



Nery Alexis Gaitán

La Vida en Crisis

Ensayos sobre libros que
defienden la calidad
existencial

EDITORIAL PERSEO

La Vida en Crisis

**Ensayos sobre libros que defienden
la calidad existencial**



Editorial Perseo

1ra. Edición, 2011

® Nery Alexis Gaitán

Apartado Postal 1834

Tegucigalpa, Honduras

Tel. (504) 9737-9451

Correo electrónico: ngaitan@yahoo.com

Edición a cargo de Editorial Perseo

Correo electrónico: editorialperseo@yahoo.com

Impreso en España.
Reservados todos los derechos, ni la totalidad ni parte de esta publicación pueden reproducirse, registrarse o transmitirse por un sistema de recuperación de información, de ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotomecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo, por escrito, del autor o la editorial.

Impreso en España

La Vida en Crisis

**Ensayos sobre libros que defienden
la calidad existencial**

NERY ALEXIS GAITAN

Índice

Propósito	7
Las conexiones ocultas	9
Introducción	3
Análisis de la primera parte: La vida, la mente y la sociedad	9
Análisis de la segunda parte: Los retos del siglo XXI	12
Conclusión	15
Bibliografía	15
El próximo escenario global	
Introducción	16
Desarrollo	17
Análisis de la primera parte: El Escenario	17
Análisis de la segunda parte: La Dirección Escénica	21
Análisis de la tercera parte: El Guión	28
Conclusiones	34
Bibliografía	25
El método V; la humanidad de la humanidad. La identidad humana	
Introducción	36
Desarrollo	37
Análisis de la primera parte: La Trinidad Humana	37
Análisis de la segunda parte: La Identidad Individual	52
Análisis de la tercera parte: Las Grandes Identidades	63
Análisis de la cuarta parte: El Complejo Humano	74
Conclusiones	79
Bibliografía	80
¿Y tú QU(Σ) S@βES!?!; descubriendo las infinitas posibilidades para modificar nuestra realidad cotidiana	
Introducción	81
Desarrollo	82
Consideración Final	103

Bibliografía	105
Movilizando mentes	106
Cómo se toman las grandes decisiones; 10 pasos sencillos para crear consenso hasta en los asuntos más difíciles	109
La Quinta Disciplina	115
Planeación Estratégica. Regiones, comunidades y empresas rurales	118
La organización enfocada en la estrategia. Cómo las empresas usan el tablero de comando en el nuevo ambiente...	120
Trump: El camino hacia la cima. Los mejores consejos de negocios que he recibido	126
El Secreto. Conozca el poder de los pensamientos positivos para lograr resultados positivos	131
La Meditación	138
Tener la razón	140
Un negocio arriesgado	142
Aprendiendo a educar para la vida	144

Propósito

Realizar una serie de ensayos sobre libros que tienen como propósito la promulgación por una mejor calidad existencial, basados en los altos valores de la existencia, me parece una formidable aventura existencial-filosófica.

En este mundo agobiado por las prisas de todo tipo, que siempre están en detrimento de la prosperidad y la felicidad, es indispensable manejar una filosofía de vida que se caracterice por el mejoramiento de la calidad vital en todos los aspectos posibles.

Delinear, perfilar, establecer los parámetros en que se debe desenvolver la existencia es indispensable para poder transitar sin dilaciones de ningún tipo por los corredores de la satisfacción. Comprender el actual sistema de vida, con sus artilugios, artefactos, aciertos y desaciertos, es una urgente necesidad para poder desenvolverse con efectividad en un medio tan cambiante y conflictivo como el actual.

Los grandes pensadores humanistas de todos los tiempos, siempre han abogado por el establecimiento de una sociedad justa, equilibrada, sana, altruista y equitativa, que esté al servicio del hombre en la búsqueda de lo más preciado: la obtención de la felicidad.

En la sociedad actual, que se caracteriza, entre otras cosas, por la globalización y el establecimiento de una economía global, los pensadores ponen en tela de juicio las nuevas relaciones que establecen las sociedades a nivel político y económico, sobre todo. Cuestionan si este proceso de interacción global traerá al hombre del siglo XXI, la prosperidad y felicidad que siempre ha buscado. O por el

contrario, servirá para establecer un nuevo capitalismo despiadado que no toma en cuenta las necesidades de las grandes mayorías y sólo hace más ricos a los que de por sí ya son millonarios.

Reunir en un solo volumen las ideas de valiosos pensadores, sobre la calidad de vida que se puede establecer en este mundo de tecnología, clonación y desencanto, desde diversas perspectivas, me parece esencial para formularse y definir una estrategia personal encaminada hacia el bienestar en la búsqueda de una mejor calidad humana.

Este libro de libros, tiene como propósito que el lector haga un recorrido por algunos aspectos vitales de la sociedad en que le ha tocado vivir. Y, de una forma sintética, pueda comprender las nuevas relaciones sociales, culturales, tecnológicas y de las formas de producción de la economía, que enfrenta en su cotidianidad. Así podrá reflexionar y aplicar, de una forma rápida —¡Siempre las prisas que impiden vivir!— un compendio de ideas para mejorar su condición de vida, alejándose de los valores degradados que lastimosamente tienden a imperar en la actualidad.

El libro concluye con el ensayo “Aprendiendo a educar para la vida”, en donde expongo mi filosofía educativa en relación al proceso de enseñanza aprendizaje; y, sobre todo, de los valores que debemos tener para educar, en los parámetros más justos posibles, en esta escuela que es el vivir.

Con mi abrazo fraterno,

Nery Alexis

Las Conexiones Ocultas

Introducción

Las Conexiones Ocultas, de Fritjof Capra, es un libro que plantea el estado de caos actual de la humanidad, en aspectos de destrucción del medio ambiente, desastres naturales por la alteración del clima y otras catástrofes que el hombre ha ocasionado en su loco afán de acumular más y más, en donde todo se vende como mercancía y se le ha dado la espalda a los verdaderos valores de la convivencia humana. El libro, que es un conglomerado de investigaciones realizadas por científicos, ambientalistas, etc., está compuesto por dos secciones que contienen siete capítulos, en donde el autor va develando el estado de cosas actual, pero al mismo tiempo va señalando, desde su perspectiva muy personal, alternativas y esfuerzos que se están dando para cambiar este lamentable estado de vida que estamos afrontando.

Análisis de la primera parte: La vida, la mente y la sociedad

Capra empieza su libro tratando de definir la vida desde el punto de simplicidad constitutivo menos complejo: la célula, determinando que: "Al observar la ingente variedad de organismos vivos □ animales, plantas, seres humanos, microorganismos □ hacemos inmediatamente un descubrimiento importante: toda vida biológica consiste en células. Sin ellas no hay vida sobre el planeta" (pág. 26). Asimismo define su composición haciendo referencia al ADN y ARN como componentes esenciales que manejan y manipulan toda la información vital y definiendo sus procesos. "La célula es una red metabólica circundada por una membrana autogenética y

organizativamente cerrada; que utiliza un flujo constante de materia y energía para producirse, regenerarse y perpetuarse a sí misma” (pág. 38). A partir de ahí plantea la definición de lo que es un ser vivo, tratando de rastrear sus albores desde las protocélulas que darían origen a la primer célula y por tanto a la vida, con todos sus procesos físicos y químicos.

A continuación sigue su discurrir tratando de encontrar un punto de apoyo del cual parta en verdad la vida. Expone teorías y trabajos diversos hasta llegar a la tan nombrada sopa química primordial o burbujas de la vida (reseñando trabajos de terceros) de donde surgiría la complejidad de la existencia hasta la macrocélula de donde se desprenderían todas las formas de vida en el planeta. Reunir teorías ya tan expuestas, para tratar de decir algo nuevo, de momento no parece novedoso, quizás Capra cae en la trampa de siempre: decir que la vida surgió así y así, sin poder probarlo y sólo dejar lo expuesto a nivel de postulado. Aunque la exposición de estas teorías aportan ideas sobre un orden desencadenado desde los más íntimos procesos físicos y químicos, que parecieran seguir una secuencia hasta la construcción de la vida humana. Aunque en verdad sólo son planteamientos que no llegan a ninguna conclusión definitiva por más que señalen procesos de posibles explicaciones sobre el surgimiento de la vida en sí. De momento, Capra no concluye nada al respecto ni explica desde su punto de vista qué es la vida y cómo surge.

Luego trata de introducir nueva luz sobre conceptos de la mente y la conciencia. Partiendo siempre de procesos físicos y químicos hace una remembranza de las principales teorías que definen cómo se da el proceso del pensamiento y éste a su vez cómo desemboca en una percepción cognoscitiva de todo lo que el humano percibe: “La cognición no es la representación de un mundo con existencia

independiente, sino más bien el alumbramiento continuo de un mundo mediante el proceso de vivir. Las interacciones de un sistema vivo con su entorno son interacciones cognitivas, y el propio proceso de vivir es un proceso cognitivo" (pág., 64). Luego expone: "Esta conciencia reflexiva implica un nivel de abstracción cognitiva que incluye la capacidad para mantener imágenes mentales, lo cual nos permite formular valores, creencias, objetivos y estrategias" (pág., 67) para concluir que una verdadera ciencia de la conciencia debería tratar más con las cualidades que con las cantidades producto de una experiencia compartida. Por lo que percibir, como un estado de conciencia a través de una complicada red de procesos neurales, debido a una forma determinada de pensamiento condiciona la particular visión de la naturaleza y el mundo.

Creo que tratar de definir solamente los procesos químicos y físicos, aunque es importante, no debe ser el objetivo final, sino cuestionar qué calidad de vida se desprende de todos esos procesos y plantearse por qué el ser humano, con la capacidad que tiene, no dirige sus esfuerzos vitales a una mayor comprensión de la vida en todas sus manifestaciones para convivir en un mundo justo y saludable. Porque todo el proceso de degradación existencial actual no consiste sólo en la búsqueda exclusiva de bienes materiales. El hombre hace eso, porque antes ya tenía enferma el alma.

Seguidamente en el proceso de ubicar al hombre en un contexto social, se debe entender que concebir la realidad social implica por fuerza un estado de conciencia, entendiendo ésta como un producto altamente elaborado de todos los procesos físicos y químicos que han sido posibles en el ser humano: "Una comprensión plena de los fenómenos sociales deberá involucrar la integración de cuatro perspectivas: forma, materia, proceso y significado" (pág., 107), para lo cual Capra hace un recuento de las principales teorías de

comportamiento social y sus implicaciones. Asimismo plantea que la integración de estas perspectivas dará el más amplio grado de comprensión de lo social. El significado es esencial para los seres humanos, así como el entendimiento de los mundos interno y externo, de ahí vendrá la comprensión y la naturaleza de los actos. A continuación establece que la interrelación entre lo biológico, la tecnología, el poder y la cultura determinan la característica esencial de las relaciones del hombre en su entorno personal y en la sociedad.

Análisis de la segunda parte: Los retos del siglo XXI

En la vida y liderazgo en las organizaciones, desde una perspectiva crítica, analiza las organizaciones y empresas, tomando en cuenta sus finalidades y la forma cómo desarrollan sus objetivos y propósitos: "Nuestros complejos sistemas industriales, tanto organizativos como tecnológicos, constituyen la causa principal de la destrucción del medio ambiente a escala planetaria, así como la amenaza más grave para la supervivencia a largo plazo de la humanidad"(...) "Las organizaciones necesitan cambios profundos tanto para adaptarse al nuevo entorno empresarial como para llegar a ser ecológicamente sostenibles" (pág., 135). Las organizaciones tienen que emprender toda una serie de cambios en sus estructuras (calidad en el flujo de información, objetivos, interactuar como organismos vivos susceptibles al cambio, etc.) para ello deben modificar su razón de ser. En vez de mejorar sólo económicamente deben preocuparse por mejorar las condiciones laborales de sus trabajadores y ofrecerles una mayor calidad de vida, teniendo en cuenta que sus actividades deben crear un impacto positivo en el medio ambiente. En síntesis, al enfrentar la vida con más responsabilidad colectiva, producto de un aprendizaje constante, las empresas responderán a las demandas del ser humano y ya no estarán creando caos en el planeta, al contrario, serán agentes de cambio y estarán en armonía con la naturaleza y la

vida. De lo contrario, estas empresas están condenadas a desaparecer.

A continuación define las características de las redes del capitalismo global, entendiendo que la globalización es el nuevo entorno económico que enfrentan los países y no para bien. Producto en gran medida de la revolución tecnológica, la globalización ha afectado todas las áreas de influencia de la vida y, sobre todo, tiene una alta cuota de responsabilidad en la destrucción del medio ambiente. La economía real ha sido desplazada por las transacciones electrónicas, la diversidad de complicadas interconexiones y la flexibilidad de un mercado altamente cambiante en un "casino global" impredecible. A esto se une que los países pobres se encuentran en desventaja al no poder competir en igualdad de condiciones frente a economías más fuertes, ocasionando así más pobreza y desempleo, entre otros males sociales. La globalización, el nuevo capitalismo, sigue siendo un proceso inhumano, pero también se plantea en esta nueva economía, que siendo un organismo vivo, es susceptible de integrar, plantea Capra, ante tanto descalabro e inestabilidad, elementos estabilizadores a través de la conciencia (valores humanos), la cultura y la política. De lo contrario la carrera loca de hacer más y más dinero nunca se detendrá, destruyendo sin remedio el medio ambiente: "Puesto que el principal valor del capitalismo global consiste en ganar dinero, sus representantes tratan de eliminar, con la excusa de la libertad de comercio, cualquier normativa medioambiental que se interponga en el camino del beneficio económico" (pág.,193). Pero este capitalismo global es insostenible a largo plazo por ser altamente destructor, y su rechazo ha comenzado ya.

Luego plantea que la biotecnología está en una encrucijada, ya que es altamente perjudicial para el medio ambiente y la vida en general.

La biotecnología, que se suponía iba a mejorar las condiciones de producción de alimentos para mejorar la calidad de vida en el planeta, terminó pervirtiéndose y realizando toda una serie de experimentos y creando alimentos transgénicos con graves daños al medio ambiente; el autor concluye que: "La motivación subyacente en la ingeniería genética no es ya el avance científico, la lucha contra las enfermedades o la eliminación del hambre de la faz del globo, sino la carrera por asegurarse unos beneficios económicos sin precedentes" (pág., 208). Seguidamente recurre a una serie de investigaciones, en donde se plantea que el estudio de la biogenética, que incluye el estudio de todos los procesos biológicos incluyendo las estructuras del ARN y ADN, hasta la conceptualización del gen, está incompleto hasta el presente. La biotecnología no brinda soluciones de armonía entre el origen de la vida y la convivencia pacífica con el entorno, porque la manipulación de la ingeniería genética no toma en cuenta el medio ambiente, más aún, al liberar productos transgénicos ocasiona daños irreversibles a los recursos renovables y no renovables. La única solución posible es la agroecología, volver a una agricultura natural, a la rotación de cultivos utilizando abonos orgánicos y teniendo en cuenta el bienestar del medio ambiente. Es necesario replantear una verdadera biotecnología que respete las leyes de la naturaleza, aprendiendo de ella, y ayude al hombre a comprender y mejorar positivamente los agroecosistemas, y la vida en general.

En el capítulo final, Cartas Nuevas, se da el señalamiento de los desastres y desventuras del planeta producto de haber alterado los ecosistemas, lo que ha modificado negativamente el clima, ocasionado un recalentamiento global que se conoce como el efecto invernadero, inundaciones, etc. Producto de este mal proceder el ser humano es víctima de sus propias acciones ya que está expuesto a

desastres naturales de todo tipo: la naturaleza reclama la mala administración que el hombre ha hecho del medio ambiente.

Conclusión

El objetivo de este libro es crear conciencia sobre la reformulación de la globalización y la necesidad de establecer un ecodiseño que tome en cuenta los más altos valores humanos y destile prosperidad en todas las facetas de la vida. Producir, sí, pero de acorde a los principios milenarios que la naturaleza ofrece. El valor de este libro radica en que aboga por los altos valores de la vida, en una convivencia armónica no sólo entre los hombres, sino también con los ecosistemas.

Bibliografía

Capra, F. 2003. Las Conexiones Ocultas. Trad. por D. Sempau. Edit. Anagrama; col. Argumentos. Barcelona.

El próximo escenario global

Introducción

En el libro "El Próximo Escenario Global", su autor, Kenichi Ohmae, establece lo que será el próximo escenario en el planeta en relación a las nuevas relaciones de negocios que el hombre entablará urgido por el desarrollo económico y tecnológico, inmerso en la necesidad de interactuar en un proceso de globalización. Las empresas —en realidad quienes tienen el poder de decisión—, deberán, ante todo, empezar a pensar globalmente, aunque actúen localmente. El autor con una vasta experiencia, ya que "en los últimos 30 años ha viajado por 60 países como consultor, conferencista y turista" ha sido capaz de interactuar con importantes líderes empresariales y ha podido constatar, de primera mano, la situación actual en el campo de los negocios y su implicación en el mercado mundial.

El autor hace énfasis en la necesidad de las alianzas internacionales, más allá de la simple visión de satisfacer solamente los mercados internos. Las compañías deben ser capaces de hacerle frente a la globalización, con todo lo que ello implica. Para lo cual hace un recorrido de la situación global actual, "contempla algunas de las áreas de crecimiento explosivo e identifica algunas características de la economía global" y propone asimismo una creación y desarrollo de lo que él llama región-Estado y la dinámica de la nación-Estado; la región-Estado "es el medio más útil y poderoso de organización económica en la economía global" que responde al desarrollo tecnológico y a las exigencias del mercado en el nuevo siglo.

El autor trata de demostrar que la globalización ya es un hecho, una realidad que las empresas deben enfrentar. El próximo escenario

global implica una aceptación, y más aun, una adaptación al nuevo escenario económico. La revolución tecnológica ha impulsado en gran medida las nuevas relaciones comerciales y, por lo tanto, ha abierto una gran gama de posibilidades, en todas las áreas de la vida, en el nuevo escenario vital.

Desarrollo

Para establecer un proceso adecuado en la exposición de sus ideas, de una forma clara y precisa, el autor estructura su libro en tres partes, que se analizarán a continuación.

Análisis de la primera parte: El Escenario.

En el capítulo 1, "La Gira Mundial", para abrir el telón empieza describiendo la transformación económica de Dalian y cómo pasa de haber estado relegada del mundo exterior, igual que toda China, a iniciar un proceso de apertura hacia la economía global y atraer inversionistas del mundo exterior. "El éxito de Dalian se debe a su voluntad de comprometerse con la nueva economía, libre de las fronteras y basada en la cibernética. Se ha beneficiado también al permitírsele seguir su propio camino. Esta ciudad reacciona directamente con el resto del mundo: no a nivel y como parte de una nación-Estado, sino instantánea y directamente como una región" (pág. 10).

Trascendiendo condicionamientos políticos que han estado marcados por un alto nivel de fanatismo, China ha iniciado una apertura económica, y se ha abierto a la interacción con el mundo exterior. Bajo esta nueva forma de concebir la economía, de una forma global, ha obtenido inmensos beneficios. "China es probablemente el país que más se está beneficiando de la economía global. Tiene la

segunda reserva de divisas más grande del mundo (432,000 millones de dólares; a la cabeza está Japón, con 817,000 millones de dólares), y posee ahorros internos de 2,500 billones de dólares. Más que cualquier otro país, China está marcando el paso dentro de la economía global. En 2003, su PIB se calculó en 1,300 billones de dólares, y el Estado comunista figura como el séptimo en el mundo, o el segundo en términos de poder adquisitivo. Su economía crece a una tasa de un poco menos del 7% anual. Muy recientemente, ésta ha rebasado el 9%, una cifra que corresponde a todo el país, lo cual incluye tanto a las áreas más ricas como a las más pobres” (pág. 10).

Este es un excelente ejemplo que demuestra que la economía, vista desde una forma global, y de acorde con la revolución tecnológica, es la nueva forma de obtener prosperidad y así enfrentar los retos del nuevo siglo. El caso de China es muy interesante porque siempre estuvo aislada del mundo exterior por el régimen comunista instaurado por Mao Tse Tung, pero sus dirigentes comprendieron que debían entablar relaciones diferentes, en este caso de interacción económica, para modernizar el país.

Lo mismo Irlanda, que se ha modernizado de acuerdo a las exigencias de los nuevos tiempos, integrándose a la economía mundial, haciendo énfasis en el desarrollo de la tecnología y las comunicaciones. Al igual que Finlandia que ha buscado nuevas perspectivas y, en este caso, “ha comprobado los beneficios de una economía basada en el conocimiento. Gran parte de ellos fue una consecuencia de un compromiso de innovación que ya existía” (pág. 18), situación similar se da en Suecia. En síntesis, estas experiencias demuestran que estos países han estado dispuestos a abrirse al mundo, es decir, a ser parte de una economía global y no regional o aislada.

La economía global “está basada en un mundo en el que la ausencia de fronteras ha dejado de ser un sueño, o una opción” (pág. 20). Esto significa que los estados deben entender que están frente a un proceso de mercado mundial y no meramente regional. La incidencia de esta economía en lo que el autor llama las 4C: Comunicaciones, capital, corporaciones y consumidores, impacta por igual a todas las sociedades impactando en la calidad de vida directamente; la revolución en la tecnología cibernética (Internet y otros) es prueba de ello y ha sido vital en la expansión de esta economía.

En el capítulo 2, “Noche de Estreno”, plantea que en 1985 ocurrieron dos hechos importantes que fueron la génesis del nuevo tipo de economía. La desintegración de la Unión Soviética, con las aperturas que inició Gorbachov, fueron el inicio del establecimiento de una economía de globalización, al poder hablar de un mundo sin fronteras y sin barreras. Asimismo la reunión de los ministros de finanzas del grupo de los cinco (Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Alemania Occidental y Japón) que redactaron el Acuerdo Plaza, que entre otras cosas permitía que los bancos centrales de estos países buscarían una mayor flexibilidad de las tasas de intercambio monetarios, así buscaban reducir la deuda total estadounidense. Al depreciarse el dólar se fortalecerían otras monedas como el yen y el marco alemán. Unido a esto, la revolución tecnológica de la mano de Bill Gates, estableció un nuevo tipo de interacción que incidió en las nuevas relaciones de intercambio económico en todos los niveles a escala planetaria. A esta era la denomina el autor d. G. (después de Gates).

En el capítulo 3, “El Fin de la Economía”, plantea que las nuevas relaciones económicas ya han dejado de ser la preocupación de un solo país, sino que ahora engloba a casi todo el planeta. Lo que sucede en una región, puede afectar a otra sin importar las distancias. La nueva forma de la economía afecta e incide en el

mercado global. Entender las relaciones que establece esta nueva forma de economía es altamente complejo: "No creo que estemos en una etapa en que seamos capaces de establecer un modelo matemático para la economía. Existen demasiadas variables y fuerzas en acción, muchas de las cuales ni siquiera son discernibles ni están documentadas con estadísticas creíbles. Sin embargo, esto no debe impedirnos explorar la nueva economía global. A fin de cuentas, puede que ni siquiera llegue a existir una metodología matemática que sirva para describir la economía del siglo XXI. Pero es posible que exista un enfoque que sea viable a través de un modelo diferente, como la teoría de la complejidad, que nos permita comenzar a abordar el problema en su totalidad" (pág. 56). Ampliar el paradigma económico, entonces, se vuelve una urgente necesidad para afrontar la nueva realidad económica. Asimismo el autor hace una revisión de las teorías económicas de Adam Smith, David Ricardo y John Maynard Keynes, en donde establece que son teorías aplicadas a su tiempo, pero que en la actualidad son obsoletas porque las condiciones de mercado son totalmente diferentes.

En un mundo donde las transacciones se pueden hacer en el ciberespacio y donde el dinero plástico es algo cotidiano, las relaciones comerciales no tienen fronteras ni sabor local, sino global. Situaciones como la deflación, la inflación, la tasa de interés, el cambio de divisas, el exceso de papel moneda circulante, etc., han hecho que el campo económico adquiera características muy diferentes. Obviamente esto se debe afrontar desde la perspectiva de la región-estado, ya que es un fenómeno global. Hay que recordar que "el capital sin fronteras es uno de los síntomas de la economía global" (pág. 71). Quizás uno de los aspectos más importantes es la recepción de capital extranjero y no es necesario que la región sea rica en minerales y otros, pero sí debe tener un atractivo para la inversión.

Análisis de la segunda parte: La Dirección Escénica.

En el capítulo 4, "Los Actores", en primer lugar plantea que "la unidad geográfica y económica de la economía global es la región" (pág. 93). Asimismo que el escenario global no tiene fronteras, razón por la cual la geografía actual presenta modificaciones, más allá de las fronteras tradicionales; aquí la nación-Estado se vuelve obsoleta. Es necesario entender que el costo de la nación-Estado, burocracia, ejército etc., tiende a retrasar e impedir el nuevo tipo de economía global; de hecho, el concepto de nación-Estado es relativamente moderno y en alguna medida lo que ha hecho es acrecentar "nacionalismos": un pueblo, una bandera, una nación, ocasionando incontables guerras y fricciones en las fronteras, produciendo desastres para la población y para las economías. Casos como el de la antigua Unión Soviética o de algunos países africanos, son ejemplos de la anacronía de este concepto. Esto indica que "la principal maquinaria de la actividad económica en la economía global no son las naciones sino las regiones. La contribución y la vitalidad de una región determinada no se apreciarán en las cifras de los agregados contables de una nación" (pág. 102).

Es importante recalcar que "en el mundo de las comunicaciones casi instantáneas, la nación-Estado no es apropiada. Uno de los símbolos externos de su existencia es la frontera nacional, provista de oficiales uniformados que verifican documentos y resguardan las barreras. ¿Pero qué uso tiene ese tipo de controles de las fronteras en el mundo de Internet, por ejemplo? ¿Acaso un flujo de datos que pasa a lo largo de un cable de fibra óptica se detiene en cada frontera nacional que atraviesa para que pueda ser inspeccionado en busca de contrabando? La nación-Estado prometió mucho, pero dio poco. En el mundo de hoy, lejos de hacer las cosas más fáciles, amenaza con

empeorarlas. Tiene el potencial de contener el avance del desarrollo humano mediante una departamentalización artificial de las destrezas y de los mercados. Simplemente, hay que decirlo, el mundo ha seguido su marcha” (pág. 104). Ya el concepto de nación-Estado es retrógrado en relación al auge económico y tecnológico de la humanidad en el siglo XXI.

En cambio, la región-Estado, o sea los nuevos centros de incremento económico, responden al crecimiento actual en relación a las nuevas relaciones económicas y tecnológicas de la humanidad, y se caracterizan, entre otras cosas, por una actitud de apertura hacia el mundo exterior. Algunas de ellas corresponden a territorios delimitados por las naciones-Estado, pero otras se extienden más allá de las fronteras convencionales. “Una sólida definición de región-Estado consiste en que es una unidad en donde se puede crear un ciclo virtual positivo. Cuanta más gente llegue a ella, y cuanto más variados sean sus antecedentes y capacidades, más variada se vuelve la región con el paso del tiempo. Si comienza como zona de manufactura, también llegarán a la región otros servicios asociados con el sector de la manufactura. A su vez, van a llegar instituciones financieras, junto con aquellas que ofrecen servicios financieros nacionales y al por menor. De esta manera surge un ciclo positivo y la región se convierte en una totalidad con una base económica y de negocios más profunda y amplia. Resulta asombroso comprobar lo rápido que las industrias y los proveedores de servicios se ven atraídos a las regiones prósperas y se establecen ahí para apoyar a las otras industrias que encabezan la aceleración industrial” (pág. 109). Es importante comprender, entonces, que es la región-Estado el motor del crecimiento económico global, y no los países, o sea las naciones-Estado, las que responden a las nuevas necesidades de la humanidad, aunque en un país, China por ejemplo, pueden haber varias regiones-Estado e ir las incrementando, lo que da como

resultado un crecimiento económico mayor. Hay que recordar que la visión y el intercambio económico y tecnológico en la región-Estado es global y no regional, un ejemplo de ello son las regiones-Estado de la India, que después de estar inmersas en una pobreza extrema, ahora reciben los beneficios de un intercambio económico con empresas extranjeras: "Estas regiones-Estado de la India están hoy más estrechamente integradas a los negocios globales, pues no sólo se está desarrollando en ellas todo tipo de software y sistemas, sino que es ya un hecho el manejo estable de líneas y de subcontratación externa para negocios a cargo de empresas estadounidenses y europeas. Éstas se han convertido en parte de un todo integrado de corporaciones globales" (pág. 111).

Una de las principales características de la región o micro región-Estado debe ser la flexibilidad, esto es que no debe quedar aprisionada en los paradigmas del pasado y debe tener una visión fresca encaminada a acomodarse a la nueva economía global. Asimismo debe ofrecer alternativas de inversión de calidad para atraer futuros inversionistas. Aunque no todo es inmediata prosperidad, ya que debe enfrentar algunas circunstancias como el dominio que ejerce la nación-Estado sobre la prosperidad que genera o la competencia de otros mercados, por eso es aconsejable que se especialice en determinado producto —una marca determinada— o que los servicios ofrecidos sean de una alta calidad. Una adecuada estrategia de marketing es indispensable para la adecuada promoción de sus servicios y productos.

Finalmente, las relaciones económicas entre los países se han visto siempre condicionadas a las fronteras nacionales. La unificación en una moneda común, el euro por ejemplo, implica toda una serie de retos en las economías altamente dependientes, pero abren un espacio para poder establecer y entender el nuevo tipo de economía

global. Los tratados de libre comercio cada vez son más beligerantes e implican toda una gama de interrelaciones económicas y tecnológicas.

En el capítulo 5, "Plataformas para el Progreso", se establece la importancia del aspecto tecnológico en la economía global. "Hay dos aspectos sobre los cuales el crecimiento de la tecnología ha sentado las bases de la economía global. El primero es el impacto de esa tecnología sobre los mercados de dinero en todo el mundo; el segundo es el alcance al que, por medio de Internet, la tecnología redefine el concepto esencial de mercado, así como los tipos de relaciones para cuyo desarrollo los negocios deben estar preparados" (pág. 142). Al respecto, es importante la aplicación de las leyes de propiedad intelectual que protejan a los creadores de software, de no ser así una región-Estado no es atractiva para ciertos grupos de inversionistas. A raíz de la aplicación de las nuevas tecnologías, los mercados se han vuelto más dinámicos y de naturaleza global.

