

Unamuno, Blasco Ibañez y Sánchez Guerra en París

LA conferencia pronunciada en el curso "España 1931" por el ex ministro de la República don Carlos Esplá, ha sido editada por la Editorial Araujo en un breve volumen en el que figura un prólogo de don Augusto Barcia.

La presentación que del señor Esplá hace el señor Barcia, es de gran elogio y refleja con fidelidad el carácter del autor del texto. "Esplá, que es en todo un hombre, pulcro, honesto, bondadoso y viril, pasa en los días que narra en el libro por pruebas decisivas. Su proceder está ahito de fe, pleno de abnegaciones.

Proclamada la República en España, nombrado Subsecretario de gobernación en el Gobierno provisional, elegido por Alicante diputado para las Constituyentes, Esplá cumple celosamente sus deberes, firme y seguro en los puestos de mayores dificultades y peligros".

Tiene el libro del señor Esplá el gran interés que representa la "Petite histoire" de los hechos que antecedieron a la proclamación de la República, cuando desterrados por la caída de Primo de Rivera, Unamuno, Blasco Ibañez y Sánchez Guerra se encontraban en París. Magnífico periodista, psicólogo y observador de gran mérito, el señor Esplá narra los días del destierro y describe los caracteres de aquellos hombres con una maestría y un gracia pleno de interés. Al socaire de las figuras estudiadas, entre anécdotas y escenas deliciosas de sabor histórico, va la pluma del escritor —siempre pulcra, constantemente galana—, trazando el ambiente de un momento y de una coyuntura política de gran relieve en la historia de España.

Es una espléndida apertación de lo ocurrido en aquellos días. La conferencia, que cuando fué tal mereció los aplausos y las felicitaciones de todos, al convertirse en libro tiene el valor de la permanencia, añade datos para los que deseen estudiar a los hombres y a los hechos producidos en los momentos inmediatamente anteriores al advenimiento de la República, y representa sobre todo un estudio psicológico magistral de tres grandes españoles que ocuparon en la política y en la escala del periodismo y de la cultura puestos destacados.

La descripción de Unamuno, conocido a fondo por el Sr. Esplá, es de un acierto y de un valor humano espléndido. Vemos la figura del profesor de Salamanca en su aspecto privado con sus pequeñas manías y opiniones típicas, y al tratarse de Blasco Ibañez, —junto al cual, el Sr. Esplá permaneció una gran parte de su vida

como colaborador, amigo íntimo y consejero— cobran los perfiles de la pluma del escritor los tonos de un homenaje y de una magnífica semblanza del autor de "La barraca". Sánchez Guerra y Esplá emprendieron juntos el viaje a Valencia para provocar la sublevación contra la Monarquía en 1929. Todo está descrito en el libro.

"La petite histoire" trazada por el Sr. Esplá tiene todos los factores positivos que la hacen deseable: autenticidad, agilidad, belleza descriptiva y una prosa limpia y llana, llena de matices de gran escritor.

A.P.C.E.

SIG.: 1.2d/1027