



EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

POR

ADRIANO DEL VALLE



Venient annis  
Saecula veris, quibus Oceanus  
vincula rerum laxet, et ingens  
pateat tellus Tiphysque novos  
de tegat orbis nec sic terris  
ultima Tule...

SÉNECA.

(Vendrán al fin con paso perezoso  
los siglos apartados en que el hombre  
venza del mar Oceano las ondas,  
y encuentre al cabo dilatadas tierras.  
Descubrirá otro Tiphis nuevos Mundos  
y no será más Tule el fin del Orbe.)

SÉNECA.

“No expongáis los recursos de vuestro reino de Aragón. Yo tomaré la empresa a cargo de mi corona de Castilla y, cuando no alcanzare, acudiré a los gastos empeñando mis alhajas.”

*(Palabras de Isabel de Castilla  
a Fernando de Aragón.)*

Inclitas razas ubérrimas, sangre de Hispania fe-  
[cunda...

RUBÉN DARÍO.

“Pero en todas las vicisitudes permaneció siempre en Colón el hombre de voluntad energética, el hombre heroico, del mismo corte del rey Edipo, del loco Lear haciendo frente a la galerna, de Ulises, el peregrino legendario.”

WILLIAM THOMAS WALSH.

## EL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

*Llama al portal franciscano  
alguien que demanda audiencia;  
con su pueril inocencia  
lleva un niño de la mano.  
Ni español, ni lusitano,  
mas con la palabra pronta.  
Leve, el aire se remonta  
sobre el Tinto y el Odiel.  
Reinan Fernando e Isabel...  
Monta Tanto, Tanto Monta.*

*Vaga como un alma en pena,  
sueña como un visionario;  
las olas del estuario  
le ven vagar por la arena.  
Fray Juan Pérez, fray Marchena  
le hablan, pero sueña solo...  
Sueña que le empuja Eolo  
hacia Cipango o Catay:  
y al despertar sólo hay  
un sueño de Marco Polo.*

*El reino del preste Juan  
con su fabuloso rango;  
Thule, Catay con Cipango,  
y el Imperio del Gran Kan.  
Islas de San Balandrán  
redondeando la esfera;  
Tolomeo y su quimera,  
Mapamundis y astrolabios  
y el Capitulo de sabios  
de Hernando de Talavera.*

*Málaga, Córdoba, Baza,  
granadina Santa Fe,  
el campamento que fué  
cambiando en ciudad su traza.  
El alfanje, en la coraza,  
al dirimir su querella,  
sus mortales golpes mella...  
Sobre el adarve, Colón  
eleva su corazón  
si ve declinar su estrella.*

*La sobriedad castellana  
y la molicie muslín  
se ayuntan en un jardín  
que es, a la vez, barbacana.  
Y al aire de la solana  
se desfleca el surtidor  
como un tapiz volador.  
Cerca, a tiro de ballesta,  
la Alhambra duerme su siesta  
y aguarda al conquistador.*

*Lágrimas de Boabdil  
por su perdido emirato,  
y ese llanto sin recato  
que vierten Darro y Genil...  
A Castilla la gentil,  
a Aragón, al Ebro, al Duero,  
al puño del mundo ibero  
devuelve Boabdil su llave,  
cual del aire torna el ave  
al puño del halconero.*

*Hernán Pérez del Pulgar  
demostró su bizzarria  
clavando el "Ave María"  
donde lo quiso clavar.  
Terminado el batallar,  
la Reconquista finada,  
dándole paz a la espada  
Isabel mira a Occidente...  
Cristianizará el Poniente  
quien cristianizó a Granada.*

*Carpintero de ribera  
trabaja en el astillero,  
calafate del estero  
embreando la madera.  
Ya está la gavia altanera,  
ya el codaste, ya el bauprés...  
Si el alba llegada es,  
el sol, con dorada loa,  
dora el mascarón de proa  
a la altura de Saltés.*

*Hispana piedra sillar  
como clave del misterio,  
piedra angular de un Imperio  
que está naciendo en la mar.  
Castilla va a navegar  
y, con Castilla, León;  
y a la diestra de Colón,  
con el corazón avante,  
va el experto mareante  
Martín Alonso Pinzón.*

*Almirante de Castilla  
y de la Mar Oceana,  
tenebrosa mar indiana  
que va surcando su quilla.  
Ni aun surcada se le humilla,  
pues semejantes los dos,  
la Mar y Colón, son los  
pilares de igual grandeza  
que sostienen con firmeza  
la alta bóveda de Dios.*

*Pájaros inmemoriales,  
aromas, leños, sargazos,  
son señales de regazos  
de ensenadas maternas.  
Y sobre tantas señales,  
el grito del serviola  
mostrando, entre cielo y ola,  
a un Nuevo Mundo, la luz,  
la luz de Roma en la cruz  
de una tizona española.*