Las plataformas de la tecnología —que están evolucionando constantemente y cada vez su capacidad de almacenar datos es mayor, teniendo como resultado mejoría en las comunicaciones en general—, deben ser abiertas, comunes y de fácil acceso; aunque esto no significa que no hay que pagar por ellas, en todo momento deben respetarse los derechos de propiedad intelectual. De esta manera se pasó de las grandes computadoras a la computadora personal, la Internet y el correo electrónico, abriendo así un nuevo potencial a los mercados, cambiando ostensiblemente las nuevas relaciones comerciales del planeta. Esto implica que el uso de una plataforma tecnológica —que incluye una norma lingüística internacional: el inglés; y una moneda, el dólar—, es esencial en el nuevo tipo de economía global.

Asimismo el uso de una marca determinada, que sea fácilmente reconocible (ejemplos como Coca Cola, Microsoft, IBM, etc.), implica una plataforma de compra-venta de éxito en la economía global. También es necesaria una cultura de negocios global, en donde se pueda interactuar a través de una plataforma común. La plataforma del cajero automático, a su vez, permite que los clientes tengan acceso al dinero en cualquier lugar y a cualquier hora aunque estén distantes de su banco local. Lo mismo la tarjeta de crédito y tarjeta inteligente permiten obtener efectivo, hacer compras o realizar una serie de pagos, agilizando así el flujo de efectivo y por lo tanto del mercado. La plataforma del posicionamiento global o GPS, permite la ubicación exacta de una persona, de un automóvil, etc., y aparte de servir como medida de seguridad, conlleva a agilizar trámites, pagos de impuestos por uso de carreteras, etc. "Existen otras plataformas, y surgirán más en un futuro muy cercano. El desafío para todos aquellos que actúan en el escenario global es doble: entender la importancia de las plataformas y ser capaces de utilizarlas de la manera más efectiva y rápida que sea posible" (pág. 162).

En el capítulo 6, "Tan lejos y tan cerca", se aborda la subcontratación externa para procesos de negocios (BPO, por sus siglas en inglés). "La BPO tiene que ver con la optimización. Las actividades que tradicionalmente se llevaban a cabo en un ambiente de altos costos, ahora se realizan en un ambiente donde rigen costos de mano de obra más bajos, sin la menor pérdida en la calidad del proceso proporcionado" (pág. 165). Esto implica que se buscan regiones donde se pueda obtener mano de obra más barata. En las últimas décadas se ha incrementado esta subcontratación a través de las fronteras (x-BPO), primero a través de las líneas telefónicas fijas públicas y privadas y después con el protocolo de Internet. "Existen dos tipos de x-BPO. El primero transfiere las operaciones funcionales al extranjero. Pensemos en la reubicación de los centros de atención

de llamadas a lugares como Irlanda, Holanda y la India. El segundo reubica trabajo de apoyo e indirecto de las actividades de cuello blanco o administrativas. General Electric, Citibank y Amazon en la India son ejemplos de la segunda categoría, que han sido posibles únicamente a través de un uso extenso de la estandarización del proceso de negocios (BPS, por sus siglas en inglés) combinada con la digitalización del lugar de trabajo. Las compañías menos perfeccionadas experimentarán dificultades para trasladar al extranjero partes de sus negocios si los puestos y las funciones no quedan bien definidos electrónicamente” (págs. 165-166). Este proceso de contratación a través de las fronteras —que lleva como propósito abaratar costos, y que ha tenido un gran éxito en las empresas— lleva prosperidad a zonas que de otra forma siempre estarían con altos índices de pobreza y aisladas del resto del mundo, un ejemplo de ello es la India. “La BPO aporta beneficios reales, en términos de buenos sueldos para los trabajadores locales, transferencia de tecnología y el desarrollo de infraestructura mejorada” (pág. 167).

Los servicios de la BPO cada vez se vuelven más variados, desde asignación de asientos extras en los vuelos comerciales, hasta la medicina, pasando por aspectos legales, administrativos, de contabilidad y realizando compilaciones de índices y trabajos científicos. Por todo ello, la subcontratación más allá de las fronteras, y a un costo más barato, cada vez va en aumento y se extiende la diversificación de sus servicios, afianzando la economía global.

En el capítulo 7, “Cómo Romper las Cadenas”, se pone de manifiesto la revolución del Portal en Internet, un bien diseño de una página Web, encaminada a comercializar artículos y servicios, es esencial en el mundo del ciberespacio. De preferencia la página deberá aparecer en los tres primeros lugares en el motor de búsqueda, que de

preferencia son Google, Yahoo! y Microsoft. Aquí es indispensable hacer uso de herramientas para detección avanzada en el motor de búsqueda, esto tendrá como resultado que el usuario rápidamente se forme una idea de lo que se le ofrece.

La conducta del usuario en Internet, se va modificando y en alguna medida remonta prejuicios establecidos. El promedio de uso para que el usuario le tenga confianza a la red es de aproximadamente dos años; obviamente las nuevas generaciones se integran más rápidamente ya que han crecido con esta revolución tecnológica.

Asimismo, efectuar el pago por lo comprado tiende a ser rápido, la plataforma de pagos del comercio electrónico se agiliza cada día más y nuevas compañías se están anexando con una rapidez asombrosa. Unido a lo anterior, la plataforma de servicio al cliente debe ser la más rápida y efectiva posible; la distribución justo a tiempo de los productos ofertados es una prioridad. Un ejemplo de ello es la compañía Dell, que se ha asociado con Federal Express, para realizar las entregas justo a tiempo. Es impredecible hasta dónde llegará el proceso de comercialización, pero se prevee que los productos serán etiquetados con una etiqueta micro (llamada *mu*) que tiene en promedio 5.5 mm cuadrados y puede insertarse en una variedad de productos, menos en los comestibles. "Esto representará la tarjeta de identidad del producto, con una capacidad de radiofrecuencia para que cada producto pueda ser detectado a gran distancia. La etiqueta *mu* será leída en el punto de venta por un equipo apropiado que también podrá trasladar al chip los detalles de la persona a la que se le está vendiendo el artículo" (pág. 211). Esto hará más rápida y eficiente la transacción, y los importes podrán ser cargados automáticamente a la cuenta del usuario sin tener que hacer tediosas filas.

Análisis de la tercera parte: El Guión

En el capítulo 8, "Cómo Reinventar el Gobierno", el autor establece la necesidad de cambiar la forma de actuar y pensar tanto de empresas, instituciones, como del gobierno mismo para poder permitir integrarse al nuevo tipo de economía global. Los gobiernos como nación-Estado han perdido autonomía y por ende poder económico ya que las nuevas relaciones comerciales apoyadas por el desarrollo de la tecnología trascienden las fronteras. Un avance sería que "en términos del sistema tributario, la región-Estado debería ser, finalmente, la fuente de la recaudación de impuestos; a la vez, los impuestos recaudados en un área próspera deberían quedarse allí, en la medida en que la conveniencia política lo permita. Hemos presenciado cómo los avances en tecnología y las nuevas plataformas tecnológicas pueden hacer que la recaudación de impuestos sea mucho más sencilla y menos costosa" (pág. 226).

Los gobiernos deberían de reestructurarse y reducir su tamaño, deberían reinventarse y ser más eficientes, eliminado así la burocracia que entorpece y obstaculiza la mayoría de su accionar. "El papel de los gobiernos centrales en la economía global es justamente el contrario del que están acostumbrados a desempeñar. El mejor servicio que pueden procurar a sus ciudadanos es incentivar la entrada de capitales al país para que no tengan que usar el dinero de los contribuyentes, recibir con los brazos abiertos a las corporaciones para que éstas traigan empleos consigo, y adquirir las compañías débiles con el fin de que el gobierno no tenga que subsidiarlas" (pág. 230). Esto implica que los gobiernos deben establecer un curso de acción diferente, encaminado a hacer todo lo posible para crear prosperidad, bajo los nuevos cánones de la economía global, en sus territorios. Al respecto, ya que la riqueza es abundante en el mundo actual, la región-Estado que desee ser próspera debe preocuparse

por atraer inversiones y por lo tanto riqueza a su región. En síntesis, "cuanto menor sea en tamaño un gobierno, y más abierto esté a la riqueza y la inversión provenientes del exterior, mayor será también la compensación que reciba esa región-Estado. Sus ciudadanos también tendrán un mejor nivel de vida" (pág. 230). Los gobiernos, entonces, deberían preocuparse por ofrecer mano de obra calificada y la infraestructura necesaria para generar prosperidad. Deberían tener una visión a corto y largo plazo que les permita definir y aplicar estrategias de cambio, desarrollo y prosperidad.

El autor plantea la visión de cómo crear un mapa del futuro, el cual debería estar compuesto de: 1. La visión debe dar poder a los individuos. Hay que destacar personas que tengan capacidad y puedan sobresalir en los diferentes campos, por ejemplo, Bill Gates de Microsoft. 2. La misión debe atraer capital de todas partes del mundo. En este caso la región, y no la nación, es la unidad estratégica de negocios para atraer y crear capital y corporaciones en la nueva economía global; y 3. Debe mantener el equilibrio. El gobierno debe permitir que las personas y regiones interactúen con el resto del mundo sin interferir. En este mapa del futuro se concibe al gobierno como un ente de ayuda y cooperación hacia la prosperidad. Es por lo tanto necesario una visión clara que permita y ayude a las regiones a integrarse a la nueva economía global. Asimismo educar, invertir en capacitación, es un aspecto vital en los nuevos cánones de la economía global, tomando en cuenta que el mercado se vuelve cada vez más competitivo. Ejemplos como el de Singapur, que se ha reinventado un par de veces atrayendo inversión extranjera y mejorando la calidad de vida de sus ciudadanos; o Malasia, con su Supercorredor Multimedia, que ha tenido un impacto sin precedentes en la calidad de vida de la nación, demuestran que un gobierno que tenga apertura hacia la nueva economía global logrará la prosperidad.

En el capítulo 9, "El Mercado de Futuros", se establece, partiendo de la premisa de que todo cambia, que los gobiernos deben cambiar en tres aspectos: 1. Tecnológico. El componente tecnológico está en constante evolución y tiene la capacidad de reconstruir o desaparecer industrias enteras. 2. Personal. El recurso humano debe estar dispuesto a tomar parte activa en los cambios que se avecinan; y 3. Organizacional. Las nuevas corporaciones emergentes deben carecer de nacionalidad al menos en el sentido tradicional de tener una base central; "deben tener la capacidad de adaptarse y olvidarse de jerarquías innecesarias o del bagaje psicológico de su pasado" (pág. 257). Esto significa que los gobiernos deben estar preparados desde estas perspectivas para afrontar con éxito las nuevas relaciones comerciales. Sobre todo, desde el punto de vista de la revolución tecnológica, ya que el cambio es constante; por lo tanto, gobiernos y corporaciones deben adaptarse a los nuevos cambios o corren el riesgo de quedarse rezagados, y en el caso de algunas corporaciones, a desaparecer. Algunas corporaciones han tenido que actualizarse ya que los productos se están renovando constantemente, por ejemplo, los aparatos electrónicos como el televisor de tubos ha sido reemplazado por las pantallas de plasma; o los discos de vinilo por el CD; o el VHS por el DVD; así como los componentes de computadora y los nuevos servicios de Internet, etc., etc. "La compañía exitosa de la economía global tiene que ser adaptable. Quizá no pueda inventar soluciones para todos sus problemas, así que entonces deberá copiar y adaptar respuestas que provengan de cualquier otra parte. Este tipo de compañía debe estar alerta a los desarrollos tecnológicos, ya que es la tecnología la que ha hecho posible la economía global" (pág. 272).

El recurso humano debe estar preparado para afrontar esta serie de cambios; también deberá estar lo más calificado posible; al respecto, la educación y la capacitación son aspectos vitales en la vida de las

corporaciones. "Los empleados de la economía global no sólo deben trabajar muy duro, sino que tienen que trabajar con inteligencia. El valor intelectual agregado, y no el valor laboral agregado, determina la capacidad de una empresa para fijar precios en la era cibernética" (pág. 273). El recurso humano enfrenta una gama nueva de posibilidades, entre ellas cambiar de trabajo o adaptarse a un nuevo nivel de vida; a fin de cuentas, la vida no está totalmente definida, laboralmente hablando, y el concepto de "un trabajo para toda la vida" tiende a ser obsoleto en la economía global.

El liderazgo eficaz es necesario en el nuevo tipo de economía, los líderes deben ser capaces de afrontar los nuevos retos con una visión acertada y pragmática de la nueva realidad económica global. Asimismo la compañía exitosa en la nueva economía debe olvidar el pasado y afrontar los nuevos retos con un replanteamiento total, desde el marketing hasta la venta y distribución de sus servicios. Es importante recordar que "la economía global está inherentemente libre de fronteras, y sus compañías deben carecer de nacionalidad" (pág. 283). Asimismo en la compañía del futuro "la ausencia de fronteras en la economía global debe comunicar los procesos de pensamiento y las perspectivas de los empleados. Ya no debe existir ningún vínculo sentimental con una vieja nación-Estado en la que la compañía tenga su casa central. La propia noción de casa central está cediendo su lugar a la realidad de que el mercado nunca duerme y que los negocios se llevan a cabo durante las 24 horas del día, los 365 días del año" (pág. 384). No entender este proceso de globalización y de innovación constante, sólo llevará a las corporaciones a un rotundo fracaso.

La innovación y la competencia en la economía global deben estar presente en cuatro áreas: 1. "Sistemas de negocios. Las compañías deben buscar aliarse con los proveedores de servicios que ofrezcan la

mejor calidad y los costos más bajos, dentro de todo el espectro de las funciones corporativas: investigación y desarrollo, manufactura, ventas y servicio posventa, actividades de funciones administrativas, sistemas de desarrollo y sistemas de mantenimiento” (pág. 286). 2. Productos y servicios. La innovación en este campo es obvia ya que todo evoluciona constantemente y es parte de un todo, no hay nada aislado. 3. Interacción con el cliente. Debe ser dinámica e interactiva, continuamente se le están ofreciendo servicios que revolucionan el marketing; y 4. Empleados, directivos, y personal en general, comprometidos con la innovación; para ello es necesario hacer una reevaluación de puestos y salarios, y una redistribución diferente de dividendos y bonos. Estas características, sobre una plataforma global, participativa e interactiva, son las que se necesitan para afrontar exitosamente el nuevo entorno de la economía global.

En el capítulo 10, “El Escenario Siguiendo”, se hace énfasis en las características que debe tener una región-Estado próspera. Aunque vaticinar qué región será próspera o no es muy difícil, al menos se debe contar con líderes capaces que atraigan la inversión extranjera y hagan atractiva su región. Ejemplos de ello es Bangalore o Hyderabad en la India o las diferentes regiones-Estado de la China. Asimismo se mencionan algunas regiones que podrían llegar a la prosperidad en la economía global, en los tiempos venideros, como la Isla de Hainan en China. Lo cierto es que cada región, modificando viejas estructuras políticas y económicas, y con la intención de atraer capital extranjero, está en la ruta de la prosperidad si tiene como óptica las nuevas relaciones económicas que exige la nueva economía global. Finalmente se hace un recorrido por diversas regiones de Asia, Europa y América del Sur, esbozando su situación política y económica, con el fin de describir sus posibilidades de integración a la nueva realidad de la economía global. “Lo que hemos visto en los casos de Hainan, la Columbia Británica, la región del Báltico, Ho Chi

Minh, Liberia, Sao Paulo y Kyushu no es más que un pequeño ejemplo del potencial de la globalidad. Si estas regiones han sido bendecidas con un grupo de gente que tiene la visión correcta, y si el centro entiende cuáles son los factores claves para el éxito en el siglo XXI, que consisten en dejar a las regiones que interactúen con el resto del mundo, entonces no sólo estas regiones, sino muchas más entrarán al escenario global. La fórmula para el éxito no es demasiado complicada. Lo que es complejo es la necesidad de desaprender los legados de la nación-Estado y adquirir nuevas destrezas para trabajar con los negocios globales” (pág. 309).

En el capítulo final, el 11, “Posdata”, se hace un recuento de las tres “C” (compañía, competencia y clientes) en donde se plantea que en el entorno de la economía global, la primera estrategia es tratar de definir las, aunque tiende a ser complejo por los niveles de interacciones y relaciones de las compañías en su forma más dinámica; en esto es importante ampliar los horizontes mentales, y los estrategias deben tener una visión global. En síntesis, primero las compañías deberán definirse a sí mismas y su campo de accionar, en un contexto cambiante y de flexibilidad; y posteriormente, buscar su propio camino en la ruta de la prosperidad. De esta manera, la captación de clientes estará muy bien definida conforme a su misión y visión. Actuar en el nuevo escenario, que ahora es global, es el gran reto.

Conclusiones

En el libro “El Próximo Escenario Global” su autor, Kenichi Ohmae, plantea lo que será el próximo escenario en el planeta en relación a las nuevas relaciones de negocios que el hombre entablará urgido por el desarrollo económico y tecnológico, inmerso en la necesidad de interactuar en un proceso de globalización. Las principales conclusiones que se pueden establecer son:

1. El nuevo tipo de economía es global y no regional. El mercado en la actualidad es el mundo sin fronteras.
2. La nación-Estado ya no responde a las nuevas relaciones e interacciones de la economía global; al contrario, más bien entorpece su desarrollo.
3. La región-Estado es el nuevo tipo de organización que responde a las necesidades de la nueva economía global, es el nuevo motor que la impulsa, ya que trae prosperidad a la región con la captación de inversionistas de cualquier parte del mundo.
4. Las principales características de la región-Estado son que debe ser flexible y tener apertura al cambio, y presentar ofertas que sean atractivas para los inversionistas, sin importar la rama de servicios o productos que ofrezca.
5. El desarrollo tecnológico y en las comunicaciones (Internet y otros) —las plataformas tecnológicas se han tornado muy variadas y complejas— han hecho posible el establecimiento de la nueva economía, al acortar distancias y establecer un nuevo tipo de interacción comercial.
6. La evolución constante de la tecnología y sus derivados obliga a las corporaciones a estar en la vanguardia para responder a las exigencias del mercado y así poder brindar los mejores productos y servicios a un público cada vez más exigente.

7. Un liderazgo adecuado y versátil es factor clave para que las corporaciones se integran al escenario de la economía global con éxito.
8. En este mundo cambiante, por factores como incremento de producción o revolución tecnológica, es una necesidad imperiosa pensar y actuar de una forma global y no regional.

Bibliografía

Ohmae, K. 2005. El Próximo Escenario Global; desafíos y oportunidades en un mundo sin fronteras. Trad. Por María Teresa Sanz Falcón. Grupo Editorial Norma. México D. F. 326 p.

El Método V

La Humanidad de la Humanidad; la identidad humana.

Introducción

En el libro, El Método V, La Humanidad de la Humanidad; la identidad humana, su autor, Edgar Morin, propone que debe de haber una integración de todas las ramas del saber, para integrar la condición humana en su totalidad. "Mi empresa es concebida como una integración reflexiva de los diversos saberes que conciernen al ser humano. No se trata de adicionarlos sino unirlos, articularlos e interpretarlos. No tiene la intención de limitar el conocimiento de lo humano sólo a las ciencias. Considera literatura, poesía y artes no sólo como medios de expresión estética, sino también como medios de conocimiento. Tiene la plena voluntad de integrar la reflexión filosófica en lo humano, pero alimentándola de los logros científicos, cosa que Heidegger ignoró. Por ello, la integración mutua de la filosofía y la ciencia debe comportar que vuelvan a ser pensadas" (págs. 16-17). Esa integración debe hacer acopio de todas las ramas del saber que deben concebirse como complementarias de un todo, ya que sólo así se puede entender la compleja humanidad del hombre. Pero, a la vez, es necesario que en una actitud holística se haga un recorrido por toda la historia del hombre mismo, sin negar en ningún momento las condiciones del espíritu en el alto vibrar del templo de la belleza. "El conocimiento de lo humano debe ser a la vez mucho más científico, mucho más filosófico y en fin mucho más poético de lo que es. Su campo de observación y de reflexión es un laboratorio muy extenso, el planeta Tierra, en su totalidad, su pasado, su devenir y también su finitud, con sus documentos humanos que comienzan hace seis millones de años" (pág. 17). Este

conocimiento que el autor propone, toma en cuenta todas las disciplinas científicas, filosóficas, artísticas y económicas, o sea toda la diversidad del saber humano para integrarlo en un todo, y poder establecer la esencia de la humanidad de la humanidad.

El autor se propone, en vez de concebir un conocimiento compartimentado que lo que ha hecho es separar al hombre de su verdadera identidad, la integración de todas las disciplinas del pensamiento. Integrar todas las ramas del saber, lleva implícito el establecimiento de un proceso sintético en el cual se extraiga lo mejor de cada disciplina en aras de obtener el sùmmum de la condición humana.

Desarrollo

Para poder entender los planteamientos y la visión de mundo del autor, a continuación se hace un análisis de todas las partes que componen el libro.

Análisis de la primera parte: La Trinidad Humana

En el capítulo 1 "Del enraizamiento cósmico a la emergencia humana", se plantea que al tratar de dar respuestas a las inquietudes universales filosóficas ¿quién soy?, ¿de dónde vengo?, ¿qué es la vida?, etc., es acercarse a lo humano y al universo. "Conocer lo humano no es separarlo del universo sino situarlo en él" (pág. 27). Comprender el universo en que vivimos, tratar de ubicar su procedencia y el instante presente en el cual se han concretizado nuestras vidas es una tarea asombrosa y que aún linda en el misterio. "Nuestro cosmos va simultáneamente hacia la dispersión y hacia la complejización, y, cuanta más complejización hay, más marginal y minoritario es: la materia organizada conocida representa

menos del 2 por 100 del universo; la vida puede que sea única, o al menos rarísima, en el cosmos, y no es sino un pequeño grumete parásito en la tierra, y puede que la consciencia ande solitaria en el mundo viviente. El origen de la aventura cósmica nos resulta incomprensible, su futuro velado, su sentido desconocido" (pág. 28). Pero ese universo ha pasado por toda una serie de procesos que dieron como resultado la vida; en primer lugar, en referencia a la vida humana plantea que: "La primera lección que nos da el cosmos es que las partículas de los átomos de nuestras células aparecieron en sus primeros segundos, que nuestros átomos de carbono se constituyeron en un sol anterior al nuestro, que nuestras macromoléculas se unieron en los primeros tiempos convulsivos de la Tierra; estas macromoléculas se asociaron en torbellinos, de entre los cuales uno, cada vez más rico en su diversidad molecular, se metamorfoseó en una organización de nuevo tipo en relación a la organización estrictamente química: la autoorganización viviente. El ser viviente es una máquina enteramente fisicoquímica, pero organizada de forma más compleja, está dotado de cualidades y propiedades desconocidas en el mundo molecular, del que sin embargo ha surgido: las cualidades que expresa el término vida" (pág. 28). En segundo lugar, en lo referente a la edificación del macrouniverso, establece que: "Una pizca de sustancia física se organizó de forma termodinámica en esta tierra; a través del remojo marino, de la lenta cocción química de descargas, ha tomado *vida*. La vida es solar: todos sus ingredientes han sido forjados en un sol y después han sido reunidos en un planeta cuyos componentes han sido escupidos por una explosiva agonía solar; es la transformación de un chorro fotónico surgido de flamígeros torbellinos solares. Nosotros, vivientes y por consiguiente humanos, hijos de las aguas, de la Tierra y del Sol, somos una pequeña paja, un feto incluso, de la diáspora cósmica, unas cuantas migajas de la existencia solar, un menudo brote de la existencia terrena" (pág. 28-29). Aunque se

puedan describir procesos químicos e inclusive biológicos, lo cierto es que es imposible establecer con precisión cuándo y cómo ha sido el génesis del universo conocido y qué fuerza o fuerzas misteriosas originaron la creación, incluyendo al hombre. Sin embargo, la vida existe y en ese panorama el hombre tiene su parte.

El ser humano no es solamente físico en sus moléculas y demás, sino que también tiene una autoorganización con cualidades emergentes que constituyen el proceso del vivir, que consta de procesos fisicoquímicos que interactúan a una temperatura promedio de 37 grados centígrados. El mundo físico en que interactúa se ve sometido a un proceso de leyes que van del azar al orden y desorden o de la organización a la desorganización y sus interacciones. Asimismo, el planeta ha surgido de una serie de cataclismos cósmicos. "El planeta Tierra nació en ese tumulto. En su origen probable recogía detritus cósmicos surgidos de una explosión solar, se autoorganizó a través de desórdenes y cataclismos experimentando no sólo erupciones y temblores de tierra sino también el choque violento de aerolitos, uno de los cuales quizá provocara la separación de la Luna, otro la extinción de los dinosaurios. La vida misma ha nacido de las convulsiones telúricas, y su aventura ha corrido al menos dos veces peligro de extinción (fin del primario y en el curso del secundario). Se ha desarrollado hasta convertirse no sólo en especies diversas que se devoran entre sí, sino también en ecosistemas en los que prelaciones y manducaciones han constituido la cadena nutricional de doble rostro, el de la vida, el de la muerte" (pág. 30). Todos estos procesos han desembocado en la constitución de la vida tal como la conocemos.

En ese escenario hace aparición el hombre, reflejando toda una serie de procesos fisicoquímicos, y con un cierto nivel de conciencia que refleja no sólo armonía, sino también caos y destrucción, quizás

reflejando en alguna medida el caos cósmico. "El desarrollo de la hominización no constituye una interrupción de desórdenes y azares, sino una aventura sometida a desafíos ecológicos, accidentes, conflictos entre especies vecinas que se resuelven en la liquidación física de los vencidos. De este modo, toda la aventura cósmica, telúrica y biológica parece obedecer a una dialógica entre armonía y cacofonía. El hombre, surgido de esta aventura, tiene la singularidad de ser cerebralmente *sapiens-demens*, es decir lleva en sí a la vez la racionalidad, el delirio, la *hýbris* (la desmesura), la destructividad. Y la historia humana, torrente tumultuoso de creaciones y destrucciones, gastos inauditos de energía, mezcla de racionalidad organizadora, de ruido y furor, tiene algo de bárbaro, de horrible, de atroz, de fascinante que evoca la historia cósmica, como si ésta estuviera grabada en nuestra memoria hereditaria. *El cosmos nos ha creado a su imagen*" (pág. 30). Pero no se puede concebir la vida sólo como una cadena de accidentes de cualquier tipo, pienso que siempre hay un orden establecido, aunque no sea evidente a la ciencia actual, en todo el proceso cosmogónico, incluyendo al hombre. Desafortunadamente, el libre albedrío del cual éste goza, lo ha puesto no sólo al servicio de la vida, sino también a favor del caos y la destrucción. Siempre ha de haber un propósito para la vida y una fuerza superior que destruye o construye mediante parámetros del vivir o morir, desde la escala del microcosmos hombre hasta el macrocosmos, aunque el autor no lo crea así. "Es cierto que hay autoorganización del cosmos a partir de un desorden inaudito y unos pocos principios de orden, y que este cosmos se construye al destruirse, se destruye al construirse. Pero yo no alcanzo a creer que la aventura cósmica esté animada por algún designio providencial que la guíara hacia la salvación final" (pág. 31).

La Tierra se ha desarrollado y se ha formado la atmósfera, los ecosistemas, etc., asimismo el hombre ha evolucionado y ha

conquistado la naturaleza. "El ser humano es un metaviviente que, a partir de sus aptitudes organizadoras y cognitivas, crea nuevas formas de vida, psíquicas, mentales y sociales: la 'vida del espíritu' no es una metáfora, ni la vida de los mitos y de las ideas lo es menos, como veremos, que la vida de las sociedades. El ser humano sigue siendo un animal de la rama de los vertebrados, de la clase de los mamíferos, del orden de los primates" (pág. 32). La condición humana lleva consigo todo un bagaje psicológico, emocional, afectivo, de capacidad creadora, que induce al hombre a amar, odiar, aprender... Sus orígenes se remontan a unos siete millones de años y a partir de ahí se empieza a gestar su desarrollo social y humano. "La hominización es una aventura comenzada, según parece ahora, hace siete millones de años. Es discontinua, con la aparición de nuevas especies —*habilis*, *erectus*, neandertal, *sapiens*— y la desaparición de las precedentes, así como la domesticación del fuego, después el surgimiento del lenguaje y la cultura. Es continua en su dialógica que entre- desarrolla la bipedación, la manualización, la verticalización (del cuerpo), la cerebralización, la juvenilización, la complejización social, proceso en cuyo curso aparece el lenguaje propiamente humano al mismo tiempo que se constituye la cultura, capital transmisible, de generación en generación, de los saberes, saber-hacer, creencias, mitos, lo adquirido..." (págs. 35-36). Esto implica toda una serie de características de desarrollo biológicas, sociales y de adaptación humanas a través del tiempo. El gran despliegue de la hominización hacia la humanidad está dado por todo un proceso de interacciones: cerebro, mano, lenguaje, mente, cultura y sociedad. "A partir de ahí, la humanidad no se reduce de ningún modo a la animalidad, pero sin animalidad no hay humanidad. El homínido deviene plenamente humano cuando el concepto de hombre comporta una doble entrada; una entrada biofísica, una entrada psico-socio-cultural, que se remiten la una a la otra" (pág. 37).

En el capítulo 2 “La humanidad de la humanidad: cerebro↔mente↔lenguaje↔cultura, se establece que la cultura es propia del hombre. “El *homo sapiens* no se realiza como ser plenamente humano más que por y en la cultura. No habría cultura sin las aptitudes del cerebro humano, pero no habría palabra ni pensamiento sin la cultura” (pág. 39). El papel de la cultura determina todo un proceso de cambio y evolución en las sociedades, desde lo más simple hasta lo más complejo, incluyendo mitos, creencias, sistemas religiosos, políticos, económicos, artefactos de todo tipo, etc. Este proceso conllevó a la madurez psicológica, emocional, afectiva del ser humano. El lenguaje ha jugado un papel decisivo en la vida de las sociedades. “El lenguaje, aparecido en el curso de la hominización, está en el núcleo de toda cultura y de toda sociedad humana, y las lenguas de todas las culturas, incluso de las más arcaicas, son de la misma estructura” (pág. 40). Se podría decir que el lenguaje ha determinado la condición humana de convivencia social.

