Año II. Barcelona, Sábado 29 Mayo 1880. N.° 27.

EN TODA ESPAÑA. 4 CUARTOS. NÚMEROS ATRASADOS: 1 REAL.

EL LORO.

EDICION DE LUJO, 1 REAL. NÚMEROS ATRASADOS 2 REALES.

ADMINISTRACION Y REDACCION, Fontanella, 11, bajos.

PERIÓDICO ILUSTRADO JOCO-SÉRIO.

PRECIOS DE SUSCRICION. En España, 3 meses. 10 rs. Edicion de lujo 20. Ultramar y Extrangero, 3 meses 20 reales. Edicion de lujo 40.

DEL MATRIMONIO

Y DE VARIAS DE SUS ESPECIES.

Antes de entrar en tan delicado como vidriosa materia, ruego á mis lectores no se hagan los asustadizos, y prosigan adelante á pesar del epígrafe con que encabezo estos mal perfañados renglones. Para mis amables lectoras creo, que como de suyo son curiosas, está demas la advertencia.

No voy á considerar el matrimonio ni en el terreno moral, ni en el terreno religioso ni en el civil. ¡Líbreme Dios de semejante tentacion! Quédense en buen hora las cuestiones de esa naturaleza para los moralistas, publicistas y filósofos: yo, que por desgracia ni por fortuna, no pertenezco á ninguna de esas categorías, no puedo tratarla más que considerando sus resultados bajo el aspecto *llano*, y así, á la buena de Dios, como suele decirse, sin meterme en honduras de las cuales quizás no sabria como salir despues.

Sin más preámbulos entro en materia y empiero preguntando y contestando:

¿A qué se dá el nombre de matrimonio?

—A un juego de azar en el cual gana pocas veces á pesar de todas sus garantías y seguros, el único mortal que, llevado de su aficion á estudiar los fenómenos y aberraciones de la naturaleza, apetece paladear sus delicias *in anima vili*.

Luego es este de los más complicados para una solucion satisfactoria, de los más difíciles de comprender por su múltiple carácter, y en el que se ejercita la paciencia y la longanimidad haciendo méritos para ganar la corona del martirio.

Y lo mejor de esto es que vaya usted á quejarse y á formular la menor acusacion, ni á exponer sus cuitas ante el respetabilísimo tribunal de las mamás que nos han dado gato por liebre; pues apuesto doble contra sencillo que se le quitaban las ganas al más osrevido de ponerlo en práctica la segunda vez, aun teniendo hay espuesto sus punzantes y dolorosas penas en el estilo más sentimental, ó sus tiernas lágrimas á lo poeta lloron, ó echado mano con la rabia de la más dramática desesperacion del estilo de Werther.

Las suegras, segun las recientes observaciones fisiológicas de un casado amigo mio, y filósofo por mas señas, están á prueba de melodramas y nervios. Cómete que no es exajeracion.

* * *

El matrimonio puede dividirse, segun las últimas clasificaciones de Raffon y Cuvier, en tres distintas categorías, á saber:

1.°—El matrimonio por amor.

2.°—El matrimonio por conveniencia.

3.°—El matrimonio por especulacion.

—El matrimonio por amor, ó sea el que resulta de nuestra primera clasificacion, sucede en delicias y felicidades por un cierto tiempo, aunque corto, al que se contrae por la herencia mas pingüe y sanedas, y durante este tiempo no podria decirse con justicia, si es que el contrayente ha topado con su cara mitad, ó si su mitad ha encontrado su media naranja; de tal manera estan encantados con su suerte uno y otro.

Por lo regular este se compone de una jóven de diez y ocho abriles, bella como la *aurora*, buena como los ángeles del paraiso, y adornada á mayor abundamiento, de todas las cualidades naturales para hacer la felicidad y el encanto de una familia aquí en la tierra, y sobre todo de un jóven de veinte y cinco años, hermoso como Adónis, y valiente como Marte.

Así es como con el mayor entusiasmo suele calificarse el uno al otro.

Lo mas comun en esta categoría es la *ausencia* de metálico; sin embargo, esto mismo durante aquel corto tiempo que hemos citado, les presta más encanto y les proporciona entre otras cosas el habitar un cuarto ó quinto piso, lo que equivale á estar en el cuarto ó quinto cielo.

Signo distintivo bueno de notar, y que lo caracteriza en sumo grado, es el número de dormitorios de que se compone la habitacion en que han sentado sus reales.

Este género, por lo regular, no tiene mas que uno.

