
BOLETÍN

DE LA

REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

INFORMES

I

HISTORIAL DE FIESTAS Y DONATIVOS

Indice de Caballeros y reglamento de uniformidad de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, recopilados y formados por D. Pedro de León y Manjón. Madrid, 1909.

Por disposición del Sr. Director, y acuerdo de la Real Academia, tuve el honor de ser encargado de emitir un informe sobre la obra que encabeza estas líneas. Cumplo con este deber.

La Real Maestranza de Caballería, de Sevilla, acaba de prestar un servicio importante á la bibliografía local publicando un interesante libro con su *Historial de fiestas y donativos, indice de Caballeros y reglamento de uniformidad*. Este trabajo ha sido encomendado al Sr. D. Pedro de León y Manjón, secretario de la Ilustre Corporación citada; y tanto por la forma en que lo ha realizado, como por la escrupulosidad con que ha ordenado las noticias, y el interés con que las ha escogido, merece un justo pláceme.

La obra, primorosamente editada, contiene cuantos detalles puedan ser útiles á la historia de la Real Maestranza de Caballería, y son dignos del mayor crédito, pues todos los pormenores y datos han sido pacientemente adquiridos en los documentos originales que en el archivo de la Maestranza se conservan, con laboriosidad harto notoria, por el Sr. León y Manjón.

En los seis primeros capítulos que abarca el verdadero *Historial* de la *Corporación*, es abundante la reproducción de manuscritos, encontrándose allí autorizadas citas, que apoyan y robustecen la relación de la vida de la Maestranza desde sus primitivos orígenes, esclareciendo los períodos que hasta aquí no estaban suficientemente ilustrados.

Por su importancia, y por los elementos que forman esta Corporación, va unida á la historia de Sevilla íntimamente en los siglos xvii y xviii, y de aquí resulta que al libro de que nos ocupamos pueden curiosos y eruditos acudir con fruto en demanda de pormenores poco conocidos, relativos á las costumbres de las citadas centurias en la capital de la provincia Hispalense.

Con objeto de hacer patente los beneficios prácticos que la Maestranza ha reportado en diferentes ocasiones, forma una parte del libro cuanto se refiere á los donativos que ha hecho, señalándose, entre otros de verdadera importancia, la batería de artillería que costeó en la guerra de África de 1859 á 60; las escuelas públicas para niños y niñas, que regaló al Ayuntamiento de Sevilla en 1894, y el edificio de tienda-asilo que sostiene en la citada población para socorro de los necesitados; las gruesas sumas con que ha acudido al alivio de públicas calamidades ó de urgentes necesidades de la patria, y otros actos llevados á cabo que la honran altamente.

El *índice* de *Caballeros Maestranteros* es muy completo; está formado con verdadera escrupulosidad en apellidos y fechas, y el *Reglamento de uniformidad* es por los *modelos* y explicaciones que le acompañan en gran manera útil para el uso y conocimiento de los caballeros que tienen que ajustarse á él en los actos de servicio.

Para mayor interés del libro y completarlo en toda sus partes, va ilustrado con xv láminas en negro y en color, reproducciones de raros documentos, de antiguos dibujos y de artísticas pinturas de reputados autores sevillanos, que figuran en el magnífico *Album* que la Maestranza regaló á S. M. la Reina Doña Victoria en su primera visita á Sevilla.

La obra que nos ocupa forma un volumen de 304 páginas, y

ha sido publicada por acuerdo de la Junta general de la Corporación, pudiendo decirse que esta ha estado muy acertada así al dar á luz su *Historial*, como al encargar de la empresa á persona tan competente como el Sr. D. Pedro de León y Manjón.

Este es el parecer del Académico que informa sobre el libro referido; la Academia acordará lo conveniente.

EL DUQUE DE T'SERCLAES.

II

EL MARQUÉS DE RAFAL Y EL LEVANTAMIENTO DE ORIHUELA EN LA GUERRA DE SUCESIÓN (1706)

*Ensayo histórico por Alfonso Pardo y Manuel de Villena,
Marqués de Rafal. Madrid, 1910.*

Nuestro ilustre Director, y con él la Academia, han querido que fuera yo quien hiciera el Informe de este libro, sin duda porque me creían bien enterado de su contenido, sabiendo que accedí, muy gustoso por cierto, á escribir, como lo hice, el breve prólogo que lo encabeza. Trátase de la primera producción literaria de un Grande de España, que desoyendo noblemente las fuertes tentaciones de la juventud, de la fortuna y de la moda, hace cuartillas en lugar de hacer *sport*, investiga y estudia, frecuentando más los Archivos y Bibliotecas que los campos de *golf* ó los tiros de pichón, y llena con un libro de mérito vacíos de nuestra Historia, en época tan interesante como poco conocida, cual es el siglo xviii. Entiendo yo que todo aplauso es corto y floja toda excitación á proseguir por este camino.

Es un Marqués de Rafal el héroe principal de este curioso episodio del levantamiento de Orihuela en 1706, y es un Marqués de Rafal el que lo relata doscientos años después: el amor honrado del nombre que dignamente lleva y el de la tierra solariega de su origen, lleváronlo á fijarse en estos sucesos poco conocidos, y de aquí surgió, en no mucho tiempo, el libro de que trato,