La cultura es el resultado de todo el saber humano que constituye y caracteriza la sociedad en que vive el hombre. “La cultura, está constituida por el conjunto de hábitos, costumbres, prácticas, saber-hacer, saberes, reglas, normas, prohibiciones, estrategias, creencias, ideas, valores, mitos, que se perpetúa de generación en generación, se reproduce en cada individuo, genera y regenera la complejidad social. La cultura acumula en sí lo que es conservado, transmitido, aprendido, y comporta principios de adquisición, programas de acción. El capital humano primero es la cultura. El ser humano sería sin ella un primate del más bajo rango” (pág. 40). Cultura es sinónimo de humanización y es la condición esencial que separa al hombre de los demás animales, la cultura permanece y se transmite a través de las generaciones.

El lenguaje de doble articulación (fonemas que tienen significación en las palabras) es típicamente humano, se comunican las células, las moléculas y las mentes. "Sea cual sea la lengua, en cada enunciado hay un Yo implícito o explícito (el locutor), dos Ellos (la maquinaria lingüística y la maquinaria cerebral), un Se (la maquinaria cultural). Yo, Ello, Se, hablan al mismo tiempo. Es decir, que el lenguaje es el disco giratorio esencial entre lo biológico, lo humano, lo cultural, lo social. El lenguaje es una parte de la totalidad humana, pero la totalidad humana se encuentra contenida en el lenguaje" (pág. 41). El lenguaje es el reflejo del hombre; todo está inmerso en el lenguaje. "El hombre se ha hecho en el lenguaje, que ha hecho al hombre. El lenguaje está en nosotros y nosotros estamos en el lenguaje. Estamos abiertos por el lenguaje, encerrados en el lenguaje, abiertos a los otros por el lenguaje (comunicación), cerrados a los otros por el lenguaje (error, engaño), abiertos a las ideas por el lenguaje, cerrados a las ideas por el lenguaje. Abiertos al mundo y apartados del mundo por nuestro lenguaje; en conformidad con nuestro destino, estamos encerrados por lo que nos abre y abiertos por lo que nos cierra. Problema humano universal con variaciones y modulaciones infinitas. El lenguaje permite la emergencia de la mente humana, le resulta necesaria para todas las operaciones cognitivas y prácticas, y es inherente a toda organización social" (pág. 42). Sin lenguaje no hay humanidad, lo humano se procesa a través del lenguaje; el lenguaje es el producto, la expresión, de un nivel de consciencia.

La revolución del cerebro humano a través de su crecimiento y reorganización, ha podido establecer la trinidad individuo-sociedad-especie. Hay una íntima interacción entre cerebro, lenguaje, cultura y mente, estableciendo determinados tipos de comportamiento. "Los tres términos cerebro-cultura-mente son inseparables. Una vez emergida la mente, retroactúa sobre el funcionamiento cerebral y

sobre la cultura. Se forma un bucle entre cerebro-mente-cultura, en el que cada uno de estos términos es necesario para cada uno de los otros. La mente es una emergencia del cerebro, que suscita la cultura, la cual no existiría sin el cerebro" (pág. 43). La mente humana aplica la inteligencia en todos los campos de la vida e incide en la mejoría de la calidad de vida. "La mente humana desarrolla estas formas de inteligencia en dominios nuevos, y crea otras nuevas. Éstas van a emplearse en particular en la *praxis* (actividad transformadora y productora), la *téchme* (actividad productora de artefactos), la *theoría* (conocimiento contemplativo y especulativo). La inteligencia propia de la mente humana se alza al nivel del pensamiento y de la consciencia, que también necesitan el ejercicio de la inteligencia" (pág. 44). La inteligencia humana indaga, se formula interrogantes de todo tipo y es capaz de crear y modificar el entorno vital.

Como derivada o altamente relacionada con la inteligencia y la mente, está la consciencia. "La consciencia es la emergencia más notable de la mente. Producto/productora de una actividad reflexiva de la mente sobre sí misma, sobre sus ideas, sobre sus pensamientos, la consciencia se confunde con esta reflexividad activa. El individuo humano puede disponer de la consciencia de sí, capacidad para considerarse como objeto sin dejar de seguir siendo sujeto. El pleno desarrollo del pensamiento comporta su propia reflexividad: la consciencia puede referirse al ser humano que reflexiona sobre sí mismo, puede referirse al conocimiento mismo, que deviene conocimiento del conocimiento" (pág. 44). Esto implica que la consciencia aplicada es darse cuenta completamente del proceso enfocado; que tornarse consciente conlleva inevitablemente un proceso reflexivo. Creo que aunque la consciencia se manifiesta por medio de la mente, es independiente de ésta y se procesa por una escala de valores determinada por el conjunto de dones y

virtudes que es el alma. Reducir la consciencia a un mero funcionalismo de la mente me parece un planteamiento desacertado por parte del autor.

La mente gobierna todos los procesos intelectivos y establece una visión de mundo. "Nudo gordiano donde se asocian inteligencia, pensamiento, consciencia, individuo, lenguaje, cultura, sociedad, la mente es a la vez una innovación en la evolución hominizante y una innovadora en la evolución humana. En adelante, lo que innova ya no son las reorganizaciones genéticas, sino las aptitudes de la mente" (pág. 44). La mente, con la experiencia adquirida, mejora y refina sus capacidades haciendo el proceso del pensamiento más complejo y más completo.

El eros es hijo de la mente y del sexo, enerva el cuerpo hasta las últimas consecuencias, desde el placer hasta el éxtasis, y no conoce de leyes ni restricciones. "El eros va a proyectarse, expandirse por todas partes, incluidos los éxtasis religiosos, va a extraviarse en los fetichismos. La atracción erótica deviene fuente de complejidad humana, desencadenando encuentros improbables, entre clases, razas, enemigos y enemigas, amos y esclavos. El eros irriga mil redes subterráneas presentes e invisibles en cualquier sociedad, suscita miríadas de fantasmas que se levantan en cada mente. Opera la simbiosis entre la llamada del sexo, que procede de las profundidades de la especie, y la llamada del alma que busca adorar. Esta simbiosis tiene como nombre amor" (pág. 45). El sexo, centro de la vida, desemboca en su forma más exquisita, en un amor completo hacia todo lo que es y existe.

Asimismo la mente, impactada por la vida, buscará las formas más exquisitas de vida y se extasiará ante la belleza del ser y del existir en todas sus formas. Empezará un dominio de la naturaleza, a través

de la técnica y la ciencia, y cambiará el mundo en que vive, desde el descubrimiento del fuego hasta el uso de la energía nuclear.

Asimismo, el autor hace un recorrido por el mito, creencias mágicas; la magia, el rito, el sacrificio, todo como parte de un universo mágico, cada uno con su sistema de creencias y rituales, que han impactado en el mundo físico de una forma contundente y que en la actualidad tienen una vigencia extraordinaria. La noosfera, que es el sistema de creencias, es parte de toda sociedad. "Toda sociedad humana engendra su noosfera, esfera de las cosas de la mente, saberes, creencias, mitos, leyendas, ideas, en la que los seres nacidos de la mente, genios, dioses, ideas-fuerza, han tomado vida a partir de la ciencia y la fe" (pág. 50). Aunque no hay que restringirla sólo al campo especulativo, la noosfera también es el resultado del encuentro con la verdad, y con las leyes que rigen la vida y el universo. "Las entidades de la noosfera se reproducen en las mentes *vía* la educación, se propagan *vía* el proselitismo. Los genios, dioses, ideas-fuerza mantienen con los humanos relaciones que pueden ser de simbiosis, de parasitismo, de explotación mutua. Los dioses y, en nuestras sociedades, las ideas, pueden disponer de un poder formidable" (pág. 50). El autor restringe la noosfera sólo a cierto conocimiento intelectual y de creencias, pero lo cierto es que todo el campo del saber epistemológico y religioso tiene una base de verdad que trasciende las necesidades de lo humano, antes del hombre ya había vida. ¿Y si en verdad existen los genios, los dioses?

La muerte, como terminación de la vida, es una constante que ha erigido toda una serie de creencias, en donde en la mayoría de los casos se abre un portal hacia el más allá, negando la realidad de la terminación vital; abriendo un sendero en otro ámbito, en otro tiempo, donde la vida continúa. "La actitud humana respecto de la muerte supone a la vez la consciencia racional, un traumatismo

mental surgido de esta consciencia y el surgimiento de los mitos de una vida más allá de la muerte para apaciguar el traumatismo. Es la consciencia realista de la muerte lo que suscita el mito: provoca semejante horror que se niega, se desvía y se supera en mitos en los que el individuo bien sea sobrevive como espectro o *doble*, bien sea renace como humano o animal. El rechazo de la muerte alimenta los mitos arcaicos de la supervivencia y el renacimiento, y después las concepciones históricas de la resurrección (religión de salvación). La formidable brecha que abre, en el interior de sí misma, la consciencia de la muerte ha hecho surgir las más grandiosas mitologías que la ocultan, pero sin hacerla desaparecer" (pág. 52). Por lo tanto, el hombre siempre ha buscado una explicación al proceso de la muerte y al mismo tiempo una justificación del porqué de la inmortalidad. La consciencia de la muerte es una de las causas del tormento humano; el hombre en su afán de negarla, ha construido, quizás como reflejo de la verdad, paraísos de todo tipo. "La muerte como idea de la aniquilación de sí mismo introduce la contradicción, la desolación y el horror en el corazón del sujeto, ser egocéntrico que es todo para sí mismo, pero que se sabe al mismo tiempo un ser para la muerte, es decir abocado a la nada; esta contradicción entre el todo y la nada se convierte en la fuente más profunda de la angustia humana: cada cual lleva, con su muerte minúscula, un cataclismo de fin de mundo. Pero esta contradicción se convierte al mismo tiempo en la fuente más profunda de la mitología humana y va a suscitar los exorcismos mágicos, religiosos, filosóficos contra la muerte. Ritos, funerales, enterramientos, cremaciones, embalsamamientos, cultos, tumbas, plegarias, religiones, salvación, infiernos, paraíso van a marcar las culturas y los individuos. Nos revelan a la vez el traumatismo profundo y la marca en adelante capital de la muerte en la vida humana" (pág. 53). El hombre lleva la carga de la muerte en sus espaldas, y ese peso agobiante sólo es posible que pueda soportarlo construyendo o vivenciando horizontes plenos que justifiquen la

mortalidad existencial presente. "El trabajo de la muerte sobre la mente humana la empuja a preguntarse por los misterios de su existencia, su destino, la vida, el mundo. Y, mientras que ante la muerte se abre al infinito y el misterio, ante la Naturaleza la mente se abre al mundo. Esta apertura potencial al mundo, 'grandeza de la humanidad' dice Adolphe Portmann, también constituye su problema, su tormento, su destino" (pág. 54). Abriendo un portal para comulgar con la verdad, es posible que no todo sean mitos, creencias, religiones, y que más allá resplandezca el alma con sus virtudes, en una alucinante inmortalidad.

Somos participantes de la obra cósmica desde la condición biológica, física, emocional, etc., queramos o no. "El ser humano es plenamente físico y plenamente metafísico, plenamente biológico y plenamente metabiológico" (pág. 55). Por lo tanto, se hace necesario reevaluar nuestra relación con la Naturaleza, con el planeta, con el universo, ya que la cultura occidental nos ha apartado de esa relación simbiótica y nos ha concebido como simples máquinas, en un cosmos mecanicista; somos un microcosmos conectado a ese macrocosmos que bordea el misterio, pero que está palpitante y vivo.

En el capítulo 3, "La trinidad humana", se establece que "la humanidad emerge de una pluralidad y de un ajuste de trinidades: la trinidad individuo-sociedad-especie; la trinidad cerebro-culturalmente; la trinidad razón-afectividad-pulsión, en sí misma expresión y emergencia de la triunidad del cerebro humano que contiene en sí las herencias reptileana y mamífera" (pág. 57). En la trinidad individuo-sociedad-especie determina que: "Lo humano se define en primer lugar como trinidad individuo-sociedad-especie: el individuo es un término de esta trinidad. Cada uno de estos términos contiene a los otros. No sólo los individuos están en la especie, la especie está en los individuos; no sólo los individuos están en la sociedad, la

sociedad está en el interior de los individuos imprimiéndoles su cultura desde su nacimiento” (pág. 58). Existe una íntima interacción entre ellos ya que el individuo, que forma parte de la especie humana, es formado por la sociedad, pero ésta a su vez es formada por los individuos. “De este modo, la especie produce los individuos que producen la especie, los individuos producen la sociedad que produce los individuos; especie, sociedad, individuos se entreponen; cada uno de estos términos genera y regenera al otro” (pág. 58). Obviamente este es un proceso dialógico, causa más efecto, pero no desde una perspectiva horizontal, sino dinámica, el efecto incide en la causa y viceversa; el individuo vive para la sociedad y ésta para el individuo; el individuo perpetúa la especie y forma la sociedad, pero también vive para él, para alcanzar su plenitud. En esta interacción enfrenta la vida y todos los procesos de integración personal, todas las relaciones intrapersonales e interpersonales, o sea lo biológico y lo cultural. Estas trinidades ubican y determinan la clase de existencia del hombre en la sociedad desde su herencia biológica hasta la autoorganización de la sociedad misma.

En el capítulo 4, “Lo uno múltiple”, hace alusión a la inmensa diversidad biológica del planeta, desde las células, plantas y animales, hasta el hombre con su diversidad de razas y de etnias, y por lo tanto su diversidad de lenguas y culturas, con sus ritos, mitologías, religiones, etc. La diversidad en el hombre es muy vasta, va desde las creencias, formas de vida, características psicológicas, de comportamiento social, hasta las formas corporales, altos, bajos, gordos, negros, etc., etc. “Las diversidades psicológicas son todavía más asombrosas que las físicas. Personalidades, caracteres, temperamentos, sensibilidades, humores son de una variedad innumerable. Los principios de inteligibilidad, los sistemas de ideas son extremadamente diversos de cultura a cultura e incluso en el seno de una misma cultura. Según las culturas, según los individuos,

los repartos y combinaciones entre el pensamiento racional-empírico-técnico y el pensamiento simbólico-analógico-mágico están extremadamente diversificadas, a lo que se añade la diversidad de las formas de inteligencia, de comprensión e incomprensión, así como la diversidad entre los modos de pensamiento lógicos, analógicos, intuitivos. La fabulosa diversidad de las teorías o filosofías se añade a la fabulosa diversidad de las cosmogonías y de las visiones del mundo" (pág. 65).

Pero al mismo tiempo toda esta diversidad revela una unidad humana, la identidad humana común. "La unidad humana primera es genérica. El término genérico aquí supera y engloba el término genético. Conciene a la fuente generadora y regeneradora de lo humano, más acá y más allá de las especializaciones, los cierres, las compartimentaciones. El mismo patrimonio hereditario de especie es común a todos los humanos" (pág. 66). Una característica de identidad común es el cerebro, que en todos los humanos tiene características y capacidades similares: la capacidad de lenguaje de doble articulación, crear la humanidad de la humanidad, etc. "De este modo, todos los humanos tienen en común los rasgos que hacen la humanidad de la humanidad: una individualidad y una inteligencia de tipo nuevo, una cualidad cerebral que permite la aparición de la mente, la cual permite la aparición de la consciencia" (pág. 67). Aunque, aquí diferimos con el autor, quizás la mente lo que haga es permitir la manifestación de la consciencia, que va más allá del funcionalismo mental e implica valores cualitativos.

Asimismo, el mundo afectivo es una constante en el ser humano. "Las culturas modulan de forma diversa su expresión, pueden inducir a su exhibición o a su inhibición, pero la universalidad de lo que manifiesta alegría, placer, felicidad, diversión, tristeza, dolor, testimonia la unidad afectiva del género humano. Los grandes sentimientos son universales efectivamente: amor, ternura, afeción,

amistad, odio, respeto, desprecio" (pág. 67). El mundo de los sentimientos, apegos y odios es una característica común en el ser humano. También lo es el hecho de la muerte, todos los humanos la aceptan o la rechazan, pero siempre manifiestan un parecer ante ella. También hay una unidad en la multiplicidad, el hombre está sujeto a cometer errores de todo tipo. "Añadamos aquí otra indicación de la unidad en la multiplicidad, que todo ser humano está sujeto al error y a la ilusión y que las formas del error y la ilusión humanas son innumerables" (pág. 70). El hombre es un mar de contradicciones y pasa del amor y la ternura, al odio y la venganza; la humanidad del hombre se caracteriza también por su inhumanidad. "De este modo, cada vez, en cada ocurrencia, podemos observar la unidad primera y genérica, la extraordinaria proliferación de multiplicidades, y concluir que es esta unidad lo que permite la multiplicidad" (pág. 72).

La unidad humana también encierra una paradoja, cuando no se mira la totalidad o sólo se mira la alteralidad, ésta se separa, ya sea por las lenguas, costumbres, creencias, etc., pero en el fondo subyace la unidad común. "Hay una unidad humana. Hay una diversidad humana. Hay unidad en la diversidad humana, hay diversidad en la unidad humana. La unidad no sólo está en los rasgos biológicos de la especie *homo sapiens*. La diversidad no sólo está en los rasgos psicológicos, culturales, sociales del ser humano. Hay también una diversidad propiamente biológica en el seno de la unidad humana, y hay una unidad mental, psíquica, afectiva. Esta unidad-diversidad va de la anatomía al mito" (págs. 72-73). Se debe ser capaz de percibir la unidad y lo múltiple sin detrimento uno del otro, ahí reside la riqueza de la diversidad y unidad humanas.

Análisis de la segunda parte: La Identidad Individual

El individuo lleva en sí a la vez que su individualidad, a toda la humanidad en su conjunto. En el capítulo 1, "Lo vivo del sujeto", se establece la identidad personal del yo, que puede llevar al egocentrismo, pero también al nosotros. Existe una bipolaridad en el sujeto que puede actuar sólo para él, pero también puede actuar para los demás. En un momento determinado puede ser nocivo y en otro momento dar la vida por sus semejantes; esa es la elección del sujeto que carga la complejidad interior de ser. El sujeto siempre tiene una necesidad de reconocimiento, así necesita actuar con otro yo que reafirme su condición individual; la soledad es el infierno dice Víctor Hugo. "La cualidad del sujeto asegura la autonomía del individuo. No obstante, éste puede ser sujetado" (pág. 87). Es decir, que puede ser sujetado, manipulado por ideas, instituciones u otros sujetos; éstos van a ordenar al individuo, aunque éste crea que lo hace voluntariamente.

El individuo ha tomado conciencia de sí y eso le ha permitido un proceso de reflexión para enfrentar el mundo. "El individuo humano ha tomado la primera consciencia de sí objetivándose en su 'doble' precisamente a partir de esta aptitud. Dado que la mente humana ha podido autoexaminarse, practicar la introspección, el autoanálisis, el diálogo consigo mismo" (pág. 88). Este proceso de autoreconocimiento y reflexión le ha llevado a entenderse y por ende a comprender el proceso de la vida y de su propia vida. Pero si pierde la objetividad y mira a los demás sólo como objetos, entonces se vuelve inhumano y cruel. En lo referente a la muerte busca trascenderla o restarle importancia. "La muerte es la unión de la objetivación y la subjetivación absolutas. La muerte introduce la contradicción en el centro de la consciencia del sujeto" (pág. 88). En síntesis, la muerte es el misterio más profundo que atañe al ser

humano, es la productora de las mitologías más fascinantes; es el arcano por develar. Cuando el sujeto se abre hacia los demás el mundo se vuelve pródigo en humanismo, ya no es el yo, es el nosotros; quizás bajo esta bandera del humanismo niegue lo insondable de la muerte y, en el fondo de su psiquis, esté abonando para una existencia *posterior* plena de bienestar. El sujeto nunca está solo, siempre hay alguien con el aunque el Yo esté solo; este sujeto es un ente altamente complejo. "El sujeto humano es complejo por naturaleza y por definición. Curioso sujeto por tanto, dado que a la vez es todo y nada, singular y común, comunicante e incommunicable. Además, debemos integrarlo en la trinidad humana, situarlo en una cultura, en una historia..." (pág. 89).

En el capítulo 2, "La identidad polimorfa, se alude a la diferencia entre lo masculino y lo femenino. "La especie humana es una, pero lo es en un sentido doble, a la vez separada y unida por lo masculino y lo femenino. La diferencia entre lo masculino y lo femenino no es únicamente beauvoiriana, es decir, cultural. Es anatómica, fisiológica, hormonal y, en cierto sentido, mental si es cierto que existe predominancia (¿innata? ¿adquirida?) del hemisferio cerebral derecho en la actividad mental femenina y del hemisferio izquierdo en la masculina" (pág. 91). La naturaleza ha establecido diferencias y comportamientos específicos para lo masculino y lo femenino en la especie humana. Asimismo los roles sociales y culturales han determinado el papel del hombre y de la mujer, pero lo cierto es que las sociedades han evolucionado en una constante cooperación entre los hombres y las mujeres, no ha sido sólo el hombre el constructor de las sociedades como erróneamente se cree. "Hay que insistir en la unidad en el seno de la dualidad masculino-femenino. No quiero decir simplemente con ello que hombre y mujer se beneficien uno y otra de la plenitud de los caracteres humanos. Quiero decir que lo masculino está en lo femenino y viceversa, genética, anatómica, fisiológica,

psicológica, culturalmente” (pág. 93). El hombre tiene caracteres femeninos y asimismo la mujer tiene caracteres masculinos, pero sin perder cada uno su identidad biológica y sexual.

El ser humano cambia con la edad, hay un proceso de transformación tanto físico como mental. “Cada edad tiene sus verdades, sus experiencias, sus secretos. Pero nuestra concepción simplista de la identidad nos oculta que esta diferenciación puede traducirse en notables modificaciones sobre la personalidad” (pág. 95). Obviamente, a medida que se vive, las experiencias obtenidas van modificando la forma de pensar, sentir y actuar.

Asimismo la identidad se fija en razón de antecedentes culturales, familiares y sociales; nos identificamos por un país, una ciudad, una comarca, un apellido, una religión. “Nuestros ascendentes están incluidos en nuestra identidad” (pág. 97). Se establece también la dualidad entre el cuerpo y la mente, lo consciente y lo inconsciente; hay una doble identidad del individuo, que aunque no sea consciente de todos sus procesos, tiene la capacidad de desenvolverse de una forma eficaz en la vida cotidiana. “El conjunto constituido por las dualidades internas, la pluralidad de inconscientes, la multiplicidad de instancias cerebrales y psíquicas, las pluralidades mentales separadas en compartimientos que se ignoran mutuamente, la división bien conocida aunque bien pertinente entre el corazón y la razón, todo ello permite o determina fenómenos aparentemente paradójicos como la buena-mala fe, la simulación en el sentido clínico, es decir sincera, el autoengaño o *self-deception*, por el que logramos engañarnos, cegarnos ante lo que nos molesta o nos hiera” (pág. 98). Asimismo el sujeto puede desdoblarse en dos o más personalidades —cada personalidad puede ignorar completamente a las demás—, y cada una de ellas tiene su idiosincrasia propia, su forma de ser, de actuar, etc. De este modo pasamos de lo sublime a lo ridículo, de la bondad a

la maldad. A esto se añade la multiplicidad de roles sociales que el individuo tiene que afrontar. "Los roles sociales son personalidades estereotipadas, embajadoras del Yo (*Moi*) respecto del otro, pero también de las imágenes del Yo (*Moi*) respecto de uno mismo. Algunos de estos roles, muy interiorizados, comportan reajustes de personalidad" (pág. 101). El sujeto juega a desarrollar una serie de roles, el mimetismo es algo normal en él; pasa de empleado, amigo, amante, etc., a veces imitando a otros, a veces a él mismo, con una naturalidad asombrosa. "La mimesis humana comporta, más allá de la empatía y de la simple imitación, proyección de sí en el otro e identificación del otro en sí; es hija de nuestras actividades subjetivas más profundas" (103). Cada sujeto, por simple que sea su vida, lleva en sí todo un universo de sueños, imaginación anhelos, etc., es en sí un cosmos indescifrable. "Cada cual lleva en sí una soledad increíble, una pluralidad inaudita, un cosmos insondable" (pág. 105).

En el capítulo 3, "Mente y consciencia", se establece que el cerebro procesa el mundo en que vivimos por la información que recibe por los sentidos, estos estímulos se transforman en percepciones. La mente, con su actividad racional, separa lo real de lo imaginario, lo objetivo de lo subjetivo, etc. "La racionalidad puede ser definida como el conjunto de las cualidades de verificación, control, coherencia, adecuación, que permiten asegurar la objetividad del mundo exterior y operar la distinción y la distancia entre nosotros y este mundo" (pág. 108). Pero el ser humano está sujeto al error y a la ilusión, o sea, a equivocarse e imaginarse lo que no es verdad. Esto es producto de su condicionamiento individual, social y cultural.

La mente se procesa ya sea por inducción, deducción, comparación, metáfora, analogía, por la lógica, conceptos, teorías..., en un intento por definir y entender la realidad y la vida. Así, la visión de mundo se puede procesar desde la perspectiva del lenguaje científico, técnico,

poético, puede ser connotativo, denotativo, etc. La mente se plantea problemas, resuelve problemas; se complejiza más, crea más problemas, los resuelve, etc. La mente procesa el pensamiento, están estrechamente unidos. "Como toda actividad de la mente, el pensamiento se desarrolla en y por la utilización del lenguaje, de la inteligencia, de la lógica (a la que por lo demás puede y debe exceder y transgredir), de la consciencia, y comporta la aptitud para concebir" (pág. 114). El proceso de pensamiento implica creación e impacta en la realidad transformándola; todo el saber científico, artístico, económico, etc., es producto del pensamiento. El pensamiento es variado y complejo y comprende todas las visiones del mundo, ya sean éstas posibles o imposibles desde todas las perspectivas habidas y por haber. Dos tipos de pensamiento han predominado, el *lógos* y el *mýthos*. "La mente humana se revela en el ejercicio de un pensamiento racional (*lógos*) y en el ejercicio de un pensamiento mítico (*mýthos*). El primero, presente desde los orígenes, se ha desarrollado sobre todo en las ciencias; es un pensamiento apto para recoger y verificar sistemáticamente informaciones; utiliza la lógica, la idea, el cálculo, y desarrolla estrategias cognitivas en la relación con el mundo empírico. El segundo, también presente desde los orígenes, se desarrolla en los mitos, utiliza las analogías y los símbolos, transgrede la lógica y se despliega en un mundo donde lo imaginario se entrelaza con lo real" (pág. 116). En la actualidad, el proceso del pensamiento refleja en su totalidad el despliegue de estos dos tipos de pensamiento, que están en constante actividad; nuevas ideas sustituyen a las viejas, nuevos mitos sustituyen anteriores mitos. El ansia de saber y conocer, urgido por la curiosidad, nunca termina en el ser humano; la aventura de la búsqueda del conocimiento se da en todas las ramas del saber. La creatividad es algo inherente al hombre. "La creatividad humana es técnica (invención de la rueda, el molino, la máquina de vapor, etc.). También es estética (adornos, cantos, pinturas, artes, poesías). Es

intelectual (ideas, conceptos, teorías). Igualmente es social (leyes, instituciones)” (pág. 120). Al ser creativo, el hombre transforma la realidad en que vive. Lo real y lo imaginario se conjugan en la creación, y justifican el insondable misterio de la vida.

En relación al alma el autor establece que: “La mente es un complejo que comporta en sí el psiquismo, noción que indica su subjetividad afectiva. El alma humana emerge a partir de las bases psíquicas de la sensibilidad, de la afectividad; en complementariedad íntima con la mente (*animus*) es *anima*” (pág. 121). El mundo afectivo son los dominios del alma; diríamos que es el conjunto de todos los dones y virtudes que se manifiestan en el ser humano. También está la concepción de la consciencia como un proceso emergente de la mente; la conciencia de sí implica una capacidad de reflexión en el individuo. En lo personal creo que la consciencia es tornarse consciente, no sólo a nivel superficial de la vida, sino entender y comprender todos los procesos del vivir; actualmente quizás necesitamos elevar el nivel conscientivo para poder descubrir las grandes verdades de la existencia. “La consciencia no puede ser sino subjetiva, pero el desdoblamiento que opera permite al sujeto considerar objetivamente su propio pensamiento, sus propios actos, su persona; la consciencia expresa la fuerte necesidad de objetividad del sujeto humano. Une en sí el colmo de la subjetividad y la objetividad” (124). En realidad, la consciencia de sí, determina la condición humana, pero la consciencia completamente ‘consciente’ daría como resultado la comprensión de la verdad y de todos los misterios de la vida. En lo personal, creo que la consciencia es parte del alma, por lo tanto está más allá de la mente y del pensamiento; el cuerpo físico muere, pero el alma y la consciencia no. Obviamente esto abre un debate metafísico, que contradice lo que el autor expone, ya que reduce el alma y la consciencia a emergencias de autoorganización cerebrales que concluyen con la muerte. También

determina que la consciencia sobre esto o aquello crea falsas consciencias; aunque en verdad estos sólo serían paradigmas que determinarían determinada forma de actuar y pensar y, que por lo tanto, podrían estar equivocados o no. "El enemigo de la consciencia no sólo es el sujetamiento de la mente por una cultura, está también en el interior de la mente (represión, memoria selectiva, autoengaño" (pág. 125). O sea que las visiones de mundo crean tal o cual 'consciencia'; entonces, las expresiones 'tener alma', 'ser consciente' inevitablemente están apelando a los valores éticos, morales y espirituales del individuo.