*Isla de San Salvador  
que antes era Guanahani,  
convirtiendo en colibrí  
lo que fuera un ruiñeñor.  
Por la amura de estribor  
salta Colón a la orilla  
para doblar la rodilla  
donde asentara su planta.  
Y el Almirante levanta,  
alto, el pendón de Castilla.*

*Si la espada es el Imperio,  
forja esa espada el idioma,  
espada de punta roma  
cuando no suene a salterio,  
Nebrija, en su magisterio,  
fué forjador del lenguaje.  
Mas se precisa el coraje  
del adalid que lo esgrima,  
sea con su ritmo la rima  
o con su trino el bosqueja.*

*La Hispanidad todavía  
tiene en su esqueje nutricio  
savia del tronco patricio  
plantado en lejano día.  
Creylene marinería,  
la cruz sobre sí enarbola,  
y, con la sal de la ola,  
vierte el crisma del cristiano,  
y así un nuevo edén hispano  
se llamará La Española.*

*Cimiento de alba y rocío,  
cascada, cristal fulgente  
y una lumbre semoviente  
baja en tropel por el río.  
Selva virgen. Praderío.  
Indiada aborígen, viva,  
fuego en la sangre nativa  
de su audacia, cuando pecha,  
contra el arcabuz, la flecha;  
contra la Paz y su oliva...*

*Las Indias Occidentales  
mezclan sus colores gayos  
si vuelan los papagayos  
sobre peces y corales.  
Minas de ricos metales,  
y el soñado vellocino  
del Argonauta. El camino  
del Eldorado. Y la cumbre  
de un volcán soplando lumbre  
sobre el mundo colombino.*

*¡Por Isabel de Castilla,  
por Fernando de Aragón,  
Nuevo Mundo halló Colón  
y otra nueva maravilla!  
Hombre gentilicio, Antilla,  
abre, en la Mar Tenebrosa,  
su imagen, náutica rosa,  
e historiando un portulano  
—pensil el verde Oceano—  
la graba Juan de la Cosa.*

*Humilde y blanco convento  
de blancas y altas paredes...  
Puestas a secar las redes  
tendidas al sol y al viento.  
Cuna del Descubrimiento  
meció su comunidad  
con franciscana humildad.  
No fué el convento infecundo,  
fué el Portal de un Nuevo Mundo,  
Belén de la Hispanidad.*

*Tres de agosto. En la ribera,  
Palos de Moguer aguarda  
que, a un disparo de bombardas,  
salga el sol por Antequera.  
Reza la grey marinera...  
Reza en la orilla el prior  
de la Rábida... A babor,  
y en la barra de Saltés,  
anclas leva el feligrés  
en el nombre del Señor.*



*Cantan la "Salve Regina"*  
*antes de zarpar, y el coro*  
*tiene el angélico aforo*  
*de nave casi divina.*  
*Magna empresa ultramarina*  
*con cruces, velas y remos,*  
*rumbos ignotos y extremos*  
*con los Pinzones de Palos,*  
*y Leviatanes y escualos*  
*en los peligros supremos.*

—“¡Oh dulce Virgen María,  
Dios te salve, Reina y Madre,  
encomiéndanos al Padre...!”  
—*canta la marinería*—.  
“¿Quién a Ti no acudiría  
presintiendo en lontananza  
tierra virgen?” *La alabanza*  
*a Dios su fervor eleva*  
*y un querubín se la lleva*  
*al Reino de la Esperanza.*

*Y aun se divisan las velas*  
*desde la verde campiña...*  
*“La Santa María”, “La Niña”,*  
*“La Pinta”... Tres carabelas*  
*que van rumbo a las procelas...*  
*Aún, lejos, se pueden ver*  
*y, al sol, parecen arder*  
*con luz de la Cristiandad,*  
*fundando la Hispanidad*  
*desde Palos de Moguer.*

*Salutación optimista*  
—“*sangre de Hispania fecunda*”—  
*gritó la raza jocunda*  
*con las Indias a la vista.*  
*Se hizo misión la conquista,*  
*y a sus blasonados soles,*  
*hoy saludan los pañoles*  
*quemando pólvora en salvas...*  
*De allá, colombinas albas;*  
*de aquí, bronces españoles.*

ENVIO

A DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ,  
pintor de La Rábida.

*En la cuna de ese Imperio,  
tú, cronista del pincel,  
perennizaste, Daniel,  
la gesta del monasterio.  
Dirá el tiempo su dicitario  
con salitrosa humedad,  
pero en la caducidad  
de la línea y el color  
fuiste como un ruiseñor  
cantando la Hispanidad.*

Adriano del Valle.  
Ibiza, 34.  
MADRID.

