de todas juntas hacen un cordón negro cerrándose de
golpe en el horizonte desde el poniente estrangulándonos con ellas

iii. Porque estranguladas todas juntas son de golpe las montañas

iv. Por eso la marea no cubre las cordilleras del poniente sus
cumbres nos caen de la [illegible]

cerrándose de negro frente a las cordilleras blancas de Chile como si
todos los mares no fueran otra cosa que un orificio blanco en lo
oculto y nosotros mismos entonces las agujereadas montañas del oeste

v. Por eso nunca se vieron mareados los horizontes de Duce

vi. Porque sólo la muerte mata las cimas que agujereaban de
blanco el horizonte

vii. Y entonces ya marchadas todas alcanzaron a ver
las cordilleras del Duce cerrar sobre Chile agujereadas absolutas
igual que una bandera negra envolviéndonos desde el poniente

LAS CORDILLERAS DEL DUCCE

Desde el poniente de esta patria
donde sólo el cielo se levanta
las cordilleras del Ducce avanzando

i. No se levantan en el este las cordilleras del Ducce

ii. Como la noche nadie es [illegible] en esas montañas

Nadie es la nieve sobre las cordilleras sino el horizonte ribeteado de negro que cortaban la crecida de sus cumbres allá en el oeste donde sólo se levanta el cielo imponiendo frente a todos las empinadas del poniente

iii. Por eso nadie es la nieve ribeteando el perfil de esas montañas

iv. Por eso sólo nadie saluda la [illegible] de estas cumbres negras solidificándose en el aire

Creciendo desde el poniente como si el las mismas fueran el cielo que desplazaban y el cielo esos montones sólidos del poniente oscuros ribeteados de negro trazando en el horizonte el rostro de estas montañas

v. Pero nadie es el rostro de las cordilleras del poniente

vi. Por eso los cielos se desplazaban cediéndoles un rostro a esas montañas

vii. Y entonces ya dibujados en todos vieron las cordilleras del Ducce ocupar el cielo que [illegible] oscurecidas eternas como un rostro de muerte levantándose sobre las nieves

LAS CORDILLERAS DEL DUCCE

Por las costas del Pacífico
arteras asesinas
las cordilleras del Ducce avanzando

i. Nadie es la blancura para las cordilleras del Ducce

ii. Más altas que los And[illegible] [illegible] [illegible] nieve sobre ellas

Levantadas detrás de las costas del Pacífico igual que sompientes que irrumpieran desde el oeste imponiendo la estatura final de sus montañas apátridas como si otra nieve encrespara los horizontes del poniente

iii. Porque sólo la muerte encrespaba los horizontes del poniente

iv. Por eso los muertos subían al nivel de las aguas amontonados como si se esponjaran sobre ellos

Elevándose de su estatura hechas montañas de lágrimas que encresparan las mejillas de los muertos y los muertos impusieran entonces la subida final de estas aguas como otra cordillera irrumpiendo desde el oeste

v. Por eso los muertos eran la nieve en las cordilleras del oeste

vi. Igual que nosotros sobre ellas amontonados subiendo la estatura final de las montañas

vii. Y entonces arribadas desde las costas del Pacífico todos pudieron ver las cordilleras del Ducce desprenderse de entre los muertos negras infinitas dominando el horizonte

AL PIE DE LOS ANDES

I

Muchos podrían haberlo llamado un comunismo primitivo
porque sus habitantes no conocían la noción del dinero
y vivían únicamente de lo que podía darles la
tierra y del trueque. Ellos habitaban un pueblo montañoso
al pie de los Andes
y más que con otros hombres
se relacionaban con sus animales y difuntos
que guardaban para buscar aplacar
la furia de los tiempos
Allí sólo se hablaba de la luna llena, del viento, de las lluvias
Pero los mataron a todos
nadie podría haberlo adivinado
pero es cierto; los fantasmas los mataron a todos

DE LUZ LA ANDINA TUS OJOS RESPLANDECIO LOS ANDES EL CIELO CAVADO DE CHILE

Arrojados sobre la helada, blancos, aún miraban
las montañas como si no creyeran
POR MI SE VA TRAS LA PERDIDA GENTE
mientras al pie de los Andes, escortándose contra ellos
el pueblo entero se recogía
por si los espíritus de sus difuntos
tenían a bien darles el buen tiempo
y ello era necesario
POR MI SE VA AL ETERNO DOLOR
porque su economía era precaria
y dependían de los climas para su sustento y
aventurería. Nada [illegible]
pero todos [illegible] bendito quien
pudiese ayudarles [illegible] los invocados
no acudían para aquietar los [illegible]
POR MI SE VA A LA CIUDAD DOLIENTE
Mas sobre la [illegible], algunos parecían
estar mirando las montañas [illegible] la parca, y sus dedos
aún señalaban al [illegible] como si viviesen
Pero no, el comercio avaía
el estado lo controlaba todo, [illegible] eran de este mundo