En el capítulo 4, "El complejo de Adán; *Sapiens-demens*, se alude a la locura como parte integrante del ser humano; éste construye, destruye, ama y odia, pero también el hombre es un animal dotado de razón y con intereses económicos. "*Homo* es efectivamente *sapiens*, *faber*, *oeconomicus*. La racionalidad es una disposición mental que suscita un conocimiento objetivo del mundo exterior, elabora estrategias eficaces, efectúa exámenes críticos y opone un principio de realidad al principio del deseo. Los progresos de la ciencia, de la técnica y de la economía confirman la eficacia de la racionalidad humana" (pág. 130). Pero el ser humano es un ente muy complejo y si tiene rasgos de locura, ira y destrucción también construye y edifica. "La agresividad se exhibe en la historia humana. Guerras depredadoras en el exterior, delincuencia y criminalidad en el interior. Un delirio de devastaciones, de asesinatos y de suplicios acompaña siempre a las victorias. La locura asesina se desencadena en los conflictos entre religiones, naciones, ideologías. Una formidable ola de barbarie se desplegó en Alemania, la nación más civilizada del siglo XX. Ninguna nación se salva de esto. Donde quiera que *homo* continúe pretendiéndose *sapiens*, donde reinen *homo faber* y *homo oeconomicus*, la barbarie está siempre presta a surgir" (pág. 132). El hombre lleva arraigado en el alma el odio y la destrucción, la maldad

y el delirio. "La locura humana aparece cuando lo imaginario es considerado como real, cuando lo subjetivo es considerado como objetivo, cuando la racionalización es considerada como racionalidad y cuando todo está unido" (pág. 132). Las formas de manifestación, de la locura y el odio, son muy diversas, la agresividad es parte inherente en la vida del ser humano, y lo que hay son sistemas de control sociales y culturales; la diferencia será cómo el individuo las reprime o las sublima. La afectividad es el rasgo de unión y que alude a la parte trascendente del ser humano; hay un puente entre lo afectivo y lo racional que configura la realidad en que vive. El amor conmueve y trasciende hacia lo excelso. "El amor sexuado (incluido el homosexual) moviliza las profundidades biológicas del ser —la animalidad de la humanidad— así como sus profundidades psíquicas —la humanidad de la humanidad. El ardor del amor humano tiende a convertirse en consumación, a alimentar todas las fuentes imaginarias, a suscitar adoración y exaltación, a crear en toda civilización una mitología maravillosa, y conduce a la realización poética suprema del éxtasis" (pág. 137). En el amor y sus formas se encuentra la nobleza del ser humano: la humanidad de la humanidad. El genio, ser humano creativo, establece un puente entre lo afectivo y lo racional. "El genio surge en la brecha de lo incontrolable, justamente allí donde merodea la locura. La creación brota en la unión entre las profundidades oscuras psicoafectivas y la llama viva de la consciencia" (pág. 142). El genio bordea la locura y lo sublime de la existencia. La creación de la belleza es el encuentro de las capacidades afectivas con el discurrir de la consciencia. "La creación nace del encuentro entre el caos genésico de las profundidades psicoafectivas y la pequeña llama de la consciencia. La creación es un juego que se efectúa a partir de una actitud organizadora (competencia), que cataliza como mensaje, idea, forma, tema musical aquello que no era sino tumulto, rumor, cacofonía" (pág. 141). La creación es edificar un orden de calidad, belleza y armonía.

En síntesis, el ser humano es un compendio de amor y odio, de lealtad y traición, de destrucción y edificación. "El ser humano es un ser razonable y desrazonable, capaz de medida y desmesura, racional y afectivo; sujeto de una afectividad intensa e inestable, sonrío, río, llora, pero también sabe conocer objetivamente; es un ser serio y calculador, pero también ansioso, angustiado, gozador, ebrio, extático; es un ser de violencia y de ternura, de amor y de odio; es un ser invadido por lo imaginario y que puede reconocer lo real, que sabe de la muerte y que no puede creer en ella, que segrega el mito y la magia, pero también la ciencia y la filosofía; que es poseído por los dioses y por las Ideas, pero que duda de los dioses y critica las Ideas; se alimenta de conocimientos verificados, pero también de ilusiones y quimeras. Y en la ruptura de los controles racionales, culturales, materiales, cuando hay confusión entre lo objetivo y subjetivo, entre lo real y lo imaginario, cuando hay hegemonía de ilusiones, desmesura desencadenada, entonces *homo demens* sujeta a *homo sapiens* y subordina la inteligencia racional al servicio de sus monstruos" (pág. 143). Ese es el compendio ontológico del humano, que oscila de lo maravilloso a lo terrorífico de la destrucción.

En el capítulo 5, "Más allá de la razón y de la locura", se analiza que el hombre ingresa a un mundo lúdico para encontrar emociones; esas emociones que produce el juego le dan sabor a la vida. "El universo lúdico puede comportar competiciones, pero éstas se encuentran en el interior del juego. Procura placeres y voluptuosidades. Incluida la angustia del juego. El juego procura un estado secundario y existen los intoxicados por el juego como una droga fatal. Puede comportar riesgos, pero son riesgos por el placer o la belleza del juego. El Gran Juego comporta el riesgo de la vida, pero para gozar intensamente la vida" (pág. 147). Creo que en alguna medida el juego despierta o da alimento a la parte animalesca del ser humano, como ejemplo, están todos los juegos violentos.

La imaginación es parte del ser humano, la conforman los anhelos, incluso hasta los sueños, en donde muchas veces la lógica, la razón, no entran en juego. "La sustancia de los sueños va a mezclarse con la realidad, sin que el ser humano tome consciencia de ello. De ahí las ilusiones locas, los espejismos cuasi alucinatorios, la prosecución de quimeras. La importancia de lo imaginario abre la vía a los delirios de *homo demens*, pero también a la fantástica inventividad y creatividad de la mente humana... De este modo ésta ha soñado tanto en volar que nacieron los aviones" (pág. 149). Obviamente todo el proceso imaginativo está al servicio de la creación; la imaginación creadora es una parte esencial en la vida del ser humano. El estado estético se concibe como un estado secundario de felicidad, gracia, emoción y goce. "Todo lo que es mitológico, mágico y religioso, puede salvaguardarse, fuera de la creencia, en lo estético. Hay una gran comunicación oculta o subterránea entre la esfera mitológica y la esfera estética. Además, en nuestra emoción estética queda algo de mágico" (pág. 151). Lo estético, el cultivo de la belleza, es una de las formas que representa la vida y su complejidad. "Lo estético como lo lúdico, nos sustrae al estado prosaico, racional-utilitario, para ponernos en un estado secundario, bien sea de resonancia, empatía, armonía, bien sea de fervor, comunión, exaltación. Nos pone en ese estado de gracia, en el que nuestro ser y el mundo se transfiguran mutuamente, y que se puede llamar el estado poético" (pág. 152). Lo estético y lo lúdico hacen vibrar el alma a niveles superiores y se comulga con la belleza en todas sus formas. "La poesía es para Platón una de las cuatro formas de locura divina. El estado poético se vive como goce, ebriedad, regocijo, alegría, voluptuosidad, delicias, arrebatos, fervor, fascinación, beatitud, admiración, adoración, comunión, entusiasmo, exaltación, éxtasis. Se encuentra con la admiración infantil, procura beatitudes carnales y corporales" (pág. 153). Lo maravilloso del estado poético es, cuando al contacto con lo

bello, palpitan los sentimientos más nobles en el alma humana; el amor es la expresión final que compendia todo lo estético. El amor es la experiencia más completa de la vida.

En el capítulo 6, "La soportable realidad", se plantea que la realidad es terrible y el ser humano está expuesto a la crueldad del mundo. "Recordemos a T. S. Eliot: *Human kind cannot bear very much reality*. De ahí la necesidad de un compromiso; éste se obtiene movilizándolo el mito para encontrar consuelos sobrenaturales, movilizándolo lo imaginario para proteger en él el alma, y movilizándolo la estética y la poesía para vivir plenamente la realidad al mismo tiempo que se supera el horror" (pág. 162). Lo cierto es que el hombre trata de encontrar una razón a la existencia e ir más allá de la rutina y del hastío; huir de la amargura y del dolor es una constante en la vida humana, así como el continuo esfuerzo por alcanzar la felicidad. "El ser humano compensa los excesos de crueldad y las insuficiencias de amor con los fantasmas y los mitos. Los fantasmas aligeran provisionalmente el peso y el constreñimiento de lo real. El mito fortifica al humano ocultándole la incomprendibilidad de su destino, y rellenando la nada de la muerte. Los mitos religiosos de salvación conjuran nuestro destino real, nuestra mortalidad, nuestra soledad, nuestra perdición" (pág. 162). La religión salva —hay que desapegarse del mundo y eliminar el Yo para detener la cadena de sufrimientos—, y el contacto con la belleza revitaliza la vida; así la vida no es dura, no es cruel, no es inhumana. "La estética no sólo nos ofrece un escape hacia mundos imaginarios, transfigura el sufrimiento y el mal" (pág. 166). Es una especie de catarsis, de bálsamo que nos ayuda a afrontar lo terrible. "La estética se sitúa en la confluencia donde se entrefecundan los dos pensamientos, el mítico y el racional, los dos universos, el real y el imaginario" (pág. 167). La estética integra todo el proceso de pensar y de sentir del hombre, en aras de obtener una visión sublime de la

vida. Los dos tipos de pensamiento, el mítico y el racional, siempre se han complementado y no han sido excluyentes. "La vida humana precisa unir dialógicamente los dos pensamientos. Su complementariedad antagonista constituye un compromiso cooperativo vital" (pág. 172). No puede existir sólo el hombre de saber técnico carente de sueños y dioses, como tampoco puede existir sólo el hombre idealista sin una visión crítica y transformadora de la realidad. La ciencia y la técnica se han unido para transformar y hacen menos cruel la realidad en que vive el hombre.

Análisis de la tercera parte: Las Grandes Identidades

En el capítulo 1, "La identidad social; el núcleo arcaico", se determina que la sociedad humana es la suma de individuos con mentalidad compleja. "Una sociedad humana se autoorganiza y se autorregenera a partir de los intercambios y comunicaciones entre las mentes individuales. Esta sociedad, unidad compleja dotada de cualidades emergentes, retroactúa sobre sus partes individuales proporcionándoles su cultura" (pág. 182). El hombre actúa en la sociedad y ésta a su vez impacta en el individuo proporcionándole una cultura determinada. En el núcleo arcaico, las sociedades estaban determinadas por los roles biológicos y de sexo. El hombre y la mujer tenían sus tareas definidas, y los controles de vida era muy estrictos. A partir de sus rasgos fundamentales comunes las sociedades arcaicas se han diversificado, no sólo por la lengua, ritos y costumbres, sino también por no ser tan rígidos y ser permisivos en la vida cotidiana. Las sociedades históricas con un tipo de organización diferente acabaron con las sociedades arcaicas, aunque los rasgos, el núcleo cultural, sigue siendo un reducto de las culturas arcaicas. "No obstante sigue habiendo un núcleo arcaico más o menos integrado en todas las sociedades ulteriores: el papel generador-regenerador de la cultura, el mantenimiento e incluso el

resurgimiento de la división en bioclasas (hombres-mujeres y clases de edad), las reglas, normas y prohibiciones del sexo, el mito fraternitario que apiña a la comunidad” (pág. 183). La cultura es la emergencia de la sociedad humana, es decir, el resultante, el producto de la vida en convivencia; la cultura tiene un papel unificador en la sociedad. “La cultura da forma y norma. Desde su nacimiento, el individuo comienza a integrar la herencia cultural que asegura su formación, su orientación, su desarrollo de ser social. Esta herencia se combina con su herencia biológica” (pág. 184). La cultura moldea al individuo y le imprime patrones de comportamiento social, familiar e individual. En realidad hay una relación holográfica (el individuo en toda la sociedad y toda la sociedad en él) y dialógica, entre el individuo y la sociedad. Asimismo, la sociedad establece las normas y reglas de comportamiento sexual y de reproducción del individuo. “De este modo, la sociedad se autoproduce a partir de la reproducción biológica, la cual se autorreproduce según la norma sociológica” (pág. 190).

En lo referente a la familia, que es el motor de la sociedad, el autor determina que es una institución que ha perdurado a través de los tiempos. “La familia surge en las sociedades históricas para convertirse en la unidad de base donde se canaliza la reproducción y donde se concentran los cuidados de las criaturas. La familia se convierte en un núcleo de autonomía, un foco de complejidad humana. Hasta su merma en el mundo occidentalizado es un microcosmo cuasifractal de la sociedad, que comporta dimensiones biológica, económica, cultural, educativa, psíquica. La familia anuda en sí lo arcaico, lo histórico y lo contemporáneo. Ha atravesado siglos y sociedades y todavía tiene futuro” (pág. 191). La familia es el bastión, el núcleo integrador de la sociedad, sin importar que en el seno familiar se gesten conflictos psicológicos o sexuales. La familia siempre ha permanecido.

En el capítulo 2, "La identidad social; Leviatán", se define la formación del imperio y la ciudad. "Las sociedades nuevas comportan el Estado, la ciudad, la agricultura, las clases sociales, la institución religiosa. Su aparición coincide con la de la historia: a la vez van a hacer la historia y a experimentar los *alea* y vicisitudes de ésta. Dos tipos extremos aparecen entre diversos reinos. Uno es el imperio, el otro la ciudad" (pág. 198). El imperio es de tipo bélico que reunió a miles de individuos, generalmente dominado por un estado teocrático. Las ciudades-estado también definían clases sociales, tenían recursos de subsistencia agrícolas, etc., pero fueron absorbidas por los imperios. El estado es la emergencia de las sociedades históricas, y aunque haya modificado su forma de gobierno, siempre ha estado unido al destino social del individuo. "Desde los imperios antiguos hasta las naciones modernas, el Estado constituye el aparato central de mando y control de la sociedad. Su poder es de conocimiento, de decisión, de dominación, de represión. Memoriza (archivos), calcula, computa, rige, decide, ordena. Dispone de una administración que centraliza la información y el saber, establece las escrituras, los archivos, las instrucciones, efectúa previsiones y propone sus programas" (pág. 199). El Estado es el ente regulador de la sociedad —transforma el medio natural, construye carreteras, desarrolla la agricultura, etc.—, aunque no represente los intereses colectivos, sino los intereses de grupos de poder económicos. De ahí su papel de represor y tiránico; el estado siempre ha practicado el sujetamiento del individuo. "Conjugando la coerción material y la posesión psíquica, la intimidación armada y la intimidación sagrada, la dominación del Estado adquiere formas tentaculares desde el constreñimiento exterior sobre el cuerpo hasta el sujetamiento interior de la mente" (pág. 201). El Estado somete al individuo social, cultural y espiritualmente, es decir, por todos los medios posibles. Asimismo, aunque el Estado domina al individuo,

éste a su vez es formado por individuos que no son anónimos y que despliegan su poder autoritario o no, mediante una política de Estado. "La dirección del Estado no puede ser anónima: la ocupación del poder necesita un arte que tiene como nombre política. La política supera a la cibernética del aparato; es el dominio de la decisión, de la elección, de las estrategias de acción interior y exterior, y necesita reflexión, consejo, debate, consciencia, voluntad de individuos responsables. Es un arte complejo, incierto y decisivo que, en los momentos decisivos críticos y crícos, compromete a la sociedad por entero. Y, en el riesgo y el *alea*, toda sociedad, incluso democrática, necesita jefes responsables" (pág. 202). Así, el Estado somete a los individuos, y éstos a su vez forman el Estado. En su mejor expresión, el estado es el catalizador de la vida social y de la convivencia armónica, regula la violencia, establece leyes, civiliza, etc. El modelo democrático le pone un alto a la omnipotencia del Estado y a la locura personal de la búsqueda del poder con tintes tiránicos. En la actualidad, los estados se han convertido en megamáquinas, auspiciados por el desarrollo técnico y científico, con poder de destrucción masiva. "Pero esta megamáquina administrativa se ha hiperburocratizado e hipertecnificado, extendiendo la lógica mecanizada, especializada, cronometrizada de la máquina artificial a todas las actividades humanas. Los Estados-nación contemporáneos comportan dos megamáquinas, una económica capitalista semiautónoma, la otra administrativa burocrática del Estado" (pág. 208). Estas megamáquinas, en su momento, han estado al servicio del totalitarismo y luego al servicio de algunas democracias. Asimismo el desarrollo de la técnica ha llevado a la especialización en todas las ramas del saber y a establecer un alto grado de complejización en las sociedades actuales.

El individuo ha pasado a formar parte de un ente burocrático, técnico, cultural y social, con el cual se siente plenamente identificado: Dios,

patria, trabajo, familia, etc. "La patria crea la comunidad entre los individuos que, al tiempo que gozan de su cualidad de ciudadanos, sienten el deber sagrado de consagrarse a la patria en peligro. El Estado-nación sujeta al individuo en tanto que ciudadano dedicado a su patria, y no en tanto que sujeto dependiente del Estado todopoderoso. La patria es la religión del ciudadano" (pág. 217). El individuo está programado para responder a las necesidades impuestas por el Estado, por la nación. "La nación ha desarrollado simultáneamente sus caracteres de comunidad (patriotismo, nacionalismo) y sus caracteres de sociedad, es decir relaciones de intereses, rivalidades, concurrencias, que comportan conflictos sociales, económicos y políticos (que se despliegan con toda claridad en las democracias). Ha desarrollado tanto el papel del Estado, particularmente en el dominio protector y asistencial (Estado-providencia), cuanto el papel autoorganizador espontáneo de la sociedad civil" (pág. 217). Así, la nación ha sujetado al individuo desde todos los ángulos posibles, patriotismo, familia, etc. "Los Estados-nación se complejizan en adelante sin cesar. Las sociedades mantienen su unidad y su identidad en un flujo agitado de evoluciones/transformaciones que se han vuelto permanentes. El crecimiento se convierte paradójicamente en un factor de estabilidad: mantiene las regulaciones de un sistema que ya no puede ser inmóvil" (pág. 218). Así las nuevas formas de convivencia social y económica están en constante evolución y cambio; la democracia tiende a imperar y presentar nuevas oportunidades de vida social. "La democracia constituye un sistema político complejo en el sentido de que vive de pluralidades, concurrencias y antagonismos al tiempo que sigue siendo una comunidad nacional" (pág. 218). De esta manera los Estados-nación se fortifican y se desarrollan; los individuos, al calor de la democracia, juegan un papel fundamental en la vida de la nación. Pero incluso así, la democracia es frágil por su pluralidad y ha sido víctima del totalitarismo en muchas ocasiones.

El autor establece diez preceptos del complejo social: 1. "Una sociedad humana no puede estar sometida totalmente a un orden mecánico. Si un estado intentara eliminar todas las fuerzas de desorganización que trabajan en la sociedad, eliminaría sus fuerzas de reorganización y se autodestruiría. 2. Una sociedad siempre es la unión de la comunidad y la rivalidad, la coalición y la competición, intereses sociocéntricos e intereses egocéntricos, *fitting* (ajuste mutuo) y *matching* (rivalidad, competencia). 3. Como corolario, la autoridad coercitiva no basta para mantener la sociedad como unidad, hace falta comunidad, y la comunidad comporta en los individuos un sentimiento vivido de solidaridad y amor. 4. El sojuzgamiento podría ser eliminado en una sociedad futura, el sujetamiento no puede ser eliminado sino con la sociedad misma. No obstante, un ciudadano puede ser autónomo al tiempo que estar sujetado a su ciudad. 5. Toda sociedad compleja dotada de estado comporta dialógicas de jerarquía-poliarquía-anarquía, de centrismo-policentrismo-acentrismo, de especialización-policompetencias-competencias generales. La dosis varía según la apertura o cierre de las sociedades, según su grado de complejidad. 6. Toda sociedad compleja dotada de Estado comporta una parte de organización espontánea que se combina con la organización por el Estado: el desarrollo cuasi ecoorganizador del tejido urbano y del mercado económico permite libertades, inventividades, creatividades, pero también explotación, desencadenamiento de egoísmos, pérdida de solidaridades. 7. Las fuerzas de antagonismo y de disociación que trabajan sin cesar la sociedad están compensadas por fuerzas de amor en el seno de la sociedad civil (madre-hijo, familia, esposo, amantes, amor patriótico), y por las amistades y simpatías. Las fuerzas de amor todavía no han podido reducir nunca los antagonismos. 8. La relación Estado-sociedad es dialógica: la sociedad resiste naturalmente al Estado que la sojuzga, y necesita al

Estado que la protege. 9. El estado asistencial, cuya protección tiende a cubrir todos los dominios de la existencia, protege e infantiliza a la vez a los individuos. 10. La alta complejidad social comporta libertades y creatividades, pero se mantiene a la temperatura de su destrucción, y para subsistir necesita fuerzas muy potentes de regeneración” (págs. 220-222). Por lo tanto, es la complejidad de todo tipo, lo que caracteriza a los conglomerados humanos. Éstos son sociedades del tercer tipo (el primer tipo son los organismos unicelulares; el segundo tipo los policelulares vegetales y animales), con autoorganización, cultura generadora/regeneradora y un Estado. “A partir de ahí, dotada de su patrimonio generador (cultura), de su estado imperioso y de su constitución como megamáquina, la sociedad constituye un ser del tercer tipo. Es el *Gran Leviatán* que Hobbes conceptualizara” (pág. 223). Es el monstruo de la complejidad humana.

En el capítulo 3, “La identidad histórica”, se plantea que la historia nace al mismo tiempo que el Estado, la dominación y la guerra de conquista. “La autonomía de la sociedad histórica depende de los recursos agrícolas, materias primas, tributos, riquezas que mantienen esta autonomía. Bajo la presión de sus necesidades y ambiciones, agrade a sus vecinos que tienen las mismas necesidades y ambiciones. La guerra, el poder, la ascensión y caída de los Estados se entredeterminan” (pág. 228). Así, la historia de los Estados, será la historia del individuo; en gran medida la historia es la lucha de los Estados entre sí. “La historia surge como deshielo de todo lo que era virtual, estaba adormecido, casi congelado en la prehistoria. El deshielo histórico libera las potencialidades creativas y las potencialidades destructivas de *homo sapiens-demens*. En adelante, la historia opone y une sin discontinuidad dos rostros contrarios: civilización y barbarie, construcciones y devastaciones, génesis y aniquilaciones...” (pág. 229). A lo largo del tiempo vemos

civilizaciones que mueren y otras que aparecen, en un eterno círculo vital, debido a factores comunes como las guerras, devastaciones, hambrunas, y otros. Desafortunadamente, la historia del género humano es la historia de la guerra. "La guerra de conquista procede de una triple megalomanía: la del Estado dominador y conquistador, la del soberano sediento de gloria y, por último, la de los dioses sedientos de sangre, sobre todo el dios monopolista que empuja a sus fieles a exterminar a los infieles" (pág. 230). La guerra responde siempre a intereses de conquista, sobre todo económicos. Los eventos se suceden continuamente en la historia humana, a veces sin orden, sin lógica, contra todas las probabilidades y de una forma aleatoria. También hay que reconocer grandes figuras de la historia que han sido cruciales en el desarrollo de los eventos, ya sea de una forma positiva o negativa. "Es preciso por tanto que, al mismo tiempo que reencontramos el evento, reencontremos el papel de los estrategas, reyes, príncipes, gobernantes, tribunos, revolucionarios, restauradores, que, en los momentos críticos y críscos han suscitado bifurcaciones decisivas en el curso de la historia". (pág. 235). Es notorio que en el inicio la labor de estos individuos haya sido desviante, o sea rechazada; esta peculiaridad ha sido casi una constante en todas las ramas de la ciencia y la espiritualidad, desde Moisés hasta Einstein, y continúa todavía. La historia es una serie de eventos que no tienen un orden definido y algunos hasta son consecuencias de acciones opuestas o involuntarias. "Resumiendo, la historia no constituye una evolución lineal. La historia es un complejo de orden, desorden y organización. Obedece a la vez a determinismos y azares" (pág. 239). A esto se añade que la técnica desarrolla las sociedades, cambiando la forma de vida social; y el mito ha empujado al hombre a soñar, buscar y edificar, siendo a la vez una fuerza que ha impulsado los eventos. Por otro lado los progresos técnicos o científicos no representan progresos éticos, morales o espirituales; al contrario, mientras más tecnología hay, menos

valores trascendentes se encuentran en el ser humano. "La historia es una asombrosa, sombría, innoble, gloriosa aventura, y no podemos decir adónde nos conducirá. Es el término de la historia el que, retroactuando sobre su curso hasta los orígenes, podría darnos su sentido" (pág. 249). El hombre, con su complejidad, no puede determinar o fijar un determinado sendero a la historia. La antropología histórica podría develar y unir todas las características del comportamiento humano e integrar todas las partes del individuo.

En el capítulo 4, "La identidad planetaria", se alude a que la gran diáspora humana se estableció a lo largo de todo el planeta. "Antes incluso de que comience la historia, nuestra especie estableció sus colonias por todo el planeta. En el curso de esta diáspora produjo una extraordinaria diversidad de lenguas, culturas, destinos" (pág. 253). Estableciendo así toda una red de comunicaciones por el comercio, de continente a continente; inclusive las grandes religiones atravesaron distancias, países y razas. "Las grandes religiones universalistas atravesaron grandes espacios: el budismo nacido en India emigró a China y a Japón; el cristianismo nacido en Palestina llegó al norte de Europa, el Islam penetró en África, Europa, Asia. La Europa Occidental importó grandes innovaciones técnicas procedentes de China" (pág. 254). En esta era planetaria, caracterizada por la conquista, el autor establece dos hélices. "La era planetaria es propulsada por la conquista. Es la primera hélice. Se abre y se desarrolla, en y por la violencia, la destrucción, el esclavismo, la explotación feroz de las Américas y de África" (pág. 254). Pero también se establecen comunicaciones y hay intercambio de productos, enfermedades y religiones. "Europa se arroja sobre el mundo. Implanta su civilización, sus armas, sus técnicas, sus concepciones en todos sus establecimientos, avanzadillas, zonas de penetración. Sus colonos y emigrantes se implantan en sus colonias. En la segunda mitad del siglo XIX, veintiún millones de europeos se

instalan en las dos Américas. La era planetaria se convierte en una era de grandes migraciones; chinos e indios van a instalarse, los primeros en el sudeste asiático, Polinesia, California, Columbia Británica, los segundos en África Austral y Oriental” (pág. 255). El ser humano, al entrar en la era planetaria, esclaviza, oprime, sojuzga, pero también desarrolla nuevas formas de convivencia social con la aplicación de nuevas técnicas. En la actualidad, el nuevo tipo de dominación es económica, y se está estableciendo una economía que cada vez más se vuelve global y no solamente local. “La cultura en cada nación comienza a devenir planetaria, por conocimiento o integración de las obras de todos los países, no sólo en literatura, sino en música, pintura, escultura, cine” (pág. 257). El individuo tiende a estar en contacto no sólo con lo local, sino también con lo que sucede en todo el planeta.

La segunda hélice es una segunda mundialización: por un lado están los intereses creados que miran al mundo como una mercancía, y por otro lado están los que abogan por una mejor calidad de vida. “Desarrolla las potencialidades universales del humanismo europeo; éstas se actualizan en la afirmación de los derechos del hombre, del derecho de los pueblos a disponer de sí mismos, de las ideas de libertad, igualdad, fraternidad, del valor universal de la democracia” (págs. 259-260). Esta mundialización de tipo humanista se ve favorecida por las comunicaciones, las ideas se propagan más fácilmente. “Numerosas asociaciones no gubernamentales se dedican a problemas comunes a toda la humanidad, en particular a la desigualdad de los derechos de las mujeres. Son la vanguardia de la ciudadanía terrestre” (pág. 261). Ahora hay una preocupación global por el bienestar del género humano y se tratan temas como la salvaguarda de la biosfera, el calentamiento global, etc. En este nuevo nivel de conciencia planetaria se trata de buscar la integración y el bienestar del ser humano y del planeta en que habita. “El nuevo

círculo virtuoso en formación une la agricultura biológica y la agricultura racional, la persecución del mejor-estar en lugar del más-tener, la búsqueda de calidades antes que de cantidades, la aspiración a la plenitud de la vida, la voluntad de salvaguardar las diversidades biológicas y las diversidades culturales, los esfuerzos por regenerar la biosfera, civilizar las ciudades, revitalizar el campo, debiendo converger todo esto tarde o temprano para constituir múltiples inicios de transformación; pero la verdadera transformación sólo podría realizarse cuando estas corrientes se empalmen unas con otras para dibujar el rostro de una política de civilización planetaria" (pág. 262). El ser humano enfrenta un destino común a escala planetaria. "El destino histórico se ha integrado en el destino planetario y lo ha integrado. La aventura histórica nos arrastra cada vez más profundamente a la era planetaria que ha provocado" (pág. 264). Por lo tanto, se debiese establecer una sociedad-mundo que resuelva los problemas planetarios y brinde un mejor futuro a la humanidad. "En este sentido, sería necesario que pudiera constituirse un *global commons*, conjunto de bienes comunes a toda la humanidad" (pág. 267). Se debiese hacer una redistribución de los bienes de la humanidad en forma equitativa. "Una consciencia de comunidad de destino terrena sería decisiva para permitir el advenimiento de una confederación planetaria, la cual operaría las regulaciones vitales para la humanidad" (pág. 268). Esto implicaría una toma de consciencia global, y asimismo una actitud humanista y sin mezquindades por parte de los individuos; en síntesis, un volver a los valores eternos de la vida. Desgraciadamente la humanidad todavía vive en un caos, de odios y guerras sin cesar. "El mundo está en ese estado violento en el que se enfrentan las fuerzas de muerte y las fuerzas de vida al que se puede llamar agonía. Aunque de hecho se hayan vuelto solidarios, los humanos siguen siendo enemigos los unos de los otros, y los desencadenamientos de odios de raza, religión, ideología siguen entrañando guerras, masacres, torturas,

odios, desprecio" (pág. 271). Si el ser humano no cambia su forma de pensar, sentir y actuar, está condenando a autodestruirse irremediablemente. "¿Seremos capaces de ir hacia una sociedad-mundo que llevara en sí el nacimiento de la humanidad para sí misma?" (pág. 273).

