

COMEDIAS

de Lope
de Vega.

14

[Faint handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

R
25607

157

14

~~*[Illegible crossed-out handwriting]*~~

R
5607

7-i
12p
no 1 a 7

203159

XIV. Se han de
sacar fachada y portada

14 7 = 11
126
1^a Los Amantes sin amor
2^a La villana de Getafe
3^a La Gallarda Tolcedana
4^a la Corona merceda

Fragment of text, possibly a signature or name, written in dark ink on aged paper. The text is partially obscured by a horizontal strip of tape or repair material.

PARTE CATORZE

DE LAS

COMEDIAS DE LOPE

DE VEGA CARPIO, PROCURADOR FISCAL

de la Camara Apostolica, y su Notario descrito en el Archivo Romano, y Familiar del Santo Oficio de la Inquisicion.

*A QUIEN VAN DIRIGIDAS
dize la siguiente pagina.*

Año



1620.

CON PRIVILEGIO.

En Madrid . Por Iuan de la Cuesta.

A costa de Migvel de Siles mercader de libros. Vendese en su casa,
en la Calle Real de las descaldas.

TABLA DE LAS CO- medias , catorze parte.

Biblioteca Nacional de España

1. *Los amantes sin amor.* Dirigida à Don Pedro Fernandez de Mansilla , del Consejo de su Magestad, y Alcalde de su Casa y Corte. fol .1.
2. *La Villana de Xetafe.* A D. Francisco Lopez de Agvilar. fo.26.
3. *La gallarda Toledana.* A Francisco Pacheco. fo.55.
4. *La corona merecida.* A Doña Angela Verne- gali. fo.76.
- + 5. *La viuda Valenciana .* A Marcia Leonarda vi- uda . fo.99.
- + 6. *El Cauallero de Tllescas.* Al Maestro Vicente Es- pinel. fo. 124.
7. *Pedro Carbonero.* A D. Diego Felix Qui- xada y Riquelme , Cauallero Seuillano. fo.151.
8. *El verdadero amante.* A Lope de Vega el mo- ço. fo. 195.
9. *Las almenas de Toro.* A Don Guillen de Castro, Cauallero Valenciano. fo. 218.
10. *El bobo del Colegio.* A Don Lorenzo Vander Hammen, y Leon. fo. 243.
11. *El cuerdo loco.* A Don Tomas Tamayo de Vargas. fo. 266.
12. *La ingratitud vengada.* A Don Fernando Bermu- dez y Caruajal. fo. 293.