

GENUS IRRITABILE DATUM

AL MAESTRO ALONSO CORTÉS

Entre las muchas y sabrosas noticias reunidas por V. en los dos tomos hasta ahora publicados sobre Zorrilla, me interesó de un modo especial la polémica violenta que se entabló entre el poeta y don Manuel Cañete, a propósito del fallo del concurso abierto por el Liceo para premiar, entre otros trabajos, la mejor oda a *La fe Cristiana* (1).

Había dado de mano en los días en que leí su libro, a los papeles de Cañete que guarda esta Biblioteca, después de poner un cierto orden y clasificación en ellos. En este trabajo se me revelaron aspectos de Cañete que no pueden aprenderse en los libros impresos y llegué a sentir una viva simpatía por don Manuel. Figúrese la avidez con que devoré el relato tan bien hecho por V. de estos dimes y diretes.

Aquellas palabras: «No sé que la cuestión tuviera mayores consecuencias; pero se comprende que desde aquella fecha fueron poco amigos Zorrilla y Cañete», me llevaron a consultar las cartas de Zorrilla que Cañete conservaba.

Tal vez en ellas veríamos si la cuestión tuvo mayores consecuencias; puesto que convencidos ambos de que ya no tenían más que hablar ni que escribir, quedaban en la narración de V., como don Quijote, el Vizcaino levantadas las espadas, en actitud poco tranquilizadora...

La pesquisa no fué infructuosa. Precisamente la primera carta que encontré es del año 1850, es decir, de un año después de la refriega.

Por ella vemos que la sangre no llegó al Manzanares. Zorrilla lo

(1) Zorrilla su vida y sus obras por Narciso Alonso Cortés. Valladolid, 1919. (En publicación) pág. 61 y siguientes del vol. 2.º.

ha olvidado todo y abre generoso sus brazos al feroz enemigo del año 49. Cañete por su parte, pocos meses después de aquellas cartas furibundas, se permite hacer recomendaciones a su adversario.

Otra de las cartas, escrita por cierto en Santander, después de treinta años, respira la confianza y el íntimo trato de dos viejos amigos.

He aquí estas cartas:

(Parte exterior). Una estampilla que dice.—Aprés le depart.—*Espagne*.
Sr. D. Manuel Cañete.—Calle de la Almudena, núm. 119—o en la Redacción del *Heraldo*—Madrid.

(Texto) París 6 de Dibre 1850.

Querido Manuel: recibí la tuya del 30 del pasado, por mano del Sr. Puga, por quien haré cuanto pueda entre estos editores piratas. Mi recomendación, sin embargo, no será muy imperiosa para con ellos, porque yo mismo necesito ser recomendado y pueden preguntarme, «¿y a V. quien le presenta?»—Para nada me necesitan, y mi nombre aquí no significa ni pesa mas que el de cualquiera otro; por consiguiente la posición no es muy ventajosa para recomendar.

De todos modos me alegro de que te hayas acordado de mí para algo: y espero que si alguna vez necesitas de mí personalmente, no dudarás en mandarme, seguro de que a pesar de lo que te diga del universo entero, hallarás en mí un verdadero amigo. No sé si tu crearás esto sin vacilar, después de lo pasado: pero si no lo comprendes, tanto peor para tí. Por mi parte te lo digo con el corazón, y espontáneamente, puesto que nadie me lo pregunta.

Me recomiendas que me divierta mucho: te lo agradezco; pero los negocios de familia que aquí me traen. no son a propósito para tenerme de humor de muchas diversiones: y además ya sabes que soy un poco salvaje y metido en mí.

Adios Manolote: sabe que puedes contar con un amigo, en la rue de la Chaussée d' Antín 36, donde tienes tu casa.

J. ZORRILLA
(Rubricada)

Santander Dicbre 8—82

Ilmo. Sor. D. Manuel Cañete—Mi querido Manuel: el dador lo será mi priente D. Juan Fndez Ruíz del Pino, que te hablará en favor de Don Serafín M.^a Ruíz Fernández, a quien toda la familia queremos mucho.

Tú eres uno de los jueces de las oposiciones en que él ha hecho ya el primer ejercicio; y fiado en que él es muy buen estudiante y tú incapáz de desairar mi recomendación, le doy la presente con cinco etcaeteras y tú verás como te portas con tu viejo.

PEPE ZORRILLA
(Rubricada)

Cree V. notar en prólogos y artículos de Cañete posteriores, reflejos de esta temprana lucha; pero en hombre que escribió tanto

como Cañete no sería difícil encontrar también, muchas frases laudatorias para el poeta.

Sin embargo puede V. estar en lo cierto; pues tales son las contradicciones de los hombres, que hasta el bonachón de don Manuel pudo guardar un rencor frío durante muchos años.

Para terminar voy a trasladar aquí un billete de Zorrilla algo enigmático.

(Membrete en relieve) Zorrilla.

Manuel: El majadero de mi criado no ha encontrado antes de ayer tu casa: es verdad que yo le dí mal las señas y esta tarde te iba yo mismo a llevar la comedia.—Nadie la ha visto y aún puede caber en un buen trato que estoy haciendo con una sociedad si al fin te decides a representarla. Diego Pórcellos (1) vino a mis manos antes que cierta correspondencia y como dice el refrán no quita lo cortés a lo valiente. Puede venderse bien: lengua tienes, háblame de él cuando te venga a cuento.

J. ZORRILLA
(Rubricado)

Usted que tanto sabe de la vida y fortunas del poeta, como de muchas otras cosas, podrá poner en claro esas alusiones, si cree que en esto y en lo otro hay algo más que curiosidades e impertinencias con las que sentiría distraerle de otros serios trabajos.

M. ARTIGAS.

(1) El original de esta comedia de Cañete está en la Biblioteca Menéndez Pelayo.