Como en los primeros meses aquella pareja hace un abuso escesivo de su dicha, acortan *el tiempo aquel* y apresuran en cambio la llegada del hastío que se entra de rondon por la guardilla con su séquito de sinsabores y malos tratamientos.

En esperiencia, y al primer golpe de vista es muy brillante, pero en realidad es de muy poca duracion y muy sugeto á quiebras de tal tamaño, que aun cuando se recomponga algunas veces con mucha felicidad siempre se conoce...

—El casamiento de conveniencia, ó ya sea el que hemos colocado en segundo término se conoce por los rasgos siguientes:

Una diferencia á lo menos de unos veinte años entre la edad de la mujer y la del marido.

Una fealdad comun corregida y aumentada en uno de ellos, y falta absoluta de conocimiento anterior.

Como el mas feo de los dos tiene casi siempre una de esas fortunas que dan con que vivir desahogadamente, el otro lleva á cabo un sacrificio, del cual rara vez le recompensa Dios en la tierra, pero el profeta ha dicho «Bienaventurados los mansos porque de estos será el reino de los cielos»... y aquí ponemos unos cuatos puntos suspensivos..... para terminar este articulejo en el próximo número.

AMOR BURSÁTIL.

Dime pronto, bien querido,
porque mostrándote esquiva
tienes con la fé mas viva
tú amor siempre *diferido*.
Yo *te pagaré al contado*
y si esto es poco *á la vista*,
que el amor que ménos dista
es el más *consolidado*.
No te asuste *el interés*
porque estaré más contento
cobrándome el mil por ciento
en las caricias de un mes.
No habrá por mi lucha cruda,
pues todo en ti me es amable
aunque no esté *amortizable*
mientras dure tu *dehida*.
Esto en amor es *corriente;*
no debes, pues, *descontarlo*,
sino más bien *negociarlo*
teniendo el hayo presente.
Y si el *negocio* te place
y el *contrato* no rehusas
no veras que con escusas
nuestra union mas tiempo *aplace*.
Realizaré en breve plazo
la suma de mis protestas
y ya las almas *impuestas*
cotizarán nuestro lazo.
Y en alza un amor gozando
sin esperar que esté *en baja*
huiremos de la *rebaja*
que nos pueda ir *deshauciando*.
Yo no *quiero*, te lo juro,
porque en mis alzados hondos
tengo muchísimos *fondos*
de un amor ardiente y puro.
Yo prefiero *á prima fija*
de tu cariño el *endoso*
al *empréstito forzoso*
que tu desamor te exija.
No me gusta *á retroventa*
tu amor, *ó á carta de gracia*
porque suele haber falacia
y eso *no me tiene cuenta*.
Tiendo á evitar *bancarrota*
cuando *él valor sea efectivo*
de este amor que ahora *pasivo*
lleva á muy poco su *cuota*.
Sírvate, pues, de *cupon*
las letras de mis billetes
y no incrédula intrepretes
mi firme resolucion.
Y no juzgues que me escondo
ni que en mi *cambio* se afirma
porque á esconder voy *la firma*
á este *negocio redondo*.

FÁBULA.

Era Roque Sabueso
un pobre remendon de porteria,
que dando en la manía
de asistir por las tardes al Congreso
mientras hubo sesiones, él ninguna
dejó de presenciar en la tribuna.
Se hizo casi orador parlamentario
y aprendió á perorar en las sesiones
pero en vez de ganar, por el contrario,
se quedó sin parroquia y sin calzones.
Hoy llora su infortunio,
pues no hay quien le coma un mal remiendo;
sin dar puntada desde Junio á Junio
por puntos vése el infeliz muriendo.
Suya la culpa fué: no se lamente
si hoy pasa con dolor tan malos ratos,
porqué olvidó imprudente
el consejo sencillo y elocuente
que dice: *¡Zapatero, á tus zapatos!*

. . . . . .

Por el estilo de este, caballeros,
hay en mi tierra muchos zapateros.

CHARLADURIAS.

La Redaccion de *El Amigo del País*, de Jaen, ha tenido la galantería de remitirnos un elegante tomo bajo el título de *La Corona de Siempre-vivas*, frag-

TRAMPAS Y MÁS TRAMPAS

mentos de una novela de la señorita D.ª Clemencia Larra.

Agradecemos á nuestro estimable colega la deferencia, y felicitamos á la jóven autora por la galanura de estilo y brillantes pensamientos en que abunda la mencionada obrita.