Mirando el color de la montañas podían vaticinar
el curso del [illegible] si la cordillera estaba límpida
o si su [illegible] a [illegible]
PERO EL TIEMPO TOCABA A SU TERMINO
Más complicadas eran las relaciones de parentesco
aunque su sistema igualitario
no admitía santos en la corte
porque nada era más bello que la presencia
de los santos entre el pueblo
PERO EL TIEMPO TOCABA A SU TERMINO
cambiaban de color las mont[illegible]
Los [illegible], creían [illegible]
guardan el [illegible] y la música
Pero [illegible] tiempo tocaba a su fin
digamos, llegaba a su término la era
El aire era gris [illegible] piedra, sólo otro silencio
el [illegible] de los nevados
Bien, pero sobre sus cabezas
cayó el peso de la época. Qué fué la época?
Fue el otro mundo?
Fue Lonquén?

La historia ordena [illegible] signos
Takai amaru, por ejemplo, [illegible]ica libertad
en idioma aymará
y la vida era una palabra que cont[illegible] en sí todos [illegible]
[illegible] las palabras
[illegible]
por ignorar el liberalismo o d[illegible] la comunión
de los cristianos
Toda vida era un signo en la tierra
– una palabra del mundo –
así un muerto era un signo distinto si otro
lo había matado
Signos eran los muertos
otro [illegible] y [illegible] una mujer moría
[illegible] parto
habría de nombrársela con [illegible] nombre del cielo
porque el cielo se [illegible]alanaba
en los días de parto
(de piedra, como [illegible]ñas, es el cielo)
– Signo d[illegible]mundo –
Takai amaru [illegible]kai amaru
significa libertad en idioma aymará
Quién ordena ahora
[illegible] signos? Los ordena [illegible]sto? – Fueron
arrancados de la vida [illegible] ordena sus signos?
ES – EL – ME[illegible]AMPF?

EL FASCISMO GUARDA SUS SOMBRAS

No levanta polvo el paso de sus sombras sobre la yesca
no lo registran los sismógrafos
ni lo detectan los radares
Historia de sombras
amarga, [illegible] un [illegible]
Guacolda no [illegible] ni Atahualpa ni ninguno
[illegible] para la yesca
amamantaron sus hijos ni urdieron sus tejidos
ni se asemejó para nadie la cal a la nieve
ni Moró Frisia por un dios de nadie
Gris y duro
como [illegible] tanques de [illegible]
Piedra de [illegible]
carcomida ~~que carcome~~, que [illegible] bajo la tierra blanca
no para [illegible] paso a la otra vida
sino para que Irma y Manuela
lloren a ninguno bajo este cielo de muertos
No agita el aire
el paso de sus sombras sobre la piedra blanquecina
ni se limpia el crimen porque se repite
Así, bajo el mismo cielo
como si fuese la [illegible] nieve y el mismo azul
nosotros [illegible] y el [illegible]

CONTRA EL FASCISMO

el llanto de Irma y Guacolda sobre nosotros

No hay un monumento para los tiempos que vienen
sólo la piedra [illegible] y yerta
sólo el duro cantil que recuerda
el paso del arado en este suelo moribundo
[illegible]RIA DE [illegible]IDIA
[illegible]adores que [illegible] fumando los días
sobre el páramo [illegible]
Tierra de [illegible]
FUIMOS FELICES? -NO FUIMOS FELICES? -NO
Escuchaste hermana Francisca?
hermana Fresia escuchaste?
PUEBLO DE FANTASMAS
días de [illegible] que convierten en tumbas las cunas
[illegible]
—ni siquiera [illegible] Nuevo Mundo—
sino para seguir escuchando [illegible] que pasan
FUIMOS FELICES? -NO
Hermana Francisca? -si, te escucho
sólo los escombros y [illegible] y nadie
No hay un monumento [illegible] el yermo del Nuevo
Mundo, sólo la [illegible] apisonada
y la [illegible]
sólo tumbas abu[illegible] Flores
[illegible] los [illegible] que vienen
Quien habla? [illegible] tú?
"LAS SOMBRAS QUE ENGENDRAS NO [illegible] DERECHO A SU NOCHE"
Tierra de difuntos [illegible] tractores

i. Y entonces comenzaron a levantarse las montañas del cielo

ii. Invertidas como cordilleras para abajo cayendo sobre los Andes

iii. Desplegándose igual que cortinas en el horizonte infinitas hasta copar estos aires

iv. Y entonces en este país de nuevos por un instante se volvieron a ver las cordilleras de los Andes tendidas sobre el horizonte transparentes traspasadas de luz detrás de sus nieves levantando las agulas [illegible]

i. Y así empezaron a alzarse las cuencas del Pacífico vacías invertidas poniéndose en el cielo.

ii. Al oeste de los Andes cavidas encadenándose como las cordilleras

iii. Pero observaron ellos que cuando comienzan a levantarse las cordilleras del Pacífico son los Andes los que se hunden y que nada más que por eso hubieron de vaciarnos en el cielo huecos como nichos encadenados que ni la muerte llenara