En el capítulo 5, "La identidad futura", se analiza que es necesario el establecimiento de una identidad planetaria en la cual se concretice la sociedad-mundo, con metamáquinas al cargo de una metahumanidad. "Los tres procesos que tienden hacia la sociedad-mundo, a la metamáquina, a la metahumanidad están en interrelación y son interferentes, pero su orientación, feliz o funesta para la humanidad, sólo será decidida en el futuro" (pág. 276). Se espera que, desde el aspecto positivo, tanto el establecimiento de la sociedad-mundo como la invención de las metamáquinas estén al servicio del hombre, tales como la Inteligencia Artificial, robots, la clonación con fines de salud, etc., que ayudarían a prolongar la vida, una vida de bienestar y felicidad. Desde el aspecto negativo, la humanidad podría autodestruirse, ya tiene las herramientas necesarias para ello. Pero como la esperanza nunca muere, hay que esperar que "una sociedad-mundo, que se constituiría como comunidad sobre la Tierra-Patria, se dedicaría a civilizar las relaciones entre humanos, a hacer retroceder la crueldad del mundo" (pág. 287). Es decir, a eliminar la atrofia del alma, lo que haría resplandecer los altos valores del alma y del espíritu; sólo así sería posible una humanidad que se dedicaría a cultivar el bien en todas sus formas.

Análisis de la cuarta parte: El Complejo Humano

En el capítulo 1, "Despiertos y sonámbulos", se alude a la capacidad de elección del ser humano, a la libertad que posee para decidir sobre

sus actos. Aunque esta libertad a veces es cuestionada porque estamos sujetos a un determinismo biológico, a una cultura, a una familia. "De hecho, experimentamos los constreñimientos de nuestro medio natural; somos prisioneros de nuestro patrimonio genético que ha producido y determinado nuestra anatomía, nuestra fisiología, nuestro cerebro, por tanto nuestra mente: estamos encerrados en nuestra cultura que inscribe en nosotros, desde nuestro nacimiento, sus normas, tabúes, mitos, ideas, creencias, y estamos sometidos a nuestra sociedad que nos impone sus leyes, reglas y prohibiciones; somos poseídos incluso por nuestras ideas, que se apoderan de nosotros cuando creemos disponer de ellas. De este modo, estamos ecológica, genética, social, cultural, intelectualmente determinados. ¿Cómo podríamos disponer de libertades?" (pág. 298). Pero el sujeto tiene una autonomía independiente que lo hace actuar a su libre albedrío; el medio también le ofrece condiciones para su autonomía. Aunque según la concepción genetista esa libertad de elección sólo es obediencia a los genes, negando autonomía al individuo, pero esta teoría ya ha sido suficientemente refutada, y lo que hay es autonomía, dependencia recíproca. "La concepción pangenética pretende que son los genes los que son autónomos, egoístas, altruistas, inteligentes. Pero eso es suponerles una cualidad de sujeto que sólo emerge en el nivel de individuo" (pág. 300). El ser humano goza de una autonomía que le es propia, basado en un nivel consciente; eso lo diferencia de los demás animales. "Lo propio del ser humano, en relación con los otros animales, es la regresión de los programas innatos de comportamiento, en provecho del aumento de las competencias innatas que permiten efectuar comportamientos autónomos. El desarrollo, en el ser humano, de la aptitud innata para elaborar estrategias múltiples permite abrir sus campos de libertad. En efecto, podemos actuar de forma autónoma porque disponemos de la aptitud innata para efectuar comportamientos no innatos, es decir de la aptitud innata para la elección y las decisiones" (pág.

301). La influencia sociológica y cultural es vital en la vida y el comportamiento del individuo. "El juego entre los caracteres individuales producidos por la herencia biológica y la formación de la personalidad por las normas culturales permite una extrema diversidad de individuos" (pág. 303). La impronta social y cultural determina, en gran medida, las actitudes y decisiones del individuo. En sociedades más complejizadas el individuo tiende a tener una autonomía mayor. "Semejantes sociedades permiten la existencia de una vida cultural, intelectual y en ocasiones política ricamente dialógica, fundada en los conflictos de ideas, el intercambio de argumentos, y esta vida cultural alimenta la autonomía de la mente" (pág. 305). Obviamente, al haber espacio para las actividades del espíritu el individuo es motivado a la reflexión, la crítica, la meditación, el autoanálisis, etc., aunque siempre existe sujetamiento, de una forma u otra, por el engranaje social y cultural. "La autonomía individual se forma, mantiene, reprime o atrofia según el juego entre dependencia genética y dependencia cultural que a la vez se oponen y se unen. Toda cultura subyuga y emancipa, encarcela y libera. Las culturas de las sociedades cerradas y autoritarias contribuyen fuertemente a la subyugación, las culturas de las sociedades abiertas y democráticas favorecen las emancipaciones" (pág. 307). No hay que olvidar que el individuo siempre es sujetado por sus ideas, su paradigma, su propia visión de mundo: política, religiosa, cultural y social.

El acceso a la libertad mediante un alto nivel de consciencia, sobre todo de ideas y calidad de vida, es la finalidad de lo humano. "Cuanto más rica es la consciencia, más ricas son las libertades posibles. La consciencia, emergencia de tantas posesiones poseídas, de tantas dependencias productoras de autonomía, metapunto de vista reflexivo de sí sobre sí, de conocimiento del conocimiento, es la condición de la pertinencia de la elección y la decisión, y finalmente

del valor moral e intelectual de la libertad humana” (págs. 310-311). Entonces la consciencia, brújula de la existencia, es la que determina la naturaleza de los actos humanos. “Evidentemente, es por la consciencia como, diferenciándose de cualquier animal, el ser humano puede, en ciertas ocasiones y ocasiones a veces decisivas, manifestar su libertad” (pág. 317). Es necesario buscar la libertad de la mente, del alma, de la consciencia. Si estamos despiertos o dormidos, sólo un alto nivel de consciencia lo determinaría. “Sabemos que esta vida es a la vez lo que hay de más ilusorio y de más real, de más precioso y de más vano...” (pág. 316).

En el capítulo 2, “Vuelta a lo original”, el autor hace un resumen de los importantes apartados que componen el libro. Es de destacar los siguientes: “Rompe con la concepción insular que aísla al humano del mundo biológico y físico. Lo enraíza, por el contrario, en este mundo. Nos sitúa entre los tres infinitos, lo infinitamente grande, lo infinitamente pequeño y lo infinitamente complejo, uniéndose los dos primeros en el tercero. Muestra que, cual un elemento de holograma, no sólo somos una pequeña parte del cosmos, sino también que el cosmos se encuentra presente en nosotros. Muestra que la identidad humana comporta una identidad física y biológica. Pero muestra también ‘la humanidad de la humanidad’, es decir la identidad que distingue al ser humano tanto de la naturaleza cuanto de la animalidad, aunque haya surgido de la naturaleza y siga siendo un animal” (pág. 321).

“Este trabajo quiere considerar igualmente la situación existencial del ser humano. Ésta, presente en toda literatura y poesía fuertes, está ausente en las ciencias humanas. Ésa es la razón de que haya insistido en la experiencia subjetiva así como en los caracteres lúdicos, estéticos, poéticos de la vida humana. Vivir para vivir significa vivir poéticamente” (pág. 323).

“Asumir la relación inicial de la trinidad individuo/sociedad/especie, es volver a encontrar el *Arché* y es apostar por el futuro. Asumir conscientemente esta trinidad, es elegir el destino humano en sus antinomias y su plenitud, y es afirmar con ello en el más alto nivel la libertad, que de este modo es puesta al servicio no sólo de uno mismo, sino también de la especie y de la sociedad” (pág. 328).

En síntesis, es hacer un compendio del saber humano para integrarlo en el hombre y por el hombre, para encontrar la humanidad de su humanidad. De eso se trata, de la búsqueda de lo real y lo verdadero.

Conclusiones

1. En el libro, *El Método V, La Humanidad de la Humanidad*; la identidad humana, su autor, Edgar Morin, propone que debe haber una integración de todas las ramas del saber, para integrar la condición humana en su totalidad.
2. La humanidad emerge de una pluralidad y de un ajuste de trinidades: la trinidad individuo-sociedad-especie; la trinidad cerebro-cultura-mente; la trinidad razón-afectividad-pulsión, en sí misma expresión y emergencia de la triunidad del cerebro humano que contiene en sí las herencias reptileana y mamífera.
3. El ser humano, integrado en la trinidad, individuo-sociedad-especie, debe integrarse a un proceso de humanización; se debe exaltar la humanidad de la humanidad, o sea un humanismo trascendente y beligerante.
4. La cultura es sinónimo de humanización y es la condición esencial que separa al hombre de los demás animales, la cultura permanece y se transmite a través de las generaciones. El lenguaje de doble articulación ha creado la cultura y viceversa, hay una relación dialógica. El lenguaje doble articulado es típicamente humano. Las frases son analizables en elementos sonoros (fonemas) desprovistos de significación, los cuales son asociados en entidades provistas de un sentido (palabras).
5. Se hace necesario reevaluar nuestra relación con la Naturaleza, con el planeta, con el universo, ya que la cultura occidental nos ha apartado de esa relación simbiótica y nos ha concebido como simples máquinas, en un cosmos mecanicista. Somos un microcosmos conectado a ese macrocosmos que bordea el misterio, pero que está palpitante y vivo.
6. Las ciencias del hombre han ignorado una dimensión antropológica capital: el ser humano no vive sólo de pan, no

vive sólo de mito, vive de poesía. Vive de música, de contemplaciones, de flores, de sonrisas.

7. El hombre debe vivir poéticamente, que significa vivir intensamente la vida, vivir de amor, de comunión, vivir de comunidad, vivir de juego, vivir de estética, vivir de conocimiento, vivir a la vez de afectividad y racionalidad, vivir asumiendo plenamente el destino de *homo sapiens-demens*.
8. Se hace necesaria una antropología histórica que considere a la historia como un revelador de la mente humana, con su razón, su inteligencia, su ingeniosidad, su creatividad, sus errores, sus mentiras, sus mitos, sus ilusiones, sus horrores, sus maravillas, sus fervores. Sacaría a luz en sus excesos todo lo que es potencial en la locura de *sapiens-demens*. Permitiría contextualizar la emergencia de las complejidades individuales, el desarrollo de la mente, de los progresos, cierto que inestables, de la consciencia, la eclosión de las cualidades del alma. Sería la reveladora del carácter errático, errante, inconstante, a menudo delirante de la aventura humana.
9. La instauración de una sociedad-mundo que vele por los intereses de toda la humanidad es una urgencia. Esta sociedad-mundo debe instaurar una política de bienestar y civilización planetaria, en aras de mejorar la calidad de vida de toda la humanidad; ese sería el más alto grado de humanidad de la humanidad.

Bibliografía

Morín, Edgar. 2003. El Método V, La Humanidad de la Humanidad; la identidad humana. Traducido por Ana Sánchez. Ediciones Cátedra. Colección Teorema; Serie Mayor. Madrid, España. 342 p.

¿Y tú QU(Σ) S@βES!?: descubriendo las infinitas posibilidades para modificar nuestra realidad cotidiana

Introducción

En el libro, *¿y tú qué sabes?*, los autores, William Arntz, Betsy Chasse y Mark Vicente, plantean la necesidad de empezar todo un recorrido de exploración sobre el universo y la vida misma. Plantean que todo proceso investigativo empieza por hacer preguntas; la necesidad de empezar a preguntarse, sobre cualquier tema, es lo que orienta y guía para enfrentarse al mundo y a la vida. Si no hay preguntas obviamente no hay respuestas. Por lo tanto, es necesario y vital empezar a preguntarse el por qué de las cosas; inquirir sobre los grandes enigmas existenciales ¿quién soy?, ¿de dónde vengo?, ¿qué estoy haciendo aquí?, ¿para dónde voy?, etc., con una actitud valiente y desprejuiciada es lo que hará el proceso interesante y más completo posible. Se debe tener una actitud valiente porque se debe estar consciente que es más lo desconocido que lo conocido, y, por lo tanto, las respuestas que se encuentren pueden echar por la borda la comodidad psicológica, emocional, laboral, etc., en que hemos basado nuestra vida, y por consiguiente hay que cambiar, y con gallardía dejar atrás apegos de todo tipo. Y, sobre todo, se debe estar libre de prejuicios de cualquier naturaleza, y tener la mente y el alma abiertas a lo nuevo; si nos aferramos a una determinada forma de pensar, si somos fanáticos de tal o cual paradigma, nunca vendrá a nosotros lo real, la verdad de la existencia. Desear saber y buscar, es el sendero a la plenitud existencial. Hay que ver más allá de la cotidianidad y de la rutina. Hay que hacer grandes preguntas, las grandes preguntas nos llevarán a obtener grandes respuestas: "Es ahí donde interviene el hecho de hacer grandes preguntas. Son

grandes porque nos abren a una realidad mayor, a un punto de vista más amplio y a más opciones. Y esto viene bajo la forma de preguntas, porque provienen del otro lado de lo conocido. Y llegar ahí es cambiar" (pág. 8).

Desarrollo

En el capítulo "Ciencia y religión: el gran divorcio", se plantea que en sus orígenes estas disciplinas estaban unidas, ya desde los sumerios hasta la antigua Grecia, estas disciplinas era una, tratando de explicar los misterios de la vida. A partir del siglo XVI todo esto cambió ya que la Iglesia se volvió dueña y depositaria del conocimiento, y bajo un sistema de dogmas y fanatismos le volvió la espalda a la búsqueda de la verdad. "En la Europa medieval, la Iglesia mantuvo una posición de poder supremo. Hacedora de reyes, dueña de la tierra y proveedora de la verdad, se arrogó el derecho de ser la única concedora de todo. Su dogma era ley, y su poder, absoluto. No sólo legislaba acerca de la manera de actuar del mundo espiritual, en cuanto al cielo, al infierno y al purgatorio, sino que también le decía al universo físico cómo comportarse" (pág. 14). Pero la búsqueda de conocimiento hizo que grandes pensadores, incluso a costa de su vida como Giordano Bruno, siguieran investigando sobre la vida, y el espíritu científico continuó su trayectoria abriendo nuevos campos al conocimiento. La labor de Galileo, el padre de la ciencia moderna, fue muy importante ya que él incluye dos aspectos esenciales en el desarrollo de la ciencia: la observación empírica y las matemáticas.

Sin embargo, la labor de René Descartes, filósofo y matemático francés del siglo XVII, hizo más grande la brecha que ya había entre la ciencia y el espíritu al afirmar que "no hay nada en el concepto de cuerpo que pertenezca a la mente, y nada en el de la mente que

pertenezca al cuerpo” (pág. 15). Esto es que las consideraba distintas y separadas, creía que todo era susceptible a un proceso de mecanicidad, y que la ciencia debía estudiar sólo el mundo material al que veía como una máquina posible de ser explicado mediante leyes matemáticas, inclusive el hombre, al cual consideraba como una máquina humana. Este pensamiento separatista echó raíces y desvinculó la ciencia y lo espiritual. Asimismo la formulación de un proceso científico de Bacon o el modelo clásico de Newton, relacionado con la mecanicidad de la naturaleza, siguieron este mismo curso de pensamiento, el cual gradualmente se fue aplicando a las distintas ramas de la ciencia. El mundo se tornó sólo una máquina que había que investigar, olvidando que es un ente viviente y espiritual. Esto llevó al extremo que los científicos, en una actitud de escepticismo, empezaron a negar todo lo que no podía verse y medirse; inclusive los seguidores de Darwin conciben al ser humano como una mutación azarosa en un mundo sin sentido. Pero la evolución de la ciencia ha ido más allá de la concepción del universo mecanicista; por ejemplo, la física cuántica plantea que hay algo más allá de la materia —que ésta no es sólida y que puede transformarse en energía— que constituye quizás la esencia de la vida: ¿un nivel de conciencia? La verdad es que esta postura devuelve al universo su parte viviente y palpitante.

La escisión entre ciencia y religión ha dado como resultado haber perdido de vista el amplio panorama de la vida. La ciencia sin espiritualidad se volvió escéptica y la religión sin ningún proceso investigativo se tornó dogmática. Los fanatismos científicos y religiosos han apartado al hombre de la búsqueda de la verdad. Volver a plantearse las grandes preguntas de la existencia y poner en tela de juicio la particular visión de mundo que se tenga en aras de encontrar la verdad, es una necesidad para elevar la calidad existencial. Hay que tener siempre presente que “la ciencia y lo

espiritual no son tan diferentes. Son distintas disciplinas tratando de comprender lo mismo” (pág. 14), o sea, la vida en su totalidad.

En el capítulo “Cambio de paradigma”, se establece que un paradigma “nunca se cuestiona porque nadie piensa en él. Es como tener los proverbiales cristales color de rosa *todo el tiempo*; vemos todo a través de esos cristales. Esa es la realidad en que habitamos. Todas nuestras percepciones pasan por ese marco, y dentro de ese sistema están todas las cosas que damos por sentadas” (pág. 24). Eso significa que es el molde —el sistema de creencias de todo tipo— mediante el cual percibimos el mundo; si el paradigma es limitado nuestra visión y comprensión de la vida también será limitada. El paradigma está arraigado en nosotros desde los niveles subconscientes que determinan nuestra manera de pensar y actuar. “El paradigma es como un sistema de creencias inconscientes de una cultura. Vivimos y respiramos estas creencias, y pensamos e interactuamos de acuerdo con ellas” (pág. 25). Esto implica que la familia y la sociedad, con sus parámetros culturales, han incidido en nosotros para ser lo que somos; y por lo general, nos hemos convertido en personas que cargamos limitantes y condicionamientos de todo tipo, lo que nos impide ver con claridad las verdades de la vida.

A nivel científico se hace evidente la necesidad de cambiar el paradigma. Hay tantas cosas que la ciencia todavía no explica o que están surgiendo en la actualidad, que ya no se les puede dar la espalda o negarlas, como la clarividencia, la sanación a distancia, la mediumnidad, etc., y que el rígido paradigma mecanicista no las contempla en su campo de estudio, por lo que se encuentra obsoleto para explicar el mundo de una forma más amplia y convincente. Asimismo no ha traído un alto nivel de calidad existencial y, en algunos casos, ha servido para agravar el tormento y el sufrimiento

humanos, haciendo evidente que su forma de experimentar el mundo no ha sido la adecuada. Ampliar o cambiar el paradigma científico es imprescindible. El paradigma mecanicista, que concibe el universo como una máquina en donde no tiene cabida lo que no puede ser medible ni cuantificable, ha dejado por un lado la concepción de la vida como algo viviente y cálido que tiene un propósito al existir; los dones y virtudes del espíritu no han sido contemplados, cercenando así todos los procesos espirituales realizados mediante la conciencia. Este paradigma que ha bordeado el escepticismo, y gobernado la ciencia por siglos, debe desecharse o ampliarse en donde se pueda concebir al universo y a la vida como algo cambiante, dinámico, vivificante, pleno de sentimientos y altamente espiritual, “donde haya lugar para la conciencia o el espíritu y para la libertad de elección” (pág. 26).

Ese es el gran reto —el cambio de paradigma a nivel científico y personal—: concebir al universo como un organismo vivo. Se dice que al cambiar la forma de pensar, cambia también el mundo; entonces, surge una nueva manera de relacionarse con el mundo y con la vida. Para ello es necesario estar dispuesto a dejar atrás conceptos, sistemas de lógica, estilos de vida, apegos de todo tipo, etc., para poder vislumbrar una nueva realidad.

En el capítulo “¿Qué es la realidad?” se establece que la realidad puede ser “lo que nuestros sentidos nos proyectan. Y, de hecho, la ciencia se ha alineado junto a esta posición durante cuatrocientos años: *si no es perceptible por nuestros cinco sentidos (o sus extensiones) no es real*” (pág. 35). Aunque esta definición, enmarcada dentro de lo sensorial y las percepciones, y que ha omitido la realidad de todo el espectro del pensamiento y las emociones, se queda pequeña en comparación a los nuevos descubrimientos en relación a la materia, donde se ha descubierto

que los átomos no son la constitución íntima de la misma, que a su vez éstos sólo son un cúmulo de energía; entonces el concepto de la realidad tiende a variar, no puede concebirse como algo sólido, estable e inmutable. El punto central es que la realidad es algo cambiante, que hay una energía que sustenta la vida, más allá del mundo físico que percibimos: "esto es precisamente lo que revela la física cuántica. Sugiere que en el núcleo del mundo físico hay todo un reino completamente no físico, ya sea que lo llamemos 'información' 'ondas de probabilidad' o 'conciencia'. Y así como solemos decir que los átomos son aquello de lo que 'realmente' están hechas las cosas, si este punto de vista realmente es correcto, tendríamos que decir que este campo subyacente de inteligencia es, bien en lo profundo, lo que el universo 'realmente' es" (pág. 37).

Pero entender la realidad es un asunto complejo, Inmanuel Kant sostenía que nunca podríamos ver la realidad tal cual es porque nuestra percepción es limitada. Quizás tenía razón y nuestro nivel de conciencia no permite ver la realidad tal cual es, quizás sólo percibimos niveles o partes de esa realidad, pero nos es inaccesible el gran todo. Posiblemente la percepción de la realidad, y cómo la concebimos, es lo que crea la realidad misma; en síntesis, el nivel de conciencia adquirido determina la realidad. ¿Es este mundo real o sólo es una ilusión como lo plantean los hindúes? La respuesta será quizás que la percepción de la realidad y del mundo, será tan real como reales sean los pensamientos en torno a la realidad misma. Aunque todavía no hay una respuesta concluyente.

En el capítulo "Vista y percepción" se establece que es el cerebro el que dibuja la realidad circundante, es el que percibe, y no propiamente los ojos; esto es otra forma de plantear que el cerebro, mediante determinado grado de conciencia, crea la realidad.

En relación a la percepción, se determina que "es un proceso complejo y multifacético, que empieza cuando nuestras neuronas sensoriales recogen la información que proviene del entorno y la envían al cerebro, bajo la forma de impulsos eléctricos. Como sucede con todas las criaturas vivientes, nuestras entradas sensoriales son limitadas. No podemos ver la luz infrarroja, ni percibir los campos electromagnéticos como lo hacen las aves (los utilizan para la navegación). Sin embargo, la cantidad de información que ingresa por los cinco sentidos es asombrosa: algo así como cuatrocientos mil millones de bits *por segundo*" (pág. 46). Esto significa que el cerebro crea **una** realidad con la información que recibe. "Entonces, de hecho, no percibimos la *realidad*; vemos una imagen de la realidad que nuestro cerebro construyó a partir de las entradas sensoriales, además de innumerables asociaciones que se extraen de las vastas redes neuronales de nuestro cerebro. 'Depende de cómo hayan sido sus experiencias', dice el Dr. Newberg, 'y de cómo, en definitiva, procesa la información, la forma en que realmente crea su mundo visual... El cerebro es lo que en última instancia percibe la realidad y crea para nosotros nuestra interpretación del mundo'" (pág. 47).

Las emociones asimismo son "un sistema integrado a la percepción. También nos brindan la exclusiva capacidad de no ver lo que, simplemente, *no queremos ver*" (pág. 48). En este caso, ciertas emociones nos impiden ver un tipo de realidad o ver la realidad de un modo determinado ya sea negando o modificando esa "posible" realidad. El problema es que las emociones y percepciones están condicionadas a la información almacenada; esto es, que siempre vamos a sentir, y posiblemente a actuar, de la misma forma. Cómo romper esa mecanicidad es, entonces, la clave. Necesitamos percibir mediante un nuevo paradigma, es decir, recibir información nueva que nos pueda llevar a encontrar aspectos más amplios de la realidad; aunque esa no es la verdadera realidad sino sólo una

proyección de ella. "La clave está en el nuevo conocimiento. Al expandir nuestro paradigma, nuestro modelo de lo que es real y de lo que es posible, agregamos nuevas opciones a la lista que nuestro cerebro lleva consigo. Recuerde: esa lista es tan sólo una descripción operativa de la realidad, basada en nuestra experiencia personal; no es la realidad misma. El nuevo conocimiento puede abrir nuestras mentes a nuevos tipos y niveles de percepción y experiencia" (pág. 48). Inevitablemente, cierto grado de comprensión, unido a la experiencia, sin prejuicios, es una condición vital para percibir la realidad con un alto grado de fidelidad; a mayores experiencias cualitativas, mayor será el grado de comprensión de la realidad. Hay que estar preparados para afrontar lo nuevo, lo no habitual, lo desconocido, o nunca veremos más allá de nuestras imágenes y percepciones preconcebidas. Nosotros creamos el mundo que percibimos según la ciencia, entonces deberíamos crear el mundo más completo posible para poder ver todo del todo; y aunque miremos las partes, deberíamos de ser capaces de percibir y ver el todo, así como cada parte de un holograma que contiene el todo; deberíamos de poder ver en una gota de mar el océano completo.

En el capítulo "Física cuántica", se define la física cuántica como el estudio de lo infinitamente pequeño que se rige por leyes diferentes al mundo newtoniano. "El universo es muy extraño, dice el Dr. Stuart Hameroff, aparentemente hay dos conjuntos de leyes que lo gobiernan. En nuestro mundo cotidiano, clásico, es decir, en nuestras escalas de tamaño y tiempo, las cosas se describen según las leyes del movimiento de Newton establecidas hace cientos de años. Sin embargo, cuando bajamos a una escala pequeña, al nivel de los átomos, rige un conjunto de leyes diferentes. Estas son las leyes cuánticas" (pág. 55). Esto significa que el universo no es el lugar que se rige por leyes cómodas y estables como había propuesto el mecanicismo de Newton.

La física cuántica ha hecho una serie de descubrimientos que ha cambiado el paradigma newtoniano. A continuación se describen algunos descubrimientos que no dejan de encerrar cierta paradoja: 1. El espacio vacío. Los átomos están contruidos en su mayor parte por espacio vacío "bueno, no realmente. Esa supuesta vacuidad no está vacía en absoluto: contiene enormes cantidades de energía sutil y poderosa" (pág. 56). 2. ¿Partícula, onda u onda/partícula? "No sólo hay 'espacio' entre las partículas, sino que, a medida que los científicos sondearon más profundamente el átomo, descubrieron que las partículas subatómicas (los constituyentes de los átomos) no son sólidas tampoco. Y aparentemente tienen una naturaleza dual. Según cómo las miremos, pueden comportarse como partículas o como ondas. Las partículas pueden describirse como objetos sólidos, separados, con una ubicación específica en el espacio. Las ondas, por su parte, no se localizan ni son sólidas, sino que están extendidas, como las del sonido o las que se forman en el agua. Como ondas, los electrones y los fotones (partículas de luz) no tienen una ubicación precisa, sino que existen como 'campos de probabilidad'. Como partículas, el campo de probabilidad colapsa en un objeto sólido localizable en un lugar y tiempo específicos" (pág. 57), hasta el momento, esta dualidad no ha sido completamente comprendida. 3. Saltos cuánticos y probabilidad. "Al estudiar el átomo, los científicos descubrieron que cuando los electrones se mueven de órbita en órbita alrededor del núcleo, no lo hacen a través del espacio como los objetos comunes, sino que se mueven de *manera instantánea*. Es decir, desaparecen de un lugar —una órbita— y aparecen en otro. Esto es lo que se denomina 'salto cuántico'" (pág. 58). Asimismo tampoco se puede determinar dónde pueden aparecer los electrones o cuándo saltarán, lo que han hecho los científicos es solamente formular las probabilidades en la llamada ecuación de onda de Schrodinger. 4. El principio de incertidumbre. Este principio implica la

imposibilidad de medir la velocidad y la posición al mismo tiempo. “El principio de incertidumbre (al que también se alude como ‘indeterminación’) fue formulado por Werner Heisenberg, uno de los pioneros de la física cuántica. Establece que, por mucho que lo intentemos, no podremos obtener una medición precisa de la velocidad y la posición al mismo tiempo. Cuanto más nos concentramos en una de ellas, más se pierde en la incertidumbre la medida de la otra” (págs. 58-59). 5. No-localidad, EPR, teorema de Bell y entrelazamiento cuántico. Para rebatir la teoría aleatoria Einstein, Pedolsky y Rosen escribieron un experimento que decía: “disponga de dos partículas creadas al mismo tiempo, lo que significa que estarán entrelazadas o en superposición; entonces, dispárelas hacia lados opuestos del universo y, luego, hágale algo a una de esas partículas para cambiar su estado; la otra partícula instantáneamente cambiará, para adoptar un estado correspondiente. Sí, ¡instantáneamente!” (pág. 59). Aunque esta teoría era ridícula, en 1964 John Bell creó una teoría que decía que sí, que la afirmación EPR es correcta, “eso es exactamente lo que sucede: la idea de que algo tiene localidad —que existe en un lugar— es incorrecta. Todo es no local. Las partículas están íntimamente vinculadas a un nivel indeterminado que está *más allá del tiempo y el espacio*” (pág. 59). Entonces el tiempo y el espacio no son lo que se ha creído hasta el momento ya que todo se toca todo el tiempo; en síntesis, estamos todavía frente a un universo viviente, en su mayor parte desconocido para el hombre. Un universo repleto de paradojas, pero que se intuye que tiene un orden. El misticismo y la cuántica, aunque aparentemente son opuestos, llega un momento que se rozan y en alguna medida plantean una visión más amplia del universo.

En el capítulo “Observador” se plantea que el observador influye en lo observado, que no es ajeno a la realidad que observa, porque es parte de un todo que se comunica y entrelaza constantemente.

“Desde este punto de vista, cuando medimos la posición del electrón, no medimos un rasgo de la realidad objetivo y preexistente. Sucede más bien que el acto de la medición está profundamente entrelazado en la creación de la propia realidad que se está midiendo” (pág. 65). Tras un arduo debate si el observador influía a no en lo observado o si era ‘consciente’ y eso modificaba lo observado, se crearon las bases de la mecánica cuántica que considera la física cuántica sólo desde el punto de vista físico y excluye al observador consciente.

En la teoría de la multiplicidad de mundos se establece que todos los resultados posibles en una medición se hacen realidad, lo que crea la posibilidad de la existencia de infinitas versiones del universo, donde intervienen todas las posibilidades cuánticas. La lógica cuántica establece que el observador al preguntar limita la respuesta; entonces la cuestión es qué preguntar en el mundo cuántico. “Mediante la lógica cuántica de John von Neumann, se puso en juego una pieza fundamental del problema de medición. Esta decisión limita los grados de libertad a los que puede responder el sistema físico (como los electrones), afectando de ese modo el resultado (realidad)” (pág. 69).

El Neorrealismo fue conducido por Einstein quien “se negó a aceptar cualquier interpretación que sostuviera que la realidad del sentido común no existe por sí sola, más allá de nuestras observaciones y mediciones. Los neorrealistas proponen que la realidad consiste en los objetos que le son familiares a la física clásica, y que las paradojas de la mecánica cuántica revelan que la teoría está incompleta y presenta fallas. Este punto de vista también es conocido como la interpretación de la ‘variable oculta’ de la mecánica cuántica, que presupone que una vez que hayamos descubierto todos los factores faltantes las paradojas desaparecerán” (pág. 69). Quizás

aquí en el fondo subyace el temor de enfrentarse a lo desconocido, y permanece el apego de quedarse con el mundo físico ya conocido.

En relación a si la conciencia crea la realidad, esto sería un factor determinante, en el proceso de medición. El observador, entonces, sería una especie de demiurgo —la conciencia crea al ser—, pero es obvio, nada de esto es concluyente. “David Bohm sostenía que la mecánica cuántica revela que la realidad es una integridad indivisa, donde todo está conectado de manera profunda, trascendiendo los límites comunes del espacio y del tiempo. Presentó el concepto de que hay un ‘orden implicado’ (el universo físico oculto no detectable). Es el involucramiento y desenvolvimiento de estos órdenes los que dan lugar a las variedades del mundo cuántico. La visión de Bohm sobre la naturaleza de la realidad ha producido la teoría holográfica del universo. Esta teoría ha sido utilizada por Karl Pribram y otros para explicar el cerebro y la percepción” (pág. 70). Entonces el universo, que es un todo en cada parte de sí, es entendido mejor como una realidad holográfica, todo está dentro de todo.

El observador interno es asimismo el que determina la realidad ya que la mira y la crea desde un determinado punto de vista, pero modificarla para bien es lo esencial. Pero quién es el que observa, ¿será el yo?, ¿será la conciencia?, quizás sólo una experiencia realmente consciente podría determinarlo. “Si la realidad es la respuesta a las preguntas o actitudes que guardamos en la mente, y esa respuesta se deposita al final de una larga cadena de recuerdos, percepciones y observaciones, no se trata tanto de cómo alteramos la realidad. Sino de preguntarnos *por qué* mantenemos nuestra realidad sin modificarla. En la respuesta a ese interrogante está la clave del cambio” (pág. 73). Una posible respuesta sería que tenemos la conciencia alterada y eso nos impide ver más claramente, crea

problemas de medición y, por lo tanto, se está imposibilitado para cambiar la realidad.

En el capítulo "Conciencia", aunque se plantea que la conciencia es darse cuenta de lo que pasa a nuestro alrededor y que está presente en todos los actos de la vida, la ciencia ha sido incapaz de definirla. Todo apunta a que es la parte esencial, el componente que dio origen a la vida, una fuente primera que hasta el momento es indescifrable. Si existen niveles de conciencia, aun sin saber lo que es ésta, han de estar relacionados con la realidad, y el entendimiento y comprensión verdadera sobre la vida y su íntima constitución. "El Dr. Hagelin dice: la experiencia más antigua, podríamos decir el comienzo del universo, tiene lugar cuando la conciencia pura, el campo unificado que se ve a sí mismo, crea dentro de su naturaleza esencialmente unificada la estructura tripartita de observador, observado y proceso de observación. A partir de allí, a ese nivel muy profundo de la realidad, la conciencia crea creación, de modo que, sí, existe una relación muy íntima entre el observador y lo observado. En definitiva, están unidos como un todo inseparable en la base de la creación, que es el campo unificado, que también es nuestra conciencia más interior, el yo" (pág. 82). Entonces la conciencia, llamémosle campo unificado o Dios, no importa cómo, es lo que sustenta y crea la vida, y ésta se va desdoblado de lo general a lo particular, a lo individual. Como consecuencia lógica, entonces diríamos que a un mayor nivel de conciencia adquirida por el hombre, mayor será su conocimiento sobre la vida.

En el capítulo "La mente sobre la materia", partiendo de innumerables eventos de orden aleatorio registrados, al haber alguna conmoción o hecho notable éstos se disparan, evidenciando que los pensamientos, la mente, influyen en la realidad. Otro ejemplo fueron los pensamientos en el agua, que de acuerdo a la naturaleza de los

mismos así se formaban los cristales de agua congelada, modificando la estructura molecular. Es evidente que los pensamientos influyen en eso que llamamos realidad; la mente en accionar vislumbra, o crea, senderos de comportamiento de tal o cual manera. Lo dijo el buda: "Todo lo que somos es el resultado de lo que hemos pensado. La mente lo es todo. Nos convertimos en aquello que pensamos".

En el capítulo "La conciencia crea la realidad" se está frente a una realidad en la cual, la conciencia influye de forma determinante. "Y, si es cierto que creamos nuestra realidad, entonces esos momentos 'aquí dentro' son precursores de los otros momentos 'allá fuera'... Esta idea ha sido, y sigue siendo, un concepto central de las tradiciones espirituales, metafísicas, ocultas y alquimistas. 'Como es arriba es abajo; como es dentro es fuera' se mantiene como una manera fundamental y verdadera de ver el mundo" (pág. 98). Entonces la reflexión inmediata nos indica que lo interior crea y modifica la realidad, quizás a nivel personal; a nivel general, la realidad presenta cosas que no tiene nada que ver con lo personal, por ejemplo, un tsunami ¿será esto cierto?, ¿no será este desastre un ajuste de cuentas a la humanidad?, la respuesta queda suspendida en el limbo. Es necesario comprender que se es parte de un universo participativo, no hay ningún dualismo, no es la mente contra la materia o viceversa, sino que la conciencia (a diferentes niveles vibratorios) es la realidad. Pero no creamos todo lo que pensamos quizás por haber perdido esa íntima relación con el universo y con la vida; en el peor de los casos, al crear, el hombre, dominado por el ego, pronto se autodestruiría.

En el capítulo ¿Yo creo mi realidad?, se enfatiza que ésta se crea por las elecciones que hacemos constantemente y que fijan un curso de acción a la vida personal; desde esa perspectiva, cada uno se está creando su propia realidad. Entonces todo está interrelacionado y es

una consecuencia; el karma visto en su mayor significado es la ley de acción y consecuencia. “La acción o pensamiento (que son la misma ‘cosa’) surgen en una parte de mi conciencia. Hay una determinada frecuencia o vibración asociada a esto. Al tomar la acción, yo respaldo esa realidad, de modo que ahora estoy conectado al universo por esa frecuencia o vibración. Todo ‘allá fuera’ en la misma frecuencia responderá a esto, y entonces se reflejará en mi realidad” (págs. 110-111). Esto implica aceptar la responsabilidad de las acciones (buenas o malas; felices o tristes, etc.) y no ponerse de víctima porque entonces se le está dando la espalda a la realidad que se crea. La búsqueda del quién soy, implica aceptar la responsabilidad de que nuestros actos tienen consecuencias en el universo, por lo tanto, la actitud hacia la vida debe ser lo más próspera posible. “El cambio de actitud —en lugar de pedirle al universo que demuestre que usted crea la realidad, para poder sentarse en el cerco y aceptar o rechazar lo que ocurre— aceptar como un hecho que su vida y lo que acontece en ella son creados por usted y, por lo tanto, buscar el significado en ellos. Y por ‘significado’ entendemos no un significado filosófico, cósmico, sino que apuntamos más bien a qué significa esto con respecto a quién es usted, o qué está creando, o qué está negando en su vida. ¿Está buscando un cambio en su vida? Haga este cambio y observe cómo se transforma ante sus numerosos ‘yos’ (pág. 112). Asimismo hay que crear cada día, y si es posible hacerlo en el instante que no palpita la identidad personal (apegos, etc.), entonces se podrán crear cosas maravillosas.

En el capítulo “¿Por qué no somos magos?, implica que le hemos vuelto la espalda a creer en nosotros mismos, pero que la magia está ahí a las puertas de la vida. Hay que tomar responsabilidad por nuestra vida, ya que hemos creado la vida que hemos deseado para bien o para mal. El mago, el que crea su realidad con prosperidad, está abierto a lo nuevo. “El nuevo conocimiento es la llave que

desbloquea los viejos sistemas de creencias y abre la puerta a realidades cada vez mayores. Además, el conocimiento fortalece la propia creencia en los verdaderos funcionamientos del universo” (pág. 125). Un mago, asimismo, nunca debe mentir porque se desconecta de la realidad, fractura la integridad de su sistema de creencias. Además debe mirar dentro de sí, para conocerse y conocer el mundo, y así descubrir la verdad de quién y qué es. “Imagine lo siguiente: caminar por el mundo con el reino de Dios, el cielo, la iluminación, el Nirvana *dentro* de sí. O sea, literalmente imagínelo. Mantengamos esa imagen en la mente: caminando al trabajo, a la escuela, al almacén con todo eso dentro de sí. A donde sea que vaya, usted lleva lo eterno consigo. Si esa no es una imagen de un mago, no sé qué es” (pág. 129).

En el capítulo “Cerebro cuántico” se empieza por establecer posibles definiciones de la conciencia. La materialista expone que es producto de la materia altamente organizada, que fuera de ella no existe. El dualismo, por su parte, la reduce a un simple funcionamiento mecanicista; en cambio la definición que da el idealismo pareciera ser la más acertada. “La conciencia es la realidad fundamental. Todo es expresión de la conciencia. Viva, fluida y en autorrenovación constante, se expresa a sí misma en un continuo de niveles o estratos, desde la conciencia pura más ‘suave’ y abstracta, pasando por todos los niveles sutiles más ‘sustanciales’ (funciones de ondas cuánticas y partículas, fotones, átomos, moléculas, células, etc.), hasta la materia más sólida. En este continuo, todo está conectado y relacionado; todo es la misma cosa, que se manifiesta en diferentes frecuencias, niveles vibratorios o densidades” (págs. 133-134). Este marco conceptual es uno de los aceptados tanto en religión como en misticismo y en algunos ámbitos científicos. El proceso de impacto de la conciencia en el cerebro ha sido objeto de estudio y se han formulado muchas teorías, una de ellas, las “reducciones objetivas” de Penrose, entre otras cosas explica que: “Los cambios estructurales

y el procesamiento y comunicación de información entre los 'microtubos' dentro de las neuronas del cerebro, influyen directamente 'un nivel más arriba', en la organización de las neuronas en las redes neuronales. Pero los 'microtubos' mismos son afectados, desde lo más profundo de su propia estructura, por un fenómeno cuántico: las proteínas de las cuales están hechos responden a señales provenientes de una computadora cuántica interna que consiste en electrones sueltos. El Dr. Hameroff explica: 'Estas fuerzas de la mecánica cuántica, en las cavidades dentro de las proteínas, controlan la estructura conformacional de la proteína. Y esto, a su vez, controla las acciones de las neuronas, y los músculos, y nuestra conducta. De este modo, el cambio de forma de las proteínas es el punto de amplificación entre el mundo cuántico y nuestra influencia sobre el mundo clásico, en todas las acciones de la humanidad, buenas y malas'" (pág. 136). Entonces la conciencia se manifiesta en el cerebro humano, mediante una serie de procesos de todo tipo, dando lugar a toda la gama de pensamientos, sentimientos, emociones, libre albedrío o elección, etc., y así, a una escala mayor, todo está interconectado, el universo es participativo.

En el capítulo "Cerebro 101", se determina que aunque la ciencia no ha estudiado a cabalidad el cerebro, es la estructura más poderosa y compleja que existe, y gobierna todas las funciones de nuestra vida. Algunos hechos sorprendentes del cerebro son: "El cerebro es al menos mil veces más rápido que la supercomputadora más rápida del mundo. El cerebro contiene tantas neuronas como estrellas hay en la Vía Láctea: aproximadamente cien mil millones. La cantidad de sinapsis de la corteza cerebral es de sesenta billones. Una porción del cerebro del tamaño de un granito de arena contiene cien mil neuronas y mil millones de sinapsis. El cerebro siempre está 'encendido': durante toda nuestra vida nunca se apaga ni siquiera descansa. El cerebro se renueva continuamente a lo largo de la vida"

(págs. 145-146). El intercambio y comunicación de las redes neuronales, creando sinapsis, determina toda nuestra visión del mundo, nuestras creencias, pensamientos, emociones, etc.

Aprender es obtener una nueva información o destreza. "Independientemente del tipo de método, el aprendizaje es, en esencia, integrar las redes neuronales a fin de formar otras nuevas... Aprender realmente es construir nuevas estructuras en base a otras previas. Observe a un bebé y verá que esos conceptos básicos se forman mediante la experiencia... Cuanto más se examinan los distintos vínculos relacionados, mejor se comprende cada concepto. Esa es la manera en que el cerebro aprende y se conecta y por eso volver a examinar las ideas y creencias centrales puede cambiar la vida. Al volver a examinar, usted puede pasar por todos los vínculos y encontrar supuestos enterrados, que ofician de disparadores de sus reacciones en todo el proceso que denominamos 'memoria asociativa' (págs. 148-149). Esto implica que la experiencia determina ciertos tipos de procesos cerebrales vinculantes, y que el aprender y la experiencia determinan cierto tipo de comportamiento.

En relación a la manera de comportarse, es decir, el tipo de personalidad adquirida, el proceso cerebral es de la manera siguiente: "Así como las células del cuerpo se juntan e interrelacionan para producir un organismo en funcionamiento, de esa manera todas las redes neuronales se interrelacionan o asocian para producir esa entidad que consideramos nuestra personalidad. Todas las emociones, recuerdos, conceptos y actitudes están codificados neurológicamente y se interconectan, y el resultado es lo que se ha denominado de muy diversas maneras: ego, hijo del hombre, yo inferior, ser humano, personalidad" (pág. 151). Al funcionar de esa manera, la preocupación esencial es la calidad con la que se procesa, encaminada a crear un ser humano humanista; es decir, la escala de

valores éticos, morales y espirituales, mediante la cual se procesa la conciencia y la personalidad. Ahora, siempre es posible cambiar, el proceso de aprendizaje es infinito: "Es posible quebrar las redes neuronales del cerebro conectadas entre sí, cambiar hábitos y ganar la libertad. La clave reside en la habilidad natural del cerebro para formar nuevas conexiones. El término 'neuroplasticidad' hace referencia a la capacidad del cerebro para realizar esas nuevas conexiones —en otras palabras, para conectar neuronas con otras neuronas—" (pág. 151). En síntesis, el cerebro no es rígido, es algo maleable y su potencial es infinito. "Estamos destinados, diseñados, creados para crecer en creatividad e inteligencia a lo largo de nuestra vida" (pág. 153).

En el capítulo "Las emociones", se establece que éstas son producto de una serie de reacciones químicas. "Se hizo evidente que todo lo que sentimos, cada emoción, produce un químico o un conjunto de químicos específicos correspondientes. Tales químicos, neuropéptidos o moléculas de emoción (molecules of emotion) (MOE) son una cadena de aminoácidos, conformados por proteínas, elaboradas en el hipotálamo" (págs. 159-160). En alguna medida estamos condicionados a esas reacciones químicas que producen alegría, placer, dolor, etc., pero pienso que es el papel de la conciencia el que determina que no actuemos como robots, sino con un nivel de comprensión determinado, diríamos que el alma se manifiesta con sus dones y virtudes. "Toda nuestra evolución está conectada a la vida con las emociones: no se puede escapar de ellas. Por lo tanto, la verdadera pregunta es: ¿Cómo las utilizamos? ¿En qué las estamos convirtiendo? ¿En qué nos estamos convirtiendo nosotros? Pasión, amor divino, sentimiento de unicidad con todo, experiencias de gozo y místicas son todas emociones: generan esos neuropéptidos que inundan el cuerpo y alteran la conciencia misma. Una profunda toma de conciencia, que no tenga que ver con el cuerpo —en otras

palabras, con el poder, con el sexo o con la supervivencia—, puede reconectar el cerebro de manera tan significativa que cuando regresamos de ella somos diferentes, y este mundo ya no es el mismo” (pág. 165). Se trata, entonces, de no responder siempre a la mecanicidad de las emociones, sino obtener nuevas experiencias de calidad, a través de ellas para evolucionar como seres humanos e ir al encuentro consciente con el universo y con la vida.

En el capítulo “Las adicciones” se establece que “éstas producen péptidos —o moléculas de emoción— que se enganchan en los receptores de la célula. Lo mismo que sucede con el uso repetitivo de la heroína, ocurre con el uso reiterativo de la misma emoción: los receptores opiáceos del cuerpo empiezan a esperar, hasta implorar, ese péptido en particular. Su cuerpo se convierte en adicto a dicha emoción” (pág. 170). Esto significa que ante un evento actuamos de una forma, y si se repite, sentimos de la misma manera, y así sucesivamente reforzamos siempre esa manera de actuar; es decir, no cambiamos la mecanicidad de las emociones, siempre sentimos de la misma manera. “Las adicciones emocionales explican muchas cosas: por qué alguien golpea constantemente a otros, o cae en las mismas relaciones abusivas o en la misma horrible situación de vida una y otra vez. En otras palabras, las adicciones emocionales son la razón por la cual la gente continúa creando una determinada realidad en sus vidas” (pág. 174). Las adicciones emocionales determinan siempre una determinada manera de sentir y actuar; darse cuenta de esas adicciones para cambiar la manera equivocada de sentir y actuar es una necesidad. Según Joe Dispenza: “El propósito integral de este juego es preparar químicamente nuestro cuerpo, mediante un pensamiento, para vivir una experiencia. Sin embargo, si seguimos preparando químicamente nuestro cuerpo para tener los mismos pensamientos, las mismas experiencias, jamás evolucionaremos como seres humanos” (pág. 177).

En el capítulo "Deseo – Elección – Intención – Cambio", se plantea que el apego al deseo o lo que es lo mismo, la adicción a las emociones, es lo que impide ingresar a un proceso de cambio y ascensión espiritual. Apegarse es aferrarse a viejas estructuras que están constituidas por todo tipo de adicciones emocionales. Ahora, elegir para evolucionar implica un cambio, no aferrarse a viejas estructuras y tratar de ir de lo conocido a lo desconocido; ese deseo debe estar impulsado por los valores del alma. "El verdadero botón de 'avanzar' proviene de la parte espiritual. La elección en este caso no está motivada por el pasado, sino por hacer conocido lo desconocido o evolucionar" (pág. 185). El libre albedrío, la capacidad de elección, se concreta cuando intentamos ir más allá de lo cotidiano, de lo rutinario, y estamos prestos a recibir lo nuevo, sin importar lo que sea; entonces, otra vida es posible. "Si nos dan la comprensión y el conocimiento adecuados y nos dan la instrucción adecuada, deberíamos comenzar a ver una respuesta mensurable en nuestras vidas. Si usted hace el esfuerzo de sentarse y diseñar una nueva vida, y hace de eso lo más importante y le dedica tiempo todos los días, alimentando ese esfuerzo como un jardinero alimenta a su semilla, obtendrá un fruto" (pág. 189). Es urgente ingresar a un proceso de cambio. "Entonces, para ver qué se necesita para el cambio, sólo tenemos que desandar el camino que acabamos de hacer. Para cambiar, tenemos la intención de cambiar. La intención es el resultado de una decisión (libre albedrío) de cambiar, y esa decisión surge de un deseo de cambio" (pág. 190).

En el capítulo "Paradigmas: el otro lado", parte de establecer que el paradigma es una determinada forma de pensar y de actuar. Desgraciadamente los paradigmas religiosos "al tener toda la verdad" se han vuelto obsoletos en la búsqueda del conocimiento. Es una paradoja que las religiones, sobre todo las orientales, sí plantean que

se debe evolucionar y buscar la Iluminación, el Tao o el Vacío, la armonía de la comprensión de todo lo que es y existe; en cambio, las religiones occidentales han caído en el agujero negro del dogma y del fanatismo. Es necesario pasar de un sistema de valores basado en el bien y el mal, a un sistema de evolución personal, espiritual, que esté en armonía con las leyes del universo. Para esto es necesario eliminar la barrera entre la religión y la ciencia, y entender que la materia y lo espiritual son caras de una misma moneda.

En el capítulo "Entrelazamiento" se concibe éste como "no local, porque la idea de que algo es local significa que no está lejos, y en el entrelazamiento parece que no existe tal cosa como la distancia. Todo está en contacto todo el tiempo" (pág. 214). Asimismo experimentos científicos han demostrado que se pueden entrelazar las mentes. Quizás todo el campo de la percepción extrasensorial sea entonces la afirmación de que todos los seres humanos estamos entrelazados a determinado nivel. Asimismo todo está entrelazado y el conocimiento es una unicidad, no hay nada desvinculado. Aquí hace su aparición la teoría del sistema complejo: "Esta rama relativamente nueva de la ciencia observa los sistemas complejos y la forma en que se construyen a partir de sistemas más pequeños, menos complejos. Esta teoría está edificada sobre la noción de 'lazos de realimentación' entre los diferentes niveles de complejidad. En otras palabras, las estructuras más pequeñas afectan a las grandes y las grandes afectan a las pequeñas" (pág. 218). Entonces no hay nada desligado, todo es parte del todo, y una parte afecta al todo y viceversa. Así lo plantea la teoría de la conectividad "en un marco conceptual que forma las bases de una ciencia integrada del quantum, el cosmos, la vida y la conciencia" (pág. 224).

En el capítulo "La superposición final", se establece que las respuestas a las grandes interrogantes nos las tenemos que hacer a

nosotros mismos, y nosotros mismos tenemos que responder basados en nuestra experiencia de vida. Entonces, si todo está basado en la experiencia, la pregunta es inevitable: ¿Qué sabemos?, de esta respuesta depende la calidad de la vida. Los autores finalmente expresan que: "La respuesta abreviada es: Inténtelo. Compruébelo. Compruébelo todo. Recuerde: las respuestas son muy personales de todos modos, por lo que no estamos dándole un libro de cocina cuántica sobre cómo cocinar una hermosa vida. La buena y la mala noticia es que sólo usted lo sabe. Pero una vez que el proceso de experimentar con su vida se compromete, toda la información que hemos estado viendo, todo el conocimiento sobre crear, sobre las emociones, adicciones, elecciones, cambios, intención, sobre memoria asociativa, todo eso entrará en acción. Los paradigmas y las redes neuronales que limitan nuestros niveles de libertad saltarán delante de sus ojos. Las creencias que limitan su espíritu inmortal le gritarán al oído. Será el caos. ¡Guau!... usted estará vivo" (pág. 234). Entonces sólo queda una cosa por hacer: vivir plenamente.

Consideración Final

En el libro ¿iY tú QU(Σ) S@ β ES!?!; descubriendo las infinitas posibilidades para modificar nuestra realidad cotidiana, los autores hacen un recorrido por los últimos descubrimientos científicos, a través de la física cuántica y más allá, dentro del campo del misticismo, que tratan de explicar la vida, el universo y, sobre todo, el papel que el ser humano tiene en la obra de la vida y cómo puede modificar la realidad para su beneficio.

La investigación empieza estableciendo la necesidad de formularse las grandes preguntas existenciales, que es lo que determina el afán de investigación y búsqueda de conocimiento; luego se plantea el problema de la separación entre ciencia y religión que dio como

resultado la concepción mecanicista de la naturaleza y el universo. Establece asimismo qué es un paradigma y el obstáculo que representa para obtener una visión amplia sobre la vida; a continuación determina qué es o puede ser la realidad, la posición del observador y lo que éste percibe.

El proceso investigativo de los autores los lleva a definir qué es la física cuántica, el papel de la conciencia, la influencia de la mente sobre la materia, y si la conciencia crea la realidad. Luego la investigación se centra en el ser humano, propiamente, para tratar de describir qué es el cerebro, cómo funciona, qué son las emociones, las adicciones, el deseo y la intención de cambio; asimismo el paradigma más allá de una simple visión de mundo en donde el espíritu y la conciencia juegan un papel determinante en la vida, para concluir en un entrelazamiento total, una interconexión de todo lo que es y existe, desembocando en la unión entre ciencia y religión para explicar desde una perspectiva más amplia la íntima constitución de la vida y el universo. Concluyen en que las respuestas son de tipo personal y que es la experiencia individual la que determinará la verdad del conocimiento buscado.

Este libro me parece un fantástico esfuerzo de los autores por tratar de explicar qué es la vida y cómo el ser humano interactúa en ella. Tratan de explicar desde una perspectiva científica y también desde una perspectiva religiosa y mística ciertos aspectos de la constitución del universo y del ser humano. Asimismo tratan de explicar por qué el ser humano actúa como lo hace, ya sea limitado por sus paradigmas o por la mecanicidad de sus adicciones emocionales que le impiden mejorar y crear una nueva realidad de prosperidad.

Aunque los autores plantean que el ser humano está limitado por paradigmas y adicciones emocionales, y eso me parece importante, no

dan orientaciones de cómo eliminarlas radicalmente de nuestra vida. Creo que se hace necesario establecer una didáctica concreta de eliminación de las adicciones a las emociones (o yoes, agregados psíquicos o pecados capitales, como se les quiera llamar, el nombre no importa) para pensar, sentir y actuar de una forma diferente. Asimismo cómo provocar un impacto en la conciencia que dé inicio al proceso de investigación interior. A este respecto creo que son los valores del alma los que entran en juego, y por medio de la conciencia orientan al individuo en la búsqueda de una mejor calidad humana y por ende de la vida en general. A final de cuentas, es lo único que importa: una mejor calidad de vida tanto a nivel personal, como en general del universo, porque todo esta interconectado y uno influye en el otro.

Bibliografía

Arntz William; Chasse Betsy; y Vicente Mark. 2006. ¿iY tú QU(Σ) S@βES!?!; descubriendo las infinitas posibilidades para modificar nuestra realidad cotidiana. Buenos Aires, Argentina. Editorial Kier. 288 p.

Movilizando Mentes

En el libro, "Movilizando Mentes", los autores, Lowell Bryan y Claudia Joyce, plantean que el nuevo capital en la empresa en el siglo XXI, es el factor humano, la movilización de mentes, o sea una nueva estructura de pensamiento.

En primer lugar plantean que la empresa debe tener una guía sólida, un gerente con capacidad de mando: "Una estructura gerencial centralizada bien definida, en la que esté claro quién tiene la autoridad para tomar las decisiones" y que debe tener sólo tres niveles de liderazgo.

Asimismo debe haber una estructura organizacional que funcione como un todo; el papel de los gerentes, que deben ser dinámicos, es básico al respecto. "Tomar decisiones estratégicas sobre la base de la cartera de iniciativas es el elemento esencial de una gerencia dinámica. El equipo gerencial debería tener entre 10 y 15 proyectos andando. Asimismo, debe decidir qué proyectos añadir, qué proyectos desarrollar y cuáles desechar".

Las empresas también deben ampliar las redes formales porque ayudan a expandir el poder mental de sus empleados y a su vez éstos mejoran su nivel de conocimiento. "Las redes formales complementan a las estructuras gerenciales centralizadas y aumentan exponencialmente el poder de la alta gerencia". Existen también las redes informales pero éstas no están bajo la supervisión gerencial, en cambio las formales sí, y la empresa puede invertir adecuadamente en su expansión o formación de nuevas redes, mejorando así el alcance profesional de sus empleados.

Debe haber un mercado de talento, que brinde oportunidades y, precisamente, con base en el talento de los empleados, para lo cual éstos se pueden transferir a puestos idóneos donde se desempeñen mejor, y puede ser de una manera temporal; y, permanentes, sólo serían los puestos claves de la estructura organizativa.

Asimismo un fondo centralizado de conocimientos donde esté disponible toda la información de la empresa y que se haga énfasis en la información valiosa. También debe fomentar mejores comportamientos a través de incentivos, tomando en cuenta los criterios financieros siguientes: "1. Ingresos por empleado: el ingreso neto dividido entre el número de gente que ayudó a generar los ingresos. 2. Número de empleados: que funciona como una votación para saber qué tan bien está manejando la compañía las complejidades del negocio. El total de empleados indica, además, si la compañía está creciendo o no. 3. Retorno sobre el capital: y si este excede o no los costos de obtener el capital".

Es importante que la empresa cuente con una evaluación de desempeño eficiente y personalizada y que haya un fondo de compensaciones que premie a los empleados con un desempeño excelente.

En aras de enfrentar el siglo XXI eficientemente toda empresa debe tener un Plan Maestro, que describe cómo va a operar la empresa en el futuro; y el Plan de Juego que describe dónde se quiere llegar.

En este siglo "la mayoría del trabajo requiere ser hecho de otro modo. Se necesita poder mental e intangibles para crear valor. Hoy en día, las organizaciones deben cultivar el poder mental o la producción intangible de sus empleados". También se dice que entre más sabe el empleado más gana la empresa.

En conclusión, este libro plantea que se debe incentivar a los empleados para que mejoren su potencial mental, también que mejoren su comportamiento en relación al trabajo que realizan y su relación con la empresa.

No estoy de acuerdo totalmente con este planteamiento ya que está orientado sólo a mejorar los ingresos de las empresas y no verdaderamente a mejorar la condición humana a través de una mejor calidad de vida. La mejoría en la actitud mental está orientada sólo a mejorar la producción, y por ende, las ganancias de la empresa.

Bibliografía

Lowell Bryan y Claudia Joyce. 2007. Movilizando mentes. Edit. McGraw-Hill. Disponible en: <http://www.resumido.com/es/libro.php/460>

Cómo se toman las grandes decisiones

10 pasos sencillos para crear consenso hasta en los asuntos más difíciles

Introducción

El autor, Don Maruska, trata de establecer una serie de pasos, convenientes y sencillos, encaminados a crear un clima que sea propicio para tomar decisiones cruciales en la vida de una empresa.

Desarrollo

El autor empieza definiendo los diez pasos que se deben seguir para tomar grandes decisiones:

Paso 1: Sea incluyente y tome en cuenta a todo el mundo. Esto significa que debe incluir a todas las personas que tienen contacto directo con los clientes, ya que ellos tienen una perspectiva inmediata del problema. Asimismo se debe incluir a todas las personas a las cuales afectará las decisiones a tomar. Hacer reuniones periódicas, para escuchar a todos, es una necesidad.

Paso 2: Haga una lista de sus expectativas y aspiraciones comunes. Esto implica que se deben tomar en cuenta las expectativas de todos y tratar de orientarlas a un frente común. Es necesario que entiendan el valor de compartir sus expectativas en aras de crear objetivos que involucren e incidan en las aspiraciones comunes.

Paso 3: Identifique los verdaderos problemas no los que suenan bien. Esto significa que hay que escuchar detenidamente a las personas

para detectar el verdadero asunto que les preocupa. Hay que incentivarlos para que puedan exponer sus motivos sin temor alguno.

Paso 4: Identifique todas las opciones disponibles no sólo las que le gusten. Esto implica que hay que tener la mente abierta a todas las posibilidades y aceptar las nuevas ideas con un criterio amplio. De ser posible debe estimular a los demás para que generen ideas de calidad.

Paso 5: Determine las ventajas de cada una de las opciones. Esto se debe hacer tomando en cuenta las expectativas comunes para evitar cualquier tipo de confrontación. De esa manera se involucra a todas las personas en un fin común para solventar el o los problemas que se generan.

Paso 6: Ponga todo en la mesa, lo positivo y lo negativo. Se debe exponer toda la información obtenida para evitar confrontaciones inútiles. Se debe fomentar la máxima participación, con una estructura establecida para que, aunque no compartan ciertos criterios e ideas, las personas puedan involucrarse en la exposición de nuevas ideas en aras de un objetivo común.

Paso 7: Permita que todos den sus primeras impresiones sobre las opciones. Esto debe hacerse para que la gente exponga sus ideas y para saber si entiende el propósito de las mismas. Pero, sobre todo, para saber si está de acuerdo con ellas, porque si no lo están su implementación es muy difícil o imposible. Hay que tomar en cuenta las preferencias de las opciones disponibles. Para que funcionen es necesario: "a) Use las expectativas comunes como base para la solución. Refuerce dichas expectativas con el fin de evitar que la gente regrese a sus agendas particulares. b) Recuerde que algunas personas querrán tomar decisiones rápidamente, y otras necesitarán

de más tiempo. Conjugue ambos enfoques. c) Elija una opción preferible y varias alternativas aceptables. Es preferible escoger de varias alternativas que ser forzado a tomar una decisión. d) Haga varias votaciones para saber qué está pensando la gente”.

Paso 8: Trate de mejorar la mejor opción con el fin de que todo el mundo la acepte. Seguir este paso es muy importante porque puede resultar en una mejor solución. Es necesario ser transparente y socializar la opción con el fin de que todas las personas la acepten para que se pueda implementar de una manera más amplia y efectiva.

Paso 9: Antes de implementar, desarrolle un plan de respaldo y un criterio de evaluación. Esto es necesario porque si las circunstancias cambian todas las personas deben tener un plan de respaldo, así no se perderá tiempo ni tendrán que empezar por el inicio. Asimismo es necesario determinar cómo serán evaluados los resultados, así todas las personas sabrán los criterios requeridos.

Paso 10. Celebre los resultados inmediatos para mantener la motivación y la unión. Estos reconocimientos deberán estar encaminados a reconocer los trabajos en equipo, tomando en cuenta las expectativas comunes. Los reconocimientos individuales lo que hacen es fomentar el individualismo y a veces crean resquemores entre los empleados. De ser posible, reconozca los méritos en equipo; y los individuales, por su contribución al mismo. Se deben tratar de evidenciar siempre los logros obtenidos, tanto al interior como al exterior de la empresa.

A continuación, el autor establece seis estrategias para superar obstáculos, que son:

Estrategia 1: Si tiene poco tiempo pruebe con una sesión de una hora. Haga dos sesiones de media hora. En la primera tome en cuenta a todo el mundo; enlace las expectativas comunes; identifique los verdaderos problemas e identifique las opciones disponibles. En la segunda media hora revise las opciones, identifique la solución preferida y haga un plan de respaldo, asimismo asigne tareas y desarrolle un cronograma. En síntesis, que la urgencia no lo lleve a tomar una decisión errónea.

Estrategia 2: Aplicar tres técnicas de persuasión. Esto es para poder llevar el equipo en una misma dirección, y son: 1. Invite a sus colegas a ofrecer otro enfoque. 2. Ofrezca dos o más opciones y 3. Haga algunos cambios para contrarrestar algunos patrones de comportamiento inútiles. Así los persuadirá y estarán viajando en la misma dirección.

Estrategia 3: Tome la iniciativa. Aquí los facilitadores deben estar bien familiarizados con los diez pasos, y deben transmitirlos de una forma motivadora a todas las personas. Se hace necesario establecer relaciones interpersonales de armonía, comprensión y de una alta calidad humana para que todos se sientan involucrados y que están siendo escuchados.

Estrategia 4: Cree pequeños grupos de trabajo. Así se pueden asignar trabajos específicos, por cada opción disponible, en aras de tomar una decisión importante. Al fin al se reúnen todos los grupos y cada uno expone sus resultados.

Estrategia 5: Si no logra reunir a todo el mundo use el correo electrónico. Debido a que el personal puede estar en lugares distantes, se debe recurrir a la tecnología. Es necesario hacer uso del correo electrónico hasta video conferencias, así se involucra a todas

las personas y se pueden establecer mecanismos efectivos encaminados a establecer opciones y a tomar las mejores decisiones posibles, siempre en un contexto de socialización.

Estrategia 6: Si está atascado, acabe con las diferencias y genere confianza. Esto implica que se debe tener una nueva visión, que debe ser incluyente y englobar todos los aspectos posibles. Aquí, a la luz de una nueva actuación, “el proceso elimina las agendas personales, genera transparencia, acaba con los malentendidos y aclara los planes”. Al final, se trata de una relación de confianza en donde todos tengan un interés común mayor.

Conclusiones

El autor propone una visión holística en relación a la interacción del personal en la empresa. El punto central es que se debe ser incluyente y tomar en cuenta el punto de vista de todos. Esto facilita la toma de decisiones, ya que hay todo un proceso de socialización que está encaminado hacia un fin común: solucionar problemas, establecer nuevos mecanismos, tomar decisiones, etc.

Asimismo hace énfasis en la importancia de establecer relaciones interpersonales adecuadas, en un ambiente de confianza donde las personas puedan interactuar sin temores de ningún tipo. Esto conlleva a la captación de nuevas e innovadoras ideas, lo que tiene un impacto positivo en la vida de la empresa.

En lo personal, creo, que aparte de lo que plantea el autor, se debe tomar en cuenta la estabilidad emocional, psicológica y económica de los empleados. Así, empleados con una buena calidad de vida serán más productivos; y finalmente se estará en la construcción de una mejor calidad existencial para los empleados ya que es lo más

importante. Creo que se debiese establecer un equilibrio entre ganancias empresariales y brindar una mejor calidad de vida a los empleados.

Bibliografía

Maruska, Don. 1996. Como se Toman las Grandes Decisiones.
Recurso en línea, disponible en: www.resumido.com/es/libro.php/447

La Quinta Disciplina

En el libro, *La Quinta Disciplina*, escrito por Peter Senge, se analizan las características que deben tener las organizaciones y empresas de éxito, tomando en cuenta las necesidades actuales del entorno laboral, económico, social, familiar y ambiental en la cual desarrollan sus actividades. Quizás el contraste mayor, con las empresas tradicionales, resida en el proceso de cambio constante producto del aprendizaje. Una empresa con una visión muy pobre, será reacia al cambio y dará ya todo por hecho, además no se saldrá de formas o normas previamente establecidas. La necesidad de aprender en ellas no es una opción y el proceso de mecanización y rigidez domina su ámbito. En cambio, las empresas de éxito tienen por lo menos estas características: "1. Son progresivas: mejoran continuamente, generando los resultados deseados. 2. Son dinámicas: tienen personas que trabajan unidas para mejorar el aprendizaje en el futuro. 3. Son altamente productivas: todos aprenden cómo explotar sus fortalezas y compensar sus limitaciones. 4. Son participantes activos: al diseñar el tipo de futuro que desea la organización".

En las organizaciones inteligentes, o sea de éxito, la necesidad de aprender es una necesidad constante. Su filosofía está basada en cinco disciplinas que forman un todo coherente e integrador que les determina su línea de actuar. La teoría de sistemas, la quinta disciplina, juega un papel unificador. Este proceder integrador está constituido por 1. Dominio personal, que está basado en el crecimiento interior de los empleados a través de estimular un pensamiento creativo y enfrentar la vida con más soltura y prosperidad interior. 2. Modelos mentales, que consisten en estimular a los empleados a poner en actividad su subconsciente a través de la adopción de nuevas ideas e imágenes más alentadoras y positivas sobre el mundo; modificar la visión interior de pobreza a una

abundancia mental mediante procesos de cambio es una necesidad.

3. Visión compartida, que consiste en primero estimular una sólida visión personal del empleado, para que a partir de su identidad propia pase a tener una visión compartida de intereses y propósitos similares, obviamente esta visión debe ser positiva para obtener un óptimo crecimiento en cualquier entorno.
4. Aprendizaje en equipo, que consiste en orientar en la misma dirección todos los esfuerzos de los empleados a través de, entre otros medios, la adquisición de destrezas y habilidades, el diálogo y el conflicto constructivo; y
5. Pensamiento sistémico, que consiste en encontrar las verdaderas causas de los efectos producidos, para así llegar al fondo de las situaciones dadas; asimismo buscar lo importante y desechar lo superficial. Lo sistémico debe ser una visión integradora que presente soluciones y no conflictos, organizando lo simple o lo complejo sin importar su naturaleza, existiendo la necesidad de crear un orden.

Las organizaciones inteligentes deben ser capaces de enfrentar desafíos y problemas, conflictos de política interna, de poder y autoridad. Para ello delegan responsabilidades de mayor trascendencia a sus empleados para hacerlos partícipes de todas las decisiones y no generar conflictos; situación, claro, que debe estar encaminada hacia el bienestar, hacia el entendimiento. Asimismo, integran al empleado en su contexto familiar, brindándole opciones de una feliz interrelación entre trabajo y familia.

Lo interesante de estos planteamientos, de esta nueva visión o filosofía gerencial, radica en que toma en cuenta el bienestar de las personas. La mejoría de la condición interior y espiritual del empleado es una meta primera y prioritaria, después vendrá la mejoría laboral, salarial, etc. Obviamente, estas organizaciones, a partir de su propia experiencia, han comprendido (me refiero a los directivos) que ampliar su visión y compromiso sobre la vida, y ponerla

verdaderamente en práctica, los llevará a un nivel de mayor calidad existencial, y de paso a obtener siempre excelentes beneficios económicos. Aunque son loables sus esfuerzos por brindar una mayor calidad laboral y de convivencia familiar a sus empleados.

Estas serán las organizaciones que sobrevivirán porque estarán a favor de la vida y en armonía con el medio ambiente.

Bibliografía

Senge, Peter. 1994. La Quinta Disciplina. Editorial Currency.

Disponible en: <http://www.resumido.com/es/libro.php?cod=121>

Planeación Estratégica

Regiones, comunidades y empresas rurales

La planeación estratégica empieza definiendo qué son las metas, el propósito, la misión y objetivos de una organización. Esto la diferenciará de otras organizaciones y establecerá su campo de acción. En la formulación de estrategias destacan: "Las oportunidades en el entorno; fortalezas y debilidades de la empresa; valores personales de los ejecutores claves; y, expectativas más amplias de la sociedad respecto a la empresa". Esta es una planeación a largo plazo que fija las metas de la organización.

La Planeación Estratégica en regiones y comunidades locales se debe hacer tomando en cuenta el liderazgo de la zona y tratando, a mi parecer, de armonizar conflictos existentes. El dialogo es la clave. Obviamente, abordar una empresa rural difiere en alguna medida al abordar una comunidad en sí, pero definitivamente la Planeación Estratégica, debe ser producto de un consenso.

En la formación de Planeación Estratégica para las comunidades, un análisis del entorno es necesario tomando en cuenta los recursos con los que se cuenta y lo que se desea realizar. Deberá existir la motivación necesaria, con una fuerte dosis de realidad, para ejecutar las estrategias, que antes deberán estar bien definidas en cuanto a misión y visión.

En lo que respecta a la Planeación Estratégica en las empresas rurales, éstas a veces son débiles y no muy operativas, pero tienen en claro lo que desean y sus fines son más precisos. No obstante, siempre se debe establecer todo el proceso de planificación, desde la formulación de metas, visión y objetivos hasta la ejecución de las

estrategias una vez que se han acordado. Obviamente esto implica que se ha realizado un análisis verídico del entorno y que los fines de la empresa rural son viables.

En lo que respecta al producto final, éste saldrá al mercado como consecuencia de un análisis económico que incluye tamaño del mercado, precio, oferta y demanda, etc. En síntesis, que toma en cuenta el atractivo de la industria y la fortaleza del negocio.

La Planeación Estratégica es vital porque define los pasos a seguir a largo plazo en una organización o empresa. Establece criterios de actuación basados en análisis diversos para evitar fracasos y decepciones, sobre todo, en el medio rural. Orienta y dirige los esfuerzos en una determinada dirección y define la naturaleza de la empresa, obteniéndose así el producto final específico planteado en las estrategias.

La Planificación Estratégica trae como resultado el éxito de la comunidad o empresa rural.

Bibliografía

Ostertag, Carlos Felipe. 2002. Planeación Estratégica; Regiones, comunidades y empresas rurales. s.n.t.

La organización enfocada en la estrategia

Cómo las empresas usan el tablero de comando en el nuevo ambiente de negocios

Introducción

Los autores Robert S. Kaplan y David P. Norton, en su libro "La Organización Enfocada en la Estrategia" definen las características de una estrategia eficaz que hará que las empresas no pierdan tiempo y dinero en esfuerzos pocos prósperos o estériles. Las empresas deben establecer estrategias adecuadas, efectivas y, sobre todo, de fácil implementación para hacer funcionar todo el engranaje empresarial con efectividad.

A continuación, los autores describen los pasos esenciales que debe tener toda estrategia efectiva, haciendo énfasis en que debe ser útil y especialmente ser comprendida en su totalidad por todas las personas involucradas. Esta estrategia deberá contar con: 1. Mapas de Estrategia; "describen todas las relaciones de causa-efecto, entre la estrategia organizacional y lo que todos hacen día a día"; y 2. Tablero de Comando: "proporciona las medidas de desempeño con las que se evaluará el éxito organizacional, desde cuatro perspectivas: **Financiera** (si tenemos éxito ¿cómo nos verán nuestros accionistas?). **Interna** (¿en qué procesos debemos sobresalir?). **Cliente** (para alcanzar nuestra visión ¿cómo deberíamos tratar a nuestros clientes?). **Aprendizaje/crecimiento** (¿cómo debemos aprender y mejorar?). Para cada uno, el tablero de comando especifica los parámetros apropiados: **Objetivos** (tangibles o intangibles). **Medidas** (¿cómo se determinarán los resultados?). **Metas** (objetivos a corto plazo). **Iniciativas** (¿qué se ha estado haciendo?)".

El Tablero de Comando es el principio de un proceso de gerencia estratégico que, entre otras cosas, busca que los empleados utilicen las mismas medidas en evaluaciones de desempeño, definir estructuras para comunicar estrategias y alinea a todos los sectores en una ruta común en cuanto a fines y objetivos.

Desarrollo

Las organizaciones enfocadas en la estrategia mejoran considerablemente su proceso de comunicación, tanto en lo interno como en lo externo. Se establecen procesos de sinergia, o sea fines comunes, en la consecución de objetivos.

En primer lugar se debe alinear la organización con la estrategia, en donde la sinergia debe crecer mediante: 1. "La vinculación de las unidades de negocio con la estrategia: el Tablero de Comando proporciona un marco común mediante el cual las unidades de negocios —con diferentes clientes, que atienden distintas industrias y usan estrategias distintas — pueden hallar un terreno común". Esto ayuda a definir los valores, creencias y finalidad ética de la empresa, así como las acciones emprendidas tanto a nivel individual como corporativo. Asimismo, el Tablero de Comando puede crear sinergias de varias formas, desde compartir procesos de negocios hasta datos específicos de los clientes, contribuyendo así al éxito de la empresa. 2: "El anclaje en la estrategia de unidades de servicios compartidos: tiene mucho sentido que las organizaciones compartan servicios, tales como compra, manufactura, distribución y mantenimiento. Pueden lograr ahorros significativos y alcanzar economías de escala, al eliminar las duplicidades. El reto es lograr que tales servicios tengan capacidad de respuesta a las estrategias y necesidades de cada unidad de negocio".

Para estas empresas que usan el Tablero de Comando se les hace más fácil el alineamiento de servicios en la búsqueda de una estrategia corporativa; esto es posible a través de: a) *Socio estratégico*, cada unidad desarrolla sus estrategias de servicio y se asocia con otras unidades e incluyen un valor agregado en sus servicios; y b) *Negocio dentro de un negocio*: "cada unidad de servicios compartidos se percibe a sí misma como un negocio virtual, cuyo clientes son las unidades de negocios". Esto tiene sus implicaciones positivas, ya que el objetivo es mejorar las relaciones de sinergia en aras de mejorar continuamente los servicios que se le prestan al cliente y hacer más efectivos los trámites al interior de la empresa.

A continuación se debe hacer que la estrategia sea trabajo diario de todos. Esto implica que todos los empleados se deben involucrar en la búsqueda de mejoría empresarial, deben entender lo que hacen y el porqué. Para ello deben: 1. "Establecer objetivos personales y de equipo que estén alineados: todos los empleados deben entender cómo pueden colaborar, con sus acciones diarias, al éxito o fracaso de la estrategia organizacional". Esto se hace a través de una serie de motivaciones tales como competencias y reconocimientos y dándole libertad al empleado de poder establecer mejorías en sus labores cotidianas. 2. "Crear esquemas que vinculen la compensación con los objetivos estratégicos: la mejor forma de crear estos vínculos es usando incentivos y sistemas de compensación vinculados al Tablero de Comando de la organización". Aquí se deben crear estímulos encaminados a la realización de los objetivos propuestos; estos estímulos deben ser individuales y también por equipos de trabajo. Las mediciones, para otorgar reconocimientos, deben ser objetivas, justas y claras. 3. Creando conciencia estratégica en todos los niveles de la organización. Se deberán crear equipos de trabajo que

comuniquen y hagan conciencia de la importancia de la estrategia. Asimismo estos equipos deben comunicar cómo serán las mediciones y los objetivos de las mismas; con esto se creará conciencia en todos los niveles de la organización.

Se debe hacer de la estrategia un proceso continuo. Es necesario establecer la estrategia como parte de la vida empresarial en un proceso de retroalimentación constante; en ningún momento debe caer en desuso. Para que sea efectiva y haya retroalimentación efectiva es necesario asociar la estrategia al presupuesto. Aunque el presupuesto establece metas, recursos y evalúa desempeños, a veces tiene la desventaja que se establece sólo a corto plazo. Para que un presupuesto orientado a la estrategia sea efectivo es necesario desglosarlo así: *Presupuesto Operativo*, "que se centra en las funciones, recursos y eficiencia de los departamentos. Se utiliza para autorizar gastos basados en la demanda anticipada a corto plazo. Pronostica egresos no anticipados, tanto para ganar clientes nuevos y mantener a los actuales. Un buen presupuesto operativo debe ser variable y dinámico, para que pueda responder a las condiciones del mercado del momento. Y un *Presupuesto Estratégico*: se centra en fondos a largo plazo, discrecionales, para las oportunidades de nuevos negocios, que no van a generar un retorno a corto plazo. Este tipo de presupuesto otorga fondos para el desarrollo de nuevos productos y servicios". Aquí los gerentes siempre serán responsables por las metas a corto plazo, sin descuidar la estrategia a largo plazo.

Al hacer de la estrategia un proceso continuo se debe aprender y adaptar los procesos. Éstos deben estar en evaluación constante para ver si responden a las necesidades del mercado. Este proceso se logra por: 1. "El estudio del impacto de las discontinuidades externas: las acciones de la competencia y las condiciones cambiantes del mercado tienen un impacto directo en las empresas 2.

La identificación y apoyo de las estrategias emergentes: normalmente las estrategias exitosas empiezan como iniciativas o experimentos locales, que luego se van duplicando; y 3. El empleo analítico de simulaciones y suposiciones: con un Mapa Estratégico y un Tablero de Comando, se hace una lista de escenarios posibles, con sus causas y efectos". Esto tiene como finalidad la actualización constante de la estrategia y la capacidad para responder a las necesidades de mercado, lo que implica un cambio de acuerdo a las necesidades que se van presentando. La estrategia debe ser efectiva y clara tomando en cuenta las metas y propósitos definidos.

Se debe promover un liderazgo efectivo en la implantación de una estrategia, es por eso que se debe involucrar al equipo gerencial. Este equipo deberá, al menos: 1. Transmitir un sentimiento de urgencia. Se debe crear un clima donde el cambio es aceptado. 2. Desarrollar una visión y estrategia. Debe estar encaminada a formar una cultura de trabajo en equipo; el Tablero de Comando proporciona una estructura lógica y un enfoque con el cual todos se pueden identificar; y 3. Crear una guía de coalición para conducir un proceso de alineamiento en el recorrido y así mejorar sustancialmente.

El papel de los líderes es vital en la implementación de una estrategia adecuada, ya que crean el ambiente donde los cambios son posibles. Son los que tienen a cargo los asuntos del gobierno corporativo. En esencia deben definir los nuevos valores corporativos, permitir el ambiente de cambio y reforzarlos continuamente.

Finalmente se debe crear un sistema de gerencia estratégico que consolide y refuerce los cambios estratégicos a largo plazo. Los líderes deben ser aptos para modificar las metas de acuerdo a las necesidades del mercado. Ellos deberán alinear la compensación ejecutiva y del Tablero de Comando que es muy beneficioso ya que

todos se alínean sin oponer resistencia. Asociar la planificación y el presupuesto al Tablero de Comando, para tener bien definido el control de la empresa y crear sistemas de gerencia estratégica, lo que permite una mejor interacción en todos los niveles de la empresa y todos aprenden a interactuar más eficientemente.

Conclusión

Toda empresa que establece una estrategia efectiva está en disposición de enfrentar las necesidades de mercado de una forma más eficiente.

Establecer un Tablero de Comando organiza y define, de una forma más amplia y consensuada, los fines y metas de la empresa. Asimismo se estimula el diálogo y la creatividad de todos los empleados en aras de obtener una mejoría sustancial en la organización. Alinear y concienciar a todos los empleados en los fines que se persiguen hace que se trabaje en equipo en pos de una meta común.

Para implementar una estrategia de éxito se debe involucrar el equipo gerencial. Ellos definen los valores culturales de la empresa y son el motor que los impulsa e incentiva. El papel de los líderes es decisivo porque guiarán e incentivarán todo el proceso de implementación de la estrategia.

Bibliografía

Kaplan, R. S.; Norton, D. P. 2004. La organización enfocada en la estrategia; cómo las empresas usan el tablero de comando en el nuevo ambiente de negocios. Disponible en: <http://www.resumido.com/es/libro.php?cod=169>

Trump: El camino hacia la cima

Los mejores consejos de negocios que he recibido

Introducción

Donald Trump, el magnate de los negocios, hace un recorrido por lo que él considera que son los mejores consejos financieros que ha recibido. En ellos se expresa toda una filosofía de vida y una forma eficaz de enfrentar los negocios ante cualquier adversidad.

Desarrollo

Es necesario reflexionar y aplicar, en la vida mercantil y cotidiana, la sabiduría y la prudencia implícitas en los consejos recibidos, para así acceder a una mejor calidad de vida. Veamos algunos consejos de valía indiscutible:

Adam Aron aconseja que: "En la medida de lo posible, comparta sólo con gente buena y honorable. De este modo, no será necesario un contrato. Si está lidiando con gente mala, ningún contrato podrá protegerlo". Esto significa que se deberán entablar relaciones comerciales con personas honestas, ya que así evitaremos que nos perjudiquen de cualquier forma.

Thomas Barrack Jr., aconseja no confundir los esfuerzos con los resultados. Esto significa que los esfuerzos, aunque son importantes, no son la finalidad, sino lo que resulta de ellos.

Robert Katz aconseja que tengamos en cuenta que "el sol no brilla para siempre". Esto nos lleva a reflexionar que no todos los tiempos

son de bonanza y bienestar, que va a llegar el momento cuando pueden concretarse problemas de todo tipo y, en la medida de lo posible, debemos estar preparados para afrontarlos con gallardía.

William C. Byha recuerda un consejo que le dio un ejecutivo: "¿Qué es lo mejor que podría surgir de esta decisión y qué es lo peor que podría surgir de esta decisión?" Esto implica que se deben tomar en cuenta los resultados, a favor y en contra, que generará la toma de esa decisión.

Gregory Cash, aplica la regla de las 24 horas, esto es no contestar de inmediato cuando hay de por medio una reacción motivada por la ira o por cualquier sentimiento adverso. Esto implica que no se debe reaccionar mecánicamente, y de una forma precipitada, ante las situaciones; que es necesario un lapso de tiempo hasta que la mente y el corazón estén en calma para responder de una forma adecuada y así actuar correctamente.

Ian Morrison estima que "normalmente se sobreestima el ritmo de los cambios revolucionarios a corto plazo y se subestima la magnitud de dichos cambios a largo plazo". Esto en el fondo implica enfrentarse al sistema sabiendo que de inmediato no tendrán una aceptación favorable los cambios que uno proponga, pero que a largo plazo se valorará la actuación realizada; esto implica que hay que ser un agente de cambio dispuesto a enfrentar batallas.

Karen Danziger, por su parte, aconseja que "debemos aceptar el cambio o irnos. No debemos tratar de cambiar lo que no se puede cambiar. Debemos aceptar lo dado y cambiar lo que se puede cambiar, o pasar a otra cosa". Esto significa que debemos estar dispuestos al cambio y no aferrarnos a las viejas estructuras del pasado; también que se debe aplicar el sentido común para saber

hasta dónde se puede llegar con los cambios o si es imposible hacerlos. Asimismo se debe estar seguro si uno debe integrarse a ese proceso o si no abandonar por completo la situación dada y pasar a otra más interesante.

Thomas Darden, entre otros, da dos consejos valiosos: "1. Nunca obtendrá más de lo que está dispuesto a aceptar y 2. La única moneda que tiene límite es el tiempo; así que gástelo con sabiduría". Esto presupone, en primer lugar, que debemos estar dispuestos a aceptar retos amplios y valiosos; y en segundo lugar, que están contados los minutos de la vida y que debemos invertirlos con la mayor calidad existencial posible. Dice la poeta hondureña Clementina Suárez: "Porque yo sé que están contados los minutos de la vida/ y que jamás el destino su sentencia retrasa". Ante esta verdad, nos impele una urgencia por vivir plenamente y no malgastar la vida.

George G. Gellert nos transmite un consejo recibido: "Cuando conozcas a alguien, independientemente de su cargo, sé simpático y amistoso porque nunca se sabe". Esto obviamente nos indica que debemos entablar adecuadas relaciones interpersonales en todas las esferas de nuestra vida.

Keith Reinhard plantea que: "Si no puedes escribir tu estrategia en el reverso de una tarjeta de presentación, es demasiado compleja para llevarla a cabo". Obviamente este es un llamado a la brevedad y a la simplicidad; condiciones éstas que facilitan la vida.

Susan M. Ivey expone que alguien le dijo: "A medida que asciendes en la organización, se vuelve más importante la forma de hacer las cosas y disminuye la importancia de lo que logras. Lo importante es el liderazgo y cómo se hacen las cosas". Esto nos lleva a reflexionar

sobre la calidad de la actuación personal y la forma efectiva en que tendrían que hacerse todas las cosas, sobre todo, al ser guía de los demás.

Jerry Jones, habla sobre los consejos dados por su padre, Pat Jones, en síntesis, son: 1. Tratar con personas mayores y de experiencia, ya que ellos tienen mucho que enseñar. 2. Aprovechar todas las oportunidades posibles, y rodearse de gente talentosa e idónea y 3. Hay que seguir siempre adelante a pesar de las pérdidas recibidas.

Thomas M. Joyce, por su parte, sostiene que la "la falta de integridad es la muerte en los negocios". Esta es una condición ética y que está relacionada con los altos valores del espíritu. La integridad y la honestidad son los pilares del buen actuar y buen vivir.

Fielding Walter resume que las actuaciones deben estar encaminadas "pensando bien en quién quieres que te apruebe". Esto plantea que no se puede quedar bien con todo el mundo y que las decisiones deben estar basadas tomando en cuenta los objetivos propuestos, sabiendo que unos aprobarán nuestras actuaciones y otros las rechazarán o criticarán, pero así es la vida.

William T. Monahan, plantea que la mejor palabra en el vocabulario de negocios es "no". Esto es para rechazar malos negocios o ganancias exiguas. Asimismo que la peor palabra en los negocios es "gratis", debido a que no se obtiene ninguna ganancia en cualquier trámite de negocios que se deba costear.

Don Nigbor, habla sobre el consejo dado por su mentor: "En una situación dada, no te apoyes en una única solución para resolver el problema. Desarrolla caminos paralelos que puedan ser usados en caso de que la solución original no rinda sus frutos". Esto significa

que debemos trazar varias posibilidades ante una situación dada, que no debemos ser unidimensionales; ver todas las opciones posibles es necesario para afrontar cualquier eventualidad.

James Pignatelli por su parte plantea que: "Tomar una decisión con toda la información necesaria significa tomarla demasiado tarde". Esto nos indica que a veces tenemos que actuar inmediatamente con la información disponible, que en el camino se sabrá lo que se desconoce.

Robin B. Smith, citando a Ed Downe, recuerda que éste le dijo: "Tu problema es que piensas como un empleado, no como el dueño. Debes pensar como el dueño". Esto significa que se debe pensar con prosperidad y tratar de ver todo el panorama en el cual se desenvuelve la empresa. Esto hará que el trabajo sea de calidad y orientado hacia lo necesario y productivo.

Conclusión:

Los consejos dados a Trump reflejan que se debe actuar con la prudencia y al mismo tiempo con la sagacidad necesaria para triunfar en el mundo de los negocios.

Hacen énfasis en que se debe tener una visión de prosperidad; que se debe hacer lo correcto y honesto; y que se deben establecer relaciones interpersonales efectivas y encaminadas a interactuar en un ambiente de alta convivencia humana.

Bibliografía

Trump, D. 2004. Trump: El Camino Hacia la Cima; los mejores consejos de negocios que he recibido. Disponible en: <http://www.resumido.com/es/libro.php/443>

El Secreto

Conozca el poder de los pensamientos positivos para lograr resultados positivos

Introducción

En el libro, *El Secreto*, escrito por Rhonda Byrne, se plantea que el gran secreto de la vida es la ley de la atracción, ésta atrae cosas similares. Por lo tanto, si se tienen pensamientos negativos se obtendrán sólo cosas negativas; en cambio, si se tienen pensamientos positivos se atraerá todo lo positivo. El gran secreto reside, entonces, en pensar positivamente para tener una vida de prosperidad. "Los pensamientos son magnéticos y tienen una frecuencia. Cuando usted tiene un pensamiento, éste es enviado hacia el universo, y magnéticamente atrae aquellas cosas que están en la misma frecuencia". Si se desea cambiar algo en la vida, se debe empezar por cambiar la forma de pensar. Los pensamientos edifican la vida, por lo tanto, se deberán tener sólo pensamientos de éxito si se desea triunfar. Los grandes ganadores así lo hacen.

Desarrollo

Las emociones están íntimamente ligadas con el pensamiento. Si nos sentimos mal, nuestros pensamientos tenderán a ser negativos y estarán relacionados con la forma de pensar en ese preciso momento. "Cuando usted se siente mal, está en la frecuencia de atraer más cosas malas. Si se siente bien, estará atrayendo en forma poderosa cosas buenas". Existen atajos o cambiadores secretos que pueden modificar nuestra forma de sentir y actuar. Aislarse, relajarse y entrar en contacto consigo mismo para modificar la forma de pensar es una necesidad. Se debe ingresar a una frecuencia de

pensamiento más positiva. La más alta forma de pensamiento conocida es el amor. "El sentimiento de amor produce la frecuencia más alta que puede cualquier persona emitir. Mientras mayor es el amor que siente y proyecta, estará atrayendo mayor poder".

Como la ley de la atracción puede otorgar todo lo que se le pida, el individuo debería entonarse con el universo y pedir cosas trascendentales y verdaderas. La autora establece una guía muy sencilla, tomada del Nuevo Testamento, para obtener estos beneficios de la ley de atracción:

1. Pedir

"Pídale al "universo" lo que desea. Es una oportunidad de poner en claro sus ideas, y saber qué es realmente lo que quiere. A medida que lo aclara en su mente, lo estará pidiendo. ¿Qué es lo que usted realmente quiere? Siéntese y escríbalo en un pedazo de papel. Escríbalo en tiempo presente. Redáctelo como "Estoy tan contento y agradecido ahora que...". Convierta el "pedir" en un hábito de vida. Utilice al universo como un catálogo: quiero tener tal experiencia, quiero tener aquel producto, quiero tener a aquella persona.

2. Creer

Implica actuar, hablar y pensar como si ya hubiese recibido lo que pidió. Cuando emite esa frecuencia de "haber recibido", la ley de la atracción mueve a la gente, produce los eventos y crea las circunstancias para que usted realmente lo reciba. Tiene que emitir el sentimiento y la frecuencia de tener ya lo que quiere. Si sus pensamientos tienen alguna "pista" de que no siente que ya lo tiene, seguirá sin tenerlo. Si usted alguna vez ha recibido una herencia, o ha ganado la lotería, le será fácil entender cómo se siente saber que va a recibir algo, aunque aún no se lo hayan entregado. Es así como se debe sentir. La forma como sucederá, cómo el universo le traerá lo

que usted quiere, no le debe preocupar. Permita que el universo lo haga por usted.

3. Recibir

Involucra sentirse como se sentirá una vez que lo que desee se haya materializado. Sentirse bien ahora le pone en la frecuencia de lo que quiere. La mejor forma de entrar en esa frecuencia es pensar "Yo estoy recibiendo ahora. Estoy recibiendo todo lo bueno de la vida. Estoy recibiendo _____ ahora".

Todo esto debe estar acompañado de un proceso de visualización positiva. Hay que poner en actividad la imaginación creadora. Por ejemplo, si alguien desea bajar de peso debe empezar por visualizar el peso corporal que desea; después debe creer y actuar como si ya tuviera ese peso; y, posteriormente debe sentirse bien con su cuerpo y dar gracias al universo por tenerlo, no puede atraer el peso ideal si rechaza el cuerpo que actualmente tiene.

La pregunta básica es ¿cuánto tiempo tarda el universo en dar lo que se le pide? Aunque no hay una respuesta concluyente, sí se podría decir que depende del grado de interacción que la persona tenga con el universo, es decir, qué tanto está en armonía y sintonía con el universo mismo. El individuo debería de empezar por familiarizarse con la ley de la atracción pidiendo cosas pequeñas. Pero al universo le da lo mismo conceder cosas grandes o pequeñas; en verdad, lo que debe hacer el individuo es pensar con prosperidad para atraer grandes cosas a su vida. Deberá empezar por programar su día de una forma positiva, establecer una agenda diaria de provecho, y así se irá poniendo en contacto con esta ley de atracción.

Existen algunos procesos poderosos que ayudan a tener éxito con El Secreto. El proceso de gratitud, hay que dar gracias por todo lo que

se tiene; este proceso cambia la frecuencia de los pensamientos de una forma positiva. El proceso de visualización, implica imaginar lo que se desea de la mejor forma posible; la visualización correcta crea y edifica. Hay que hacer que estos procesos sean parte de la vida cotidiana.

“Para atraer el dinero, enfóquese en la riqueza. Es imposible atraer dinero si constantemente está pensando en la falta de dinero”. Las personas bloquean la obtención del dinero con su mente, creen que no es posible la abundancia o que el dinero sólo se puede obtener trabajando arduamente. “Es muy útil utilizar su imaginación y hacerla creer que ya tiene el dinero que quiere. Juegue a tener dinero; así se sentirá más cómodo con éste, y más dinero fluirá en su vida”. Es necesario cambiar la relación que se tiene con el dinero, mientras se crea que es difícil obtenerlo no habrá prosperidad. Habitarse a creer que se puede ser próspero y que ya se tiene dinero, cambiará nuestra vida. Ser generosos y caritativos, también ayudará grandemente. En general, debemos habituarnos a visualizar y vivir como si ya tuviéramos las cosas que pedimos. “Incline la balanza de sus pensamientos hacia el dinero y la abundancia”.

El Secreto en las relaciones, implica, en primer lugar, que el individuo debe estar bien consigo mismo, así ese bienestar se desborda hacia los demás. En segundo lugar, que va a atraer lo que él es; por lo tanto, debe mejorar su condición personal. Asimismo sus pensamientos deben estar de acorde a sus anhelos. Así se deberán visualizar las relaciones que se desean para obtenerlas, y enfocarse en lo positivo de las demás personas. “Para hacer que una relación funcione, enfóquese en las cosas que aprecia sobre la otra persona, y no en sus quejas. Cuando se enfoca en las fortalezas, obtendrá más”.

El Secreto en la salud se obtiene por medio de una visualización de salud, armonía y vigor. "Enfocarse en la salud perfecta es algo que todos podemos hacer, a pesar de lo que esté ocurriendo realmente". El estrés es producto de pensamientos negativos, y la razón de múltiples enfermedades. Las enfermedades son producto de pensamientos negativos de todo tipo. "Las enfermedades se mantienen en el cuerpo humano por culpa de los pensamientos y por la atención que se les da". Hay que eliminar el estrés por medio de pensamientos positivos. Por ejemplo, reír más a menudo elimina el estrés y provoca efectos saludables en el organismo. Hay que visualizar la buena salud y una juventud vigorosa siempre. "Usted puede llegar a un estado de salud perfecta: cuerpo perfecto, peso perfecto, juventud eterna. Para hacerlo, piense persistentemente en la perfección".

El Secreto en relación al mundo es que hay que enfocarse en las cosas positivas y no en las negativas, así se obtendrá un impacto positivo; al enfocarse en lo negativo, éste se agrava. "El movimiento anti-guerra crea más guerra. La lucha contra las drogas crea más problemas de drogas. En lugar de pensar en lo negativo, enfóquese en la energía de la confianza, amor, abundancia, educación y paz. En lugar de anti-guerra, piense en pro-paz. En lugar de luchar contra el hambre, piense en luchar porque todos tengan más que suficiente para comer". Hay que obviar lo negativo y enfocarse en un proceso de cambio positivo.

Hay que atraer prosperidad a la vida por medio de los pensamientos; la fuente es inagotable y se puede vivir en un mundo de prosperidad, en realidad, hay para todos. "Usted tiene la habilidad de aprovechar una fuente ilimitada de recursos a través de sus pensamientos y sentimientos, y atraerlos a su vida". Alabar y bendecir son condiciones indispensables en el secreto del bienestar, ya que

enfocan los pensamientos en el más alto nivel vibratorio: el nivel del amor.

En el universo todo es energía, inclusive los seres humanos; por lo tanto, el individuo se debe conectar con la forma más pura de energía que existe, el amor. Inclusive se plantea que el universo todo es producto del pensamiento creador. Así, el pensamiento personal debe ser creador de prosperidad, y ese es un recurso ilimitado. "Existe una fuente ilimitada de ideas a su disposición. Todos los conocimientos, descubrimientos e inventos están presentes en la "mente universal" como posibilidades, esperando por la mente humana que los utilice. Usted tiene todo eso en su propia consciencia. Todos estamos conectados, y todos somos uno. Somos parte de un campo de energía, una mente suprema, una consciencia o una fuente creativa". Entonarse con el nivel de vibración cósmica creativo, trae como consecuencia la prosperidad. El poder está en el pensamiento, y el ser humano siempre debería de estar consciente de ello: los pensamientos crean la vida.

El Secreto en la vida personal actúa de acuerdo a los deseos personales del individuo. "Usted es el encargado de llenar el pizarrón de su vida con lo que usted desea. Lo único que necesita hacer es "sentirse bien ahora". Mientras más utilice el poder que tiene dentro, más poder atraerá. Ahora es el momento de dar la bienvenida a su magnificencia. Hay que pensar positivamente, y hacer lo que se ama hacer en la vida, eso construye la felicidad.

Consideración Final

El Secreto es una guía para mejorar la calidad de los pensamientos. Esto traerá como resultado una mejor calidad de vida en el individuo. Obviamente hay unas condiciones que son indispensables para

obtener calidad existencial. Los pensamientos, al ser positivos, ingresan a la frecuencia del amor con todas sus consecuencias. Esto significa que el individuo debe andar tras la búsqueda de altos valores éticos, morales y espirituales. Visualizar lo positivo, y hacerlo realidad, sólo es posible cuando el individuo está a favor de lo bueno, lo noble, lo trascendente. Asimismo el individuo, al cambiar la naturaleza de sus pensamientos, provoca efectos positivos en el medio en el cual se desenvuelve y ayuda a crear una vida más noble y justa a nivel planetario; se dice, y con razón, que si cambia el individuo cambia el mundo. "A través de su existencia, y del poder de sus pensamientos, usted ayudará a traer el bien al mundo, y a mejorar el futuro de toda la humanidad".

Bibliografía

Byrne, Rhonda. 2006. The Secret. Editorial Atria Books/Beyond Worlds. Disponible en: <http://www.comprastop.com/elsecreto>

La Meditación

Me llama la atención este artículo porque es un motivo de reflexión interior. Plantea que se debe buscar un contacto con nuestro mundo interno. La meditación es eso. Primero se debe buscar la quietud de la mente, salir de ese caos mental producto de los diversos pensamientos. Se debe ir más allá de la dualidad hasta que la mente repose.

Con esa quietud interna se busca ponerse en contacto con la sabiduría interior, la sabiduría del ser. Y no con el yo superior, a mi parecer, porque el yo es una larga cadena de apegos y deseos. Se trata de establecer conexión con lo real, con la voz interior más profunda.

Se dice que en la meditación lo que se trata de hacer es liberar la esencia, que es la parte del alma que no está atrapada en el ego, para que vaya a recibir instrucción espiritual a los mundos superiores, es decir, las sexta dimensión que es adonde pertenece. Al regresar viene fortificada para entender y comprender más la existencia y así vivir con más sabiduría.

Creo que el artículo está equivocado porque confunde actividades de esparcimiento o relajación del cuerpo o la mente con meditación. En la verdadera meditación el cuerpo físico esta inmóvil, no lo gobierna ningún tipo de pensamiento y la mente está totalmente en silencio. Entonces, no se puede meditar y estar haciendo alguna actividad, o es lo uno o lo otro.

En lo referente a las técnicas para hacerla, son correctas las que se plantean. Esencialmente empieza con la relajación, después la

concentración, para finalmente empezar la meditación que puede ser en muchas posiciones; se debe buscar la más cómoda.

Meditar a diario debería ser una de las actividades vitales del ser humano.

Bibliografía

La Meditación. Kivix 05. Revista para espíritus en un mundo material.
Disponible en: www.Kivis.net

Tener la razón

En el artículo “tener la razón” el autor trata de desentrañar la postura unidimensional que adopta el ser humano ante el intercambio de lo que parece ser la visión de mundo, ya sea desde una pequeña perspectiva como aceptar una situación baladí, hasta el cuestionamiento profundo de la escala de valores que se profesan.

Tener la razón cuando se transmiten datos no implica conflicto, pero la interpretación de los mismos, en más de alguna ocasión crea un frente de batalla: mis pensamientos contra los tuyos. Y aquí, por lo general, cada contendiente se atrinchera en lo que le parece que es lo correcto. Lo mío es lo adecuado y lo tuyo está equivocado. Además se invita al otro, no siempre de buenas maneras o en armonía, a que pase a nuestro bando y deseche totalmente la que hasta el momento haya creído que es lo adecuado. Pensar que se establecerá un equilibrio entre las visiones diferentes o al menos que alguno cederá para llegar a un entendimiento, está fuera de las posibilidades. Plantear que mi visión es tan válida como la tuya y que hay perspectivas diferentes sobre tener la razón, no es posible.

La visión de cómo veo lo que veo, ha sido producto de la educación recibida por la familia, el grupo, el entorno social o religioso. Aquí se plantea que tener la razón es imperativo para justificar lo que se piensa y por qué se piensa de esa manera. Encontrar a alguien que cuestione ese “statu quo” representa un peligro de muerte a la estabilidad mental y vital que la perspectiva personal de tener la razón ha brindado. Debo ser fiel a las enseñanzas de mi papá, mi pastor, mi líder, etc.

Esto de tener la razón es un derroche de energía emocional y mental cuando se defiende a capa y espada lo que se piensa o se concibe sobre determinado tema.

Creo que este artículo presenta una perspectiva diferente de tener la razón o no, ya que tipifica de alguna manera el actuar característico del hombre, sobre todo porque éste se aferra a lo que piensa y siente y no querrá cambiar así por así su forma de ver la vida. Llegar a un acuerdo como plantea el autor no es una tarea fácil, y a veces no es ni siquiera una posibilidad remota.

Pero el ser humano puede tener una posición más amplia si ingresa a la corriente de la vida en sintonía con una energía de calidad que lo llevará a establecer acuerdos, a actuar, a resolver, y por lo tanto a fluir en el decurso adecuado con la energía que envuelve al universo y a la vida.

Hubiera sido de más provecho si el artículo planteara técnicas de cómo mejorar las concepciones vitales para encaminarse y prepararse para ampliar la visión de mundo y no sólo categorizar lo ya sabido como el proceso de las sensaciones y percepciones, pero es interesante porque abre un foro de discusión para que al final se puedan plantear al menos algunas interrogantes: ¿Estoy en lo correcto? ¿Necesito dar la razón a los demás?

Este artículo se aplica en mi entorno laboral porque hay muchos profesionales que no dan su brazo a torcer, o sea que no aceptan más que su punto de vista, sólo ellos tienen la razón. Se hace necesario que comprendan al menos la necesidad de establecer acuerdos. En lo personal, estoy dispuesto a ampliar mi visión de mundo cuando plantee lo que considero correcto y que "tengo la razón".

Bibliografía

Tener la razón. Kivix 04. Revista para espíritus en un mundo material. Disponible en: www.Kivix.net

Un Negocio Arriesgado

Este artículo plantea una cuestión vital: hacer lo que se desea para encontrar la alegría y el deleite de la satisfacción plena. El protagonista, Alex Marini, Doctor en Física Teórica, decide un buen día abandonar su campo de estudio científico por un negocio de análisis de riesgo financiero.

Tener el coraje de abandonar una carrera en la que se ha invertido toda una vida de estudios y formación académica, por otra que en verdad le dé sentido a la existencia es la columna vertebral de este artículo. La iluminación o revelación no se da por casualidad, antes bien es producto de la causalidad: Alex Marini comprende que ha extraviado el rumbo de su vida profesional en una carrera que sólo le vislumbra un panorama sombrío. La conversación con el amigo es sólo una circunstancia: la decisión de encontrar un nuevo rumbo profesional ya lo había decidido en su alma previamente, sólo exteriorizó los planteamientos de su interior insatisfecho.

Así decidió enfilarse hacia la nueva propuesta profesional que cubriera sus expectativas profesionales y de vida. Aunque no desecha del todo su formación académica y se da cuenta que puede hacer una extrapolación de conocimientos en su nuevo campo profesional; además que necesita insertarse en él con efectividad, dándose cuenta que requiere nuevas habilidades de comunicación que antes no poseía, por lo que se decide a obtenerlas. Situación que le permite tener éxito en sus nuevas asignaciones profesionales.

Creo que lo interesante de este artículo es el planteamiento del cambio, en sí una profunda lección de vida, al enfrentar nuevos retos sin temor a lo que vendrá. Eso representa un alto grado de conciencia más allá de los apegos terribles que encadenan al ser humano a todo,

en este caso a un doctorado en física teórica; desecharlo para encontrar su verdad, a mi parecer fue una decisión correcta de Alex Marini.

En lo personal este artículo me enseña que debo estar abierto a la vida, y que debo seguir el camino profesional y vital que me brinde satisfacción. En mi entorno laboral me doy cuenta que hay profesionales frustrados que no gozan lo que hacen y eso sólo les deja una vida de insatisfacciones y tristeza. Plantear una visión versátil y amplia de vida es una necesidad en mi entorno laboral, lo que trato de hacer a menudo.

Bibliografía: Fazekas, A. s. f. Contactos a: afazekas@aaas.org.

Aprendiendo a educar para la vida

La vida es una escuela de aprendizaje constante. De la forma cómo la concibamos dependerá nuestro característico proceder por las alamedas de los días presentes. La visión de mundo que se tenga será el faro que iluminará la amplitud o la estrechez del proceder existencial. La forma de pensar, sentir y actuar está determinada por los valores del alma y del espíritu, dando como resultado una vivencia llena de plenitud y felicidad o de insatisfacciones y frustraciones de toda naturaleza.

La construcción de una visión de mundo integral, ecléctica u holística (que es el término de nuevo cuño para referirse al extracto de lo mejor en todo) no es una tarea fácil. Edificar y vivir de acuerdo a los más amplios estándares de calidad implica una búsqueda constante de los valores humanos y de la existencia plena en general. Buscar, indagar, investigar, debe ser una actitud constante en el ser humano, así tendrá como resultado una amplia comprensión sobre la vida, la condición humana y, sobre todo, cómo vivir una existencia de calidad al abrigo de los más elevados valores vitales.

Iniciar una búsqueda de calidad existencial, no es una condición que adviene por azar. Es, ante todo, una urgencia producto de un elevado nivel conscientivo. La conciencia urge al hombre a mejorar, modificar e imprimirle calidad a todos los actos de su vida; ese nivel de conciencia comprende y vivencia la prosperidad en todos los ámbitos del ser, además, es un juez interior que activa la capacidad de remordimiento cuando los actos no han estado a favor de lo noble. De no ser así, esa persona habrá perdido su esencia humana y procesará su existencia desde la crueldad y sus oscuras facetas, y la maldad y el dolor infringido estarán siempre presentes en su pobre vivir.

Concebir la vida mediante la prosperidad, lo bueno, lo noble, lo hermoso, la caridad y demás valores del alma, es la verdadera esencia vital del ser humano, es dignificar la existencia y tener una razón válida para vivir cada día. Toda persona digna y noble comprende entonces que la felicidad personal se hace posible por la escuela del servicio a los demás. Que es necesario, urgente e inaplazable ayudar a los semejantes a entender y comprender la existencia desde la perspectiva más amplia posible en todos los ámbitos del vivir: religioso, familiar, social, económico, político, etc.

Abordar la empresa de ayudar a otros requiere, en primer lugar, haber comprendido y vivir de acuerdo a elevados valores existenciales; y, en segundo lugar, desear contribuir a divulgar ese bienestar que se está vivenciando para que los demás tengan acceso a él. Compartir lo mejor que se posee, sin importar lo que sea, es la ruta de un humanismo beligerante que entona el más alto cántico vital en la sinfonía de la vida, que está compuesta por todas las nobles tareas que dicta el corazón jubiloso de prosperidad.

Las nobles tareas de la existencia son aquellas que ayudan al ser humano a vivir con una mejor calidad en cualquier faceta del existir; van encaminadas a perpetuar la existencia mediante lo edificante, lo justo, lo noble y lo verdadero. El que construye una casa, el que ayuda a salvar una vida, el que cuida el bosque, el que todo lo hace pensando en que sus actos serán de provecho para los demás, el que enseña, el que capacita, el que transmite un conocimiento para el bien común..., todos ellos ennoblecen la vida.

Educar, transmitir cualquier tipo de conocimiento para bien de los demás, es una de las tareas nobles de la existencia. El ser humano hace su aparición en los escenarios del vivir falto de experiencia y

sabiduría. Desde que nace empieza a saber y conocer, cada día trae experiencias con su caudal de nuevos conocimientos. Así, transitar por la vida es recorrer diversos campos del saber, la calidad y cantidad que se asimile es una decisión personal quizás limitada o extensamente ampliada por circunstancias familiares, económicas, sociales, políticas, etc. El devenir del conocimiento parte quizás desde nuestra estadía en el vientre materno, después vendrá la educación recibida en el hogar, y los inicios de la educación formal: el jardín de niños, la primaria, la secundaria, hasta arribar a la educación superior; paralelamente se va recibiendo conocimiento existencial para vivir con felicidad y soltura. Pero también se encuentran aquellos seres faltos de educación formal. Sólo adviene a ellos un cúmulo de experiencias vitales que les marca un determinado proceder en el existir, diríamos poco conocimiento teórico, pero quizás un valioso conocimiento vital, lo que les permite enfrentar cada día con plenitud; vale mencionar también aquellos que poseen poco o ningún conocimiento teórico-formal, y tampoco poseen un conocimiento vital de calidad, lo que hace su existencia muy pobre en todo sentido. Aunque residir con sabiduría, que es la prudencia en el vivir, finalmente es más una decisión personal basada en los valores del alma que en el conocimiento teórico formal o informal.

El ser humano necesita educarse, capacitarse, tener un nivel formativo y educativo mínimo de sí mismo y del entorno que lo rodea. Dos aspectos son esenciales en su formación para saber equilibrar la vida en todos sus niveles. El primero, es cultivar los valores del alma para llegar a ser una persona de bien. El segundo, es obtener conocimiento teórico y práctico sobre cualquier aspecto de la realidad para analizarla, investigarla, transformarla, etc.

Es necesario que el ser humano, en primer lugar, cultive los valores éticos, morales y espirituales. Que trabaje intensamente sobre sí

mismo eliminando los defectos de carácter o personalidad (lujuria, ira, codicia, envidia, orgullo, pereza y gula) para enfrentar la vida sin resentimientos, odios, egoísmos ni apegos de ninguna clase; eso lo convertirá en un ser humano de bien y por ende todos sus actos estarán bajo la influencia de la nobleza, la caridad, la honestidad y todo aquel sentimiento que dignifique la vida construyendo así un verdadero convivir humanista.

En segundo lugar, en la medida de lo posible, debe cultivar su intelecto. Para ello iniciará estudios formales o no formales desde la escuela hasta la universidad. Este conocimiento, que engloba todas las ramas del saber, le proporcionará toda una serie de destrezas y habilidades que lo insertará en el engranaje funcional y productivo de la sociedad. El producto final de este saber serán los profesionales, técnicos, especialistas, personal de servicio, etc., en todas las áreas del conocimiento. El equilibrio justo en el ser humano será, entonces, un apropiado desarrollo del intelecto y un acertado cultivo de los valores eternos del alma.

La educación es el proceso por el cual el ser humano adquiere conocimientos, ya sea cultivando los valores del alma u obteniendo destrezas y habilidades de cualquier índole. Educar es formar a nivel de valores morales, éticos y espirituales; y asimismo capacitar a nivel teórico práctico sobre cualquier aspecto de la realidad. Para ello se requiere que el educador o facilitador tenga una sólida visión de mundo. En este caso la filosofía educativa debe concebirse de una forma integral que equilibre al ser humano en su búsqueda de conocimiento. Educar con valores es imprescindible en todo proceso formativo porque lo enseñado debe estar al servicio de los demás. El saber técnico debe estar al servicio del hombre en su búsqueda por una mejor calidad de vida. De lo contrario, se formarán profesionales

faltos de valores espirituales que serán artífices de una larga cadena de injusticias.

La educación, siendo un proceso integral, debe estar basada en los más altos estándares de calidad para que provoque cambios conductuales positivos y humanistas en quien la recibe. Por lo tanto, la educación siempre debe ser un proceso que aborde lo importante y trascendente, enseñar lo que en verdad tenga valor. También, el proceso mismo de transmisión de conocimientos debe ser claro, detallado, específico, interesante, ameno, cautivante, para que motive e impacte positivamente hasta las últimas consecuencias a quien lo recibe, integrando de sea manera el nuevo saber a su entorno vital.

Partiendo de lo anterior, el facilitador debe ser un humanista, un filósofo, un motivador, debe manejar técnicas efectivas de comunicación (oral, escrita, uso apropiado de medios audiovisuales) ya sea que esté enseñando a infantes o a personas adultas. La andragogía, que es la educación de adultos, se caracteriza porque está encaminada a satisfacer las necesidades formativas que el alumno desea, tomando en cuenta la experiencia que éste pueda tener sobre el tema en cuestión. El facilitador, en este caso, deberá establecer una relación muy estrecha con sus estudiantes para poder satisfacer sus necesidades. Orientarlos, señalarles posibles alternativas para la adquisición más precisa del saber, mediante una relación humanista y amena, es su tarea esencial.

Un facilitador que no esté hondamente interesado en el bienestar de sus alumnos, habrá fracasado en su misión formativa. Es inadmisibles, desde todas las perspectivas posibles, que el facilitador trate de una forma inapropiada, mediante malos tratos, insultos y humillaciones, a sus alumnos. Al contrario, deberá tratarlos con un amor tan grande

como el universo mismo, porque enseñar es edificar, es construir, y eso sólo es posible mediante el bienestar, la plenitud y la satisfacción producida por lo mejor que existe en el ser humano.

Educación es una tarea perenne en la vida. Educa al padre al hijo inculcándole valores; educa a la madre con su ejemplo de amor; educa al maestro; educa a la hermana al hermano en la búsqueda de la convivencia familiar; educa al amigo al amigo cuando lo orienta hacia el bien y el correcto proceder. Todos somos educadores en algún momento de nuestra existencia. Educar es llevar de la mano, es orientar, es guiar, es iluminar, en el sendero de la felicidad, a los que nos acompañan en este corto y hermoso paseo que es el vivir.

Nery Alexis Gaitán nació en Danlí, en 1961. Doctor en Literatura y Lenguas. Es un destacado narrador hondureño, su obra ha sido favorablemente estudiada por críticos nacionales e internacionales. Se le concedió el Premio Nacional de Literatura "Ramón Rosa" en 2009. Asimismo ha obtenido el Premio Centroamericano de Cuento "Froylán Turcios" y el Premio de Cuento "Ramón Amaya Amador", ambos en 1991. Es Académico de Número de la Academia Hondureña de la Lengua, Correspondiente de la Real Academia Española.

Ha publicado los libros de relatos: **Reloj de arena** (1989), **La vida menor** (1990), **Laberinto último** (1992), la antología **Extraña cosecha** (1993), **El reclamo de las horas** (1995), **A la sombra del loto** (1996); en 1998 publicó una antología de sus cuentos completos bajo el título: **Pretextos para la eternidad**, que incluye el libro: **Pretextos para bien dormir**. Seguidamente publicó **Fervor de otoño** (2000), **Arrullos a la orilla del ensueño** (2001), **Melodía en primavera** (2002), **Este volver a la infancia** (2003), **Reloj de arena y otros requisitos de viaje** (2007). Asimismo, publicó los trabajos bibliográficos, **Índice de cuentistas hondureños** (1998), **Índice bibliográfico del cuento en Honduras** (2004), **Manual de Redacción** (2002) y **Manual de Literatura Hondureña** (2011). Asimismo, ha publicado en España los libros de ensayos: **La poesía neoclásica en Honduras** (2011). **El cuento en Honduras, su definición y consolidación por el Grupo Literario Renovación** (2011). **El cuento psicológico en Honduras** (2011). **El delirio de contar; entrevistas a narradores hondureños** (2011). **Fragmentos de vida; ensayos literarios** (2011). **La vida en crisis; ensayos sobre libros que defienden la calidad existencial** (2011). **El presentador excepcional; la excelencia en la comunicación** (2011).

Autor: Nery-AlexisGaitan

Página personal: <http://simbadu.bubok.com>

Página del libro:

<http://www.bubok.com/libros/202490/La-Vida-en-Crisis>



Realizar una serie de ensayos sobre libros que tienen como propósito la promulgación por una mejor calidad existencial, basados en los altos valores de la existencia, es una formidable aventura existencial-filosófica. Este libro de libros tiene como propósito que el lector haga un recorrido por algunos aspectos vitales de la sociedad en que le ha tocado vivir. Y, de una forma sintética, pueda comprender las nuevas relaciones sociales, culturales, tecnológicas y de las formas de producción de la economía, que enfrenta en su cotidianidad.