* *

Durante la presente semana hemos recibido por primera vez los periódicos siguientes: *El Eco de la Produccion*, de esta ciudad; *El Independiente Zamorano*; *El Diario de la Ribera*, de Tudela; *La Alianza*, de Alcañiz; *El Correo Gallego* y *El Brigantino*, de Ferrol, y *El Clamor Murciano*.

PICOTAZOS.

El Banco Hipotecario de Francia ha prestado á la compañía de los jesuitas 80 millones de francos.

¡Una bicoca!

San Pedro no hubiera encontrado una alma caritativa que le prestase 80 dineros.

De donde deduzco que los jesuitas hacen más milagros que el santo.

En el último presupuesto de los Estados-Unidos, hay un sobrante de 4000 millones de pesos.

Lo mismo que aquí.

En algunos pueblos del valle de Guadalest, cayó un pedrisco que acabó con todas las cosechas pendientes sumiendo en la más espantosa miseria á sus habitantes.

Lo único que les falta ahora son unos cuantos padres de Loyola de los expulsados de Francia.

Y ya no necesitan filoxera.

Dice un diario de Madrid que las mujeres dan este año en trasladar todos los adornos, lazos, flores y cintas de su traje á la sombrilla.

Esto es de mal gusto, pero en cambio dará lugar á que dentro de poco se vendan sombrillas con pajarera y bazar.

Ya lo verá usted.

Refiere *La Montaña*, de Manresa, que al empezar uno de estos días su sermon en el cercano pueblo de San Fructuoso un reverendo jesuita, dijo estas palabras: «San Pedro Mártir es santo; santa es tambien la Inquisicion. *¡Viva la santa Inquisicion!*

Los fieles fueron abandonando el templo ante aquel exordio.

Vamos, que el tal jesuita se distingue por su *humildad* evangélica!

Calcula un periódico de Zaragoza en 40 ó 50 millones de reales los perjuicios causados por las inundaciones de este mes en toda la provincia.

Pues consuélense los aragoneses con saber que en Madrid tenemos un Hipódromo.

Parece que en breve se realizará una nueva peregrinacion al Pilar de Zaragoza, á Montserrat y á Lourdes, iniciada por el obispo de Oviedo.

¡Y vengan juergas!

Ha sido detenido uno que quiso secuestrar en Madrid á una jóven, fingiéndose agente de policía.

Si disfrazado de ese modo quiso alejar sospechas, haciendo creer que la llevaba fuera, ese hombre es un lila de marca mayor.

Precisamente esto mismo habia de perjudicarle en su proyecto.

¡Porqué los agentes de policía casi nunca prenden á nadie!

El ayuntamiento de Alcalá de Henares ha dimitido por una cuestion de policía urbana.

Aquí por cuestiones de policía urbana no dimite el ayuntamiento.

Lo más que puede suceder es que dimitimos los vecinos.

Mientras salió á afeitarse un vecino de Rivadeo, le fueron robados dos mil duros.

Bien hecho; á un hombre que tiene mil duros, le basta y le sobra con las veces que le afeita el recaudador de contribuciones.

De la pintoresca relacion que hace *La Epoca* de la llegada del embajador extraordinario de Marruecos y su séquito.

Entre Sid-Mahamed-Vargas y el *reporter* de *La Epoca:*

—«Nos ha visitado la bendicion. Vengas con tranquilidad y con sosiego.»

—«Soy tu huésped, y te doy gracias por la hospitalidad que se da en este noble país.»

—¿Hablas español?

—Sí, pero solo para mi negocio.

(Como la inmensa mayoría de los españoles.)

* *

Entre uno de los individuos de la embajada y el *reporter* de *La Epoca:*

—«¿Eres casado?»

—«Sí, con cuatro mujeres.»

A lo que añade *La Epoca:*

«Despues de hablar en árabe con el intérprete pidió el musulman que no se publicará este detalle de su vida doméstica, para no enagenarse las simpatías de las españolas.»

Buena manera ha tomado el corega de guardarle el secreto!...

Es decir, de ponerle bien con las españolas.

Dice un periódico que el miércoles último se vieron pasar en Gerona, á una regular altura, verdaderas nubes de mariposas, que casi llegaron á cubrir el sol.

¿Mariposas?

Si se trataba de cuervos ya sabria á que atenerme.

Seria una prueba de que aquellos señores expulsados de Francia habian pasado la frontera.

Decia el *Diario de Barcelona:*

«En los pórticos de la casa Consistorial se trabaja ya en el arreglo de los gigantes. Este año se renovará por completo la *pintura ó encarnado* de las testas.»

