NOTICIA.

Icono-biografía del generalato español, por D. Adolfo Carrasco y Sayz, general de división, individuo de número de la Real Academia de la Historia. Madrid, 1901.—En 4.°, pág. XLIV + 916.

«Voy á dar, dice el autor (páginas XL y XLI), una *iconobiografía* sin retratos y sin biografías; mas como se refiere en todas sus partes á retratos y se acumulan datos acerca de los retratados, he escogido ese título en lugar de otro cualquiera. Yo he querido hacer una obra de consulta y no didáctica ó de recreo. Para ello he averiguado la existencia del mayor número de retratos al óleo que me ha sido posible de generales de tierra y mar españoles ó al servicio de España de todos los tiempos, incluyendo excepcionalmente algunos que no lo son; he inquirido antecedentes acerca de los personajes representados por los retratos; me he provisto de las firmas de los tales personajes, y con estos recursos he urdido una serie de monografías, agrupadas por procedencias y siguiendo el orden, ó si se quiere el desorden con que figuran las imágenes en los lugares donde se hallan, y estableciendo una numeración correlativa. Ese método me ha obligado á poner á continuación, y con referencias á dicha numeración, un resumen alfabético de nombres de los retratados, otro por títulos nobiliarios (pues son muchos los que disfrutan este honor), otro de los pintores autores de los retratos..... y otro de las notas aclaratorias que acompañan á la relación general.»

Comprende la obra *mil cuatrocientos treinta y ocho artículos;* siendo el primero el retrato del rey D. Alfonso XII, y el último el de D. Jacinto Ruíz, teniente del Regimiento de Voluntarios del Estado, que se distinguió heróicamente en los sucesos del Parque de Artillería de Madrid el día 2 de Mayo de 1808.

F. F.