Y añade *La Bomba:*

«Por lo visto para el *Brusi* el encarnado no debe ser pintura.»

¡Claro! Ellos no conocen más que el *azul*.

* *

Otro periódico dijo que los guantes de la *Pubilla* habian sido teñidos en una tintorería de la calle del Regomir.

Esto probará á ustedes que hasta los gigantes vienen á menos en estos tiempos.

Un pobre muchacho que tenia muchos deseos de tener bigote, sin que se conociera todavía por donde habia de salirle, entró en una barbería y manifestó al bárbero su pretension de ser afeitado.

Mandole el barbero sentarse, le mojó y le jaboné por lo fino, y sentándose él en otra silla, cogió la guitarra y se puso á templarla con mucha calma, comenzando á tocar despues una marcha pesada y monótona.

—Pero, ¿que hace usted?—le dijo ya impaciente el muchacho.

—Señorito, le replicó el barbero,—he regado las barbas y estoy esperando á que crezcan.

—Mamá, decia una niña, ¿cuando murió el abuelito no me dijo usted que habia ido al cielo?

—Sí, hija mía.

—Pues no encontrará el camino.

—¿Por qué?

—Porque, mire usted, se ha dejado aquí las gafas!

EPÍGRAMAS.

I.

La mujer es una pipa:
el amor es el tabaco;
las ilusiones, el humo;
cenizas los desengaños.
Es, la de labios de rosa
y cútis terso y nevado,
pipa de espuma de mar;
la vieja... pipa de barro.

II.

Es Zoila Vaca una hermosa
y graciosa madrileña,
en extremo pedigüeña
y en extremo... dadivosa
y anoche, (¡la carne es flaca!)
á uno á quien Zoila escribia
amoroso le decia.
«De usted siempre: *Zoila Vaca.*»

CHARADAS.

1.ª

Isla y niega.

2.ª

Se canta y no es completo.

Juan Ball-llovera.

3.ª

Letra y musa.

4.ª

Signo aritmético y grado.

P. Récano.

Solucion á las charadas del número anterior

1.ª Habano.—2.ª Sílaba.—3.ª Calderon.—4.ª Orvedo.

Han marcado soluciones aceptadas: *Eduardo Michelefena, Pedro Rojas, Diablo Cojuelo, Lutero, Martin Diaz*, (Pamplona), *Un cu-neo, Domingo Surcda, Adelita, Lorenzo Martinez*, (Valencia), *Camila Mateos, Un trovador, Actor de Kilometro, Una suegra-modelo, A. G. y C., José Rodriguez Machado*, (Sevilla), *El Baturro, Esgueleto, Frey Presente, P. M. y L., Miguel Vilaregut, Joaquin Tubau*, (Madrid), *Valentin Madrazo*, (id) *Riconete, Marisabidilla, P. P. y N., Ciceron, El de siempre, Ramiro Duarte*, (Cartagena), *El tipo-topo, Juan Blancas, Lorito, Evaristo Morfany. Miguel Torrens, Mariquita, Un casuta de estanceadas y José Subirana*, habiendo correspondido el premio ofrecido á este último.

Además hemos recibido treinta y nueve soluciones no aceptadas.

La semana próxima regalaremos un precioso tomo conteniendo cuatro de los mejores poemas del señor Nuñez de Arce.

Correo de EL LORO.

Cristo-Pysador, (Zaragoza) —Insertaré lo mandado.

D. *J. A.*, (id).—Me gusta usted por lo *petrolero*, pero no por sus composiciones. ¿No comprende usted que aquello es muy malito? La verdad siempre es amarga.

D. *G. G.*, (Bilbao).—Publicaré las charadas. No nos olvide.

D. *P. N.*, (Elche).—Aprovecharé quince. Puede mandar más si gusta.

D. *E. P.*, (Madrid).—La charadita es algo delectuosa. Remita usted otra y procuraré complacerle.

Deo gratias, (Sabadell) —Se publicarán. Gracias.

Quintin, (Barcelona.)—En el próximo número.

P. y C., (id).—Lo hace usted bastante mal. Aquello no tiene arreglo posible.

CORRESPONSALES DE ESTE PERIODICO.

Madrid.—D. Raimundo Ginesta, Atocha 84.

Paris.—Mr. E. Denné, rue de Monsigny, 45.

Oporto.—Luis Vicént, Rua Santo Antonio 75 y 77.

EDITOR PROPIETARIO VICTOR PEREZ.

BARCELONA.—Imp. de V. Perez. Fontanella 11